6253



Fallo del Consejo Supremo

PERPETUA PARA SEINELDIN Y SUS SEIS ESCUDEROS



Página/18

Buenos Aires, miércoles 9 de enero de 1991

CORRUPCION

El empresario Emir Yoma, hermano de Zulema, fue quien retiró de Economía el expediente de Swift

TODOS LOS CAMINOS CONDUCEN

A YONA

Página/2/3



5 Los insaciables, por James Neilson

De Dachau a
El Vesubio,
por Osvaldo Bayer

JUBILADAZO EN TUCUMAN

Página/7

ALOUILER

Los soldados alemanes aparecerán tiritando bajo la nieve, dentro de sus capotes, y en las calles de Leningrado —ciudad sitiada— heroicos y resistentes, los soviéticos perecerán de hambre pero no de miedo. Habrá un americano de cabellos rubios dando vueltas en torno de los misterios de las instalaciones nucleares soviéticas. Pero Chernobyl estallará finalmente, pese a los esfuerzos de John Voight, de profesión actor y pese al título mismo de la pelicula: Final Warning (Advertencia final). Los contratos para la filmación de Final Warning y El sitio de Leningrado ya están firmados. Se acabaron la Guerra Fria y las hipótesis de conflicto. Las escenas se rodarán en Leningrado y en Moscú, utilizando 17 depósitos de armas de guerra, vehículos y uniformes del no hace tanto amenazador Ejército Rojo. Todo en alquiler, siempre que se pague en dólares.

2013 E

González Moreno quiere salir

El ex juez Remigio González Moreno, detenido en Villa Devoto acusado de secuestro extorsivo en el caso del Sanatorio Güemes, requirió a la Corte Suprema su excarcelación. A raíz de ello, el máximo tribunal encargó que determine si corresponde la apertura de feria tribunalicia para analizar el caso a la Procuración General. González Moreno ya efectuó tres pedidos de excarcelación sin éxito, una ante el juez de instrucción Luis Velasco y dos ante la Cámara de Apelaciones en lo Criminal. Si la procuración determina que cabe tratar el caso, recién entonces la Corte se abocará al estudio del tema. Para ello, el ministro a cargo, Enrique Petracchi, deberia citar a otros cuatro miembros del tribunal.

Un pleito entre cordobeses

El diputado justicialista, Eduardo Varela Cid, involucró al gobernador cordobés, Eduardo Angeloz, en un caso de corrupción judicial por 30 millones de dólares. El legislador dijo que el dirigente radical pidió a Javier González Fraga, del Banco Central, por un pago de 15 millones de dólares a dos peritos que actuaron en la liquidación del quebrado Centro Financiero. La causa fue tramitada hace varios años por el juez Flavio Ruzzon y Varela Cid no ahorró palabras para definirlo: "Es—dijo— un caso de terrorismo judicial", en una rueda de prensa en la que manifestó su beneplácito por la emergencia judicial dictada por el Gobierno.

Un liberal no está de acuerdo

El diputado liberal Francisco Durañona y Vedia consideró que la suspensión de los juicios contra el Estado por 120 días "no resuelve absolutamente nada" y se preguntó "qué va a hacer el Gobierno en ses plazo". "Lo que intenta el Gobierno es erróneo porque un poder administrativo no puede suspender los juicios contra mí mismo", razonó el legislador. Aportó otro elemento, otro condimento sabroso a su disquisición: "En plena campaña electoral el Gobierno no va a aprobar ninguna ley que regule los juicios". De lo dicho se desprende que el diputado no se opone a un mecanismo que ponga limites a los juicios contra el Estado,

Mendoza pide por sus dineros

El fiscal de Estado mendocino, Efraín Quevedo Mendoza,
aseguró que la provincia podría
percibir unos 1000 millones de
dólares en caso de que prosperen las demandas por regalias
petroleras que su provincia
mantiene con la Nación. Los
términos del juicio se encuentran suspendidos desde diciembre, mientras provincia y
Estado nacional mantienen
conversaciones. Lo que no es
del todo claro es cómo afectan a
la demanda la emergencia judi-

Una alta fuente de la Presidencia confirmó ayer off the record que existió una nota de protesta norteamericana dirigida a la Cancillería por la tentativa de cohecho al frigorífico Swift, mientras el vocero presidencial y el regente del Partido Justicialista reiteraban agravios contra la prensa independiente. El empresario argentino de origen árabe que retiró el expediente del Ministerio de Economía fue Emir Yoma, hermano de la ex esposa del presidente Menem. Swift decidió no pagar y, pese a que su presidente vacilaba, el director de Relaciones Públicas comunicó lo sucedido a la oficina de la embajada que sigue los casos de corrupción. Además de la nota de Terence Todman, el Departamento de Estado habría citado al embajador Guido Di Tella para transmitirle su preocupación.



Embajador Terence Todman y presidente Carlos Menem.

La intervención del diplomático puso al descubierto el escándalo

ENOJOS CON MIRTHA LEGRAND

Palabra clave: "Cleptocracia"

(Por Leonardo Vargas) Cleptocracia es una palabra cuya etimologia proviene del griego, quiere decir gobierno de ladrones y es el vocablo clave para irritar en estos días a los funcionarios del Poder Ejecutivo. Hace unos meses la pronunció el banquero Emilio Cárdenas y el gobierno no reaccionó. Pero en este contexto parece que las cosas son más graves y ayer, sobre el escritorio de un importantísimo funcionario de la Secretaría General de la Presidencia, reposaba un informe que cuestiona severamente la manera en que Mirtha Legrand se refiere al

tema de la corrupción en su conocido programa. Una alta fuente de la Casa Rosada admitió, además, que el Presidente llegó a considerar, por sugerencia de uno de sus asesores, la posibilidad de enviar un telegrama a Legrand para exigirle que presente pruebas sobre la afirmación según la cual en este país existe gobierno de ladrones. El presidente Carlos Menem, en nombre de la libertad de prensa, desechó finalmente la iniciativa.

ciativa.

La historia no termina allí porque desde distintas dependencias se sigue con atención los tapes del programa

Corte sin emergencia

A pocas horas del decreto de emergencia judicial por 120 dias dispuesta por el PEN en judicios contra el Estado nacional, se conoció ayer un fallo en que la Corte Suprema de Justicia ordenó implicitamente condenar a Ferrocarriles Argentinos en un judicio por daños y perjuicios promovidos por una pasajera que fue arrojada de un tren por una patota.

La Corte entendió que Ferrocarriles Argentinos tiene la obligación de dar seguridad al pasaje durante todo el trayecto, por lo cual en caso de atentados o accidentes responde civilmente.

Vilmente.

La Corte falló en la causa caratulada "Santamaría María del Carmen e/Ferrocarriles", pero lo hizo con una disparidad de criterios no advertida en anteriores juicios, ya que de los nueve miembros, cinco votaron por la condena a FF.CC., y cuatro por el rechazo de la demanda.

En favor de la pasajera votaron el titular Ricardo Levene y los ministros Augusto Belluscio, Rodolfo Barra, Julio Nazareno y Eduardo Moliné O'Conner.

Moline O'Conner.

Por el rechazo de la demanda votaron los ministros Julio Oyhanarte,
Carlos Fayt, Enrique Petracchi y
Mariano Cavagna Martínez.

Según la denuncia la pasajera Santamaría fue atacada por una patota que trató de robarle la cartera, pero ante su resistencia la empujaron haciéndola caer del tren en marcha.

ciéndola caer del tren en marcha.

La pasajera sufrió lesiones por lo cual demandó a FF.CC., pidiendo una fuerte indemización.

La sala J de la Cámara Civil enten-

La sala J de la Cámara Civil entendió que no corresponde indemnización por carecer FF.CC. de responsabilidad por hechos de terceras personas ajenas a su actividad como empresa transportista, pero el abogado de la pasajera recurrió en queja ante la Corte.

El alto tribunal por cinco votos entendió que la empresa ferroviaria es responsable de dar seguridad en los trenes y estaciones, expulsando a los individuos que atenten contra el pagaje televisivo que conduce Mirtha desde la cabecera de su mesa. En el informe al que tuvo acceso este diario, el ex diputado justicialista y actual asesor Héctor Maya afirma que algunos invitados al programa "aprovechan la circunstancia para propagandizarse políticamente" explotando el asunto de la corrupción, a la vez que recuerda que, en el mismo espacio, "con la sola excepción del presidente Menem, se pretende hacer aparecer al resto de los funcionarios como involucrados en la corrupción". Al informe se adjuntaba un ejemplar de un matutino porteño en cuya contratapa aparecía marcado con resaltador verde el fragmento de una conversación en la cual Mirtha Legrand había sostenido que en la Argentina reina una "cleptocacia". El importante funcionario que recibió el informe acusador se enojó mucho, se comunico telefónicamente con las autoridades de Argentina Televisora Color para pedirles el tape respectivo y, de no muy buena manera, señaló su preocupación porque justamente en un canal oficial y en el mismo programa que el Presidente visitó dias atrás, se formularan críticas de tan grueso tenor.

A todo ello se agrega la manera, para el Gobierno un tanto descortés, que eligió Mirtha para interrogar al secretario César Arias sobre la corrupción que, se dice, existe en el gobierno nacional y, especificamente, sobre el pedido de coimas que un funcionario del gobierno efectuó al frigorífico Swift. En el mismo programa, Arias habia calificado de "excesos de libertad de prensa" a la publicación de ese episodio por para el de este diario. También ese tape será requerido por el Gobierno a Argentina Televisora Color para analizarlo detalladamente.

presario argentino de origen árabe que retiró del Ministerio Economía el expediente por la des-gravación impositiva para la importación de maquinarias del frigorifi-co Swift-Armour es el industrial del cuero Emir Yoma, hermano de la ex esposa del presidente Carlos Menem, Zulema Fátima, dijeron fuentes a prueba de desmentidas. La información contenida en ese expediente fue utilizada por un representante del gobierno argentino para solicitar una contribución económica al frigorifi-co, que desde 1980 pertenece a la transnacional alimentaria de origen norteamericano Campbell Soup Co. La empresa estadounidense rehusó pagar lo que le solicitaban y puso el caso en conocimiento de la embaja-da de su país, que reclamó por ello al gobierno argentino. Ayer una al-ta fuente de la Presidencia de la Nación admitió que Todman había re-clamado por el cohecho a Swift en una carta al ministro de Relaciones Exteriores. Según el senador radical Adolfo Gass, también habria habido una citación del Departamento de Estado en Washington al embajador Guido Di Tella, para transmitirle la preocupación norteamericana por los casos de corrupción en la Argen-

UNA ALTA

La información publicada el domingo por este diario señalaba que Todman presentó su reclamo al ministro de Economía, Sup-Erman González, hacia quien nunca se en-caminaron las sospechas de la empresa ni de la embajada. Ayer, alguien que la agencia Diarios y Noticias identificó como "un funcionario muy allegado al jefe del Estado, quien pidió reserva sobre su identi-dad" admitió la existencia de una carta del embajador Terence Todman al canciller Domingo Cavallo para protestar por un supuesto intento de extorsión en contra de intereses norteamericanos. Añadió que la carta estaba redactada en términos amistosos, enumeraba una serie de trabas burocrático-administrativas perjudiciales para los intereses de las empresas norteamericanas radicadas aquí y un caso concreto de coima, en el que estaria involucrado un funcionario del área económica. La alta fuente allegada al presidente Menem confirmó que la empresa perjudica-da era el frigorifico Swift-Armour, tal como reveló ayer este diario. El frigorífico dijo a la prensa que no tenía posición oficial tomada sobre el caso y la embajada ratificó los términos de su comunicado del lunes, en el que confirma que mantiene "estrechas relaciones con empresas norteamericanas que operan o tienen intereses en la Argentina, como asi también con apropiados funcionarios del gobierno argentino", y no considera "apropiado formular de-claraciones acerca de los detalles de las comunicaciones y conversaciones que se llevan a cabo". Es decir que la única diferencia con la noticia pu-blicada por este diario se refiere al nombre del ministro destinatario de la queja diplomática: no habría sido Sup-Erman González sino Do mingo Cavallo.

À la misma hora en que la alta fuente reconocia ante algunos periodistas la veracidad de la información, el vocero formal Humberto Toledo comunicaba a los cronistas que recogen las notificaciones del Poder Ejecutivo a la prensa que, pese a las 48 horas transcurridas, Menem seguia considerando "delincuentes periodisticos" a quienes proporciona-

FUENTE DE PRESIDENCIA CONFIRMO LA PROTESTA NORTEAMERICANA

BIBLIOTECA NACIONAL DONACION DOS JE MODINO Facta: 0 FER 2013

BIBLIOTECA NACIONAL

imaginativa figura no existe, por ahora, en el Código Penal, aunque el Gobierno trató de crearla en un proyecto de ley que según la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas, ADEPA, constituiría "una limitación dificilmente reparable a la libertad de expresión en general y a la de prensa en particular, distorsionando seriamente la estructura del régimen republicano de gobierno". El texto fue elaborado en junio del año anterior para reprimir denuncias sobre corrupción pero no llegó al Parlamento debido a la oposición de ADEPA y a la alarma que causó en medios internacionales. Toledo tam-bién dijo que no habría consultas con la embajada norteamericana sobre el tema, e informó que Menem había ordenado al Ministerio de Economia estudiar los casos de corrupción. "El Presidente está siguiendo muy atentamente esto y en conversaciones con algunos funcionarios ha reclamado todo tipo de actividad que tienda a saber cuál es la situación.

Uno de los funcionarios que tocó el tema con Menem en Olivos fue el subsecretario de Industria y Co-mercio, Jorge Pereyra de Olazábal, quien dijo a la prensa que al igual que otras empresas, Swift fue favorecida por decretos de excepción para el ingreso de bienes de capital, a partir de marzo del año pasado. Agregó que luego de pasar por la Secretaria de Ingresos Públicos, cuando la ocu-paba Raúl Cuello, los expedientes regresaron a Industria y Comercio. Consultado sobre la mediación del embajador Todman para agilizar ese expediente, mencionada por Sup-Erman González en su declaración del martes a este diario, Pereyra de Olazábal sostuvo que por tratarse de trámites de excepción que "están dentro de la emergencia económica, puede ser que se haya demorado, pero desconozco si existió un pedido formal" del embajador.

En un reportaje radial el regente del Partido Justicialista, Eduardo Menem, dijo que ratificaba "lo que ha dicho el Presidente: esto es una patraña total, una demostración clara de que hay un medio de comuni-cación que está empeñado en desprestigiar al Gobierno y usa cual-quier argumento para hacerlo". Por ejemplo, la protesta del gobierno de Estados Unidos, ante un pedido de coima a una empresa de su país. Típico caso de delincuencia periodisti-

El empresario curtidor Emir Yoma integró la comitiva presidencial durante el último viaje de Menem a los Estados Unidos, en setiembre de 1990, y consiguió filtrarse en la audiencia con el presidente George Bush, donde se tratarian temas decisivos para sus negocios. Estados Unidos había impuesto recargos del 15 al 23 por ciento sobre los cueros curtidos y manufacturados argentinos (más de 65 millones de dólares, el primer rubro de las ventas argentinas a ese país), en represalia por la prohibición argentina de exportar cueros crudos. Ante un planteo de Menem, Bush respondió que se trataba de una cuestión de técnica comercial, según disposiciones del Congreso de su país.

Amin Yoma llegó en 1909 a Chilecito, donde instaló un almacén de ramos generales, igual que el padre de los Menem. Tuvo a su cargo la primera estación de ferrocarril, la primera oficina de correos, la primera estación de servicio, la primera catación comercial de los camiones y máquinas agrícolas International Harvester Co.y fue concesionario de Cinzano, Alpargatas y Molinos en La Rioja. Luego puso un saladero, y en 1955 instaló en Buenos Aires la fábrica de suelas de zapato origen de las Curtiembres Yoma S.A. que di-rige su hijo Emir. En 1986 inauguró la nueva planta curtidora en Chilecito, de 11.500 m2, que según su pro-paganda sería la más grande de Latinoamérica, donde se procesan 36.000 Kg de cuero diarios en 2000 unidades listas para la venta, por 165.000 dólares mensuales. Exportan a Europa, Estados Unidos, Brasil y Canadá y tienen locales comerciales en Madrid, Nueva York y París. Sus oficinas en Buenos Aires ocupan el piso 29º del edificio Cinzano, de Paraguay y Florida.

El expediente por la desgravación de la importación de las maquinarias para la planta de Swift-Armour en Rosario había llegado al quinto piso del Ministerio de Economía, lue-

cas habituales. Como dijo Sup-Erman a este diario, lo solicitado era viable, y el ministro llegó a plantear la cuestión a los subsecretarios de Industria y Comercio, Jorge Pereyra de Olazábal, y de Ingresos Públicos, Raúl Cuello, antes de su renuncia. Sin embargo, seguian faltando los sellos y firmas decisivos, mientras cre-cia la preocupación del frigorífico por el estancamiento en la paridad de cambio del dólar, lo cual deterio-raba sus cuentas. El presidente de Swift-Armour, Carlos Olivas Funes, escribió artículos y formuló declaraciones, coincidentes con las de otros grandes exportadores, planteando que se avanzaba hacia una situación insostenible. Fue en ese momento que el expediente de Swift-Armour fue solicitado al Ministerio de Economia por Emir Yoma, La información que contenía fue utilizada para pedir un aporte económico de la transnacional estadounidense, que llevaba meses urgiendo la aprobación de la desgravación en trámite.

sus aspectos y concluyó negándose a pagar, ya que no había forma de justificar esa erogación ante la matriz de Campbell Soup Co. Se produjo entonces una diferencia de criterios entre su presidente, quien era partidario de no tomar ninguna acción adicional a la negativa, y otros miembros del directorio, que propu-sieron acudir a otros mecanismos. Aunque Oliva Funes no estaba convencido, el directo de Relaciones Pú-blicas, Guillermo Nielsen, se dirigió a la embajada de los Estados Unidos. Profesor de Macroeconomía en la Universidad Nacional de Buenos Aires, ex economista de la Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericanas (FIEL), Nielsen pasó casi una década en Bruselas, co-mo representante agrícola argentino ante la Comunidad Económica Europea, lo cual lo tornó menos sensible a la práctica nacional del tanto por ciento para activar expedientes. Sobre la base de la información que suministró a la oficina especial de ción, el embajador Todman elabo-ró su reclamo al gobierno argentino.

En un pedido de informes presen-tado ayer, el presidente del bloque de senadores de la UCR, Adolfo Gass, citando "fuentes responsa-bles", indicó que además el Departamento de Estado habría llamado al embajador Guido Di Tella para embajador Guido Di Tella para plantearle preocupación por los ca-sos de corrupción y preguntó "si di-cho funcionario diplomático hizo sa-ber o no a la Cancillería la citación y el tenor de las manifestaciones de los representantes del Departamento de Estado". Gass quiere saber cuál será la actitud del gobierno argentino ante estos hechos y "si se considera ello como la intromisión en asuntos internos de nuestro país de una potencia extranjera".

Como se ve, el ajuste estructural prescripto por los acreedores externos, empeñados en cerrar todas las canillas por donde gotean los recursos que ellos consideran propios, ha llegado también a los corruptos

PROTESTA POR EL INDULTO A SUAREZ MASON

LOS TRABAJOS DE LA EMBAJADA

tras esperaban un comunicado de la embajada de Estados Unidos sobre la liberación del ex general Carlos Suárez Mason —inminente, según informaciones disponibles en Washington— la Cancillería trataba anoche de no asomar la cabeza comentando el escándalo de corrup ción denunciado el domingo por Pá-gina/12. "No es nuestro tema", dijo a este diario una fuente confiable. Como la información mencionaba una carta de Terence Todman a Domingo Cavallo quejándose por un caso de corrupción en la Casa Rosa-da, la declaración de la fuente debe traducirse así: "No queremos que sea nuestro tema".

La Cancillería está semidesierta

por las vacaciones, pero el aire acon-dicionado anclaba ayer a los funcionarios en sus despachos. Uno de ellos describió de este modo las relaciones de Todman con Cavallo: 'Son excelentes. Todman es un pro fesional con gran experiencia que sabe cómo manejar las formas. Se co munica con frecuencia con el can ciller, y si encara una gestión en un área distinta, como Economía o la Presidencia, no deja de hacérselo sa ber a Cavallo, con quien tiene una relación personal muy fluida".

Otro diplomático explicó que este tipo de contactos es, a veces, "casi protocolar", pero útil para Todman y Cavallo porque permite al segundo estar al tanto de las inquietudes del más movedizo de los embajadores acreditados en la Argentina y, al primero, conservar las formas para te ner via libre cuando quiere acceder a otros despachos. "Todman es al mismo tiempo un embajador-embajador y un embajador-lobbista que cuida los intereses de las empresas norteamericanas", comentó un ter-cer diplomático. "Y tiene el pode-suficiente como para llegar al despacho que quiera."

Los tres explicaron que el silencio oficial del Palacio San Martín responde a que, después del cese del ex subsecretario Alfredo Karim Yoma, Cavallo quiere tener la menor parti-cipación posible en escándalos que cial, como se conoce a los funciona rios más próximos a Menem. En este caso, por eso, el canciller aguardará en silencio el incendio politico de en siencio el incendio político de quien corresponda mientras reza que el Efecto Teflón —por el que el menemismo atribuye a Menem la ca-pacidad de despegarse de los escándalos- funcione correctamente. De paso, si rueda alguna cabeza perte-necerá a quienes perturban el proyecto de capitalismo más prolijo que el canciller comparte, entre otros, con el embajador Todman.

Los diplomáticos interpretan que lo que irrita al canciller es el estilo marginal para hacer política o nego-cios de algunos de los amigos de Menem, aunque Menem mismo queda fuera de la crítica: en su caso, se trataria de un transgresor o un outsider, que es como la psicología y la ciencia política explican las cosas cuando

hace falta ser elegante. Curiosamente, también la historia de Suárez Mason es la de alguien que nació como funcional —su convic-ción represiva era útil al modelo de exclusión— y terminó como margi-nal: su fuga lo convirtió en impre-sentable. Y, llegado este punto, los Estados Unidos creyeron útil entregarlo a la Justicia argentina para repetir el mismo mensaje que con la extradición de José López Rega: Washington no apoyaría la margina-lidad represiva ni el esoterismo polí-

Según dijeron fuentes diplomáticas a Página/12, la actitud del Departamento de Estado ante la suelta de Suárez Mason no será muy dura. Por lo pronto, los diplomáticos nor-teamericanos coinciden, en general con el indulto a los reos de Magdalena y el Hospital Militar. Pero deben pronunciarse, así sea para guaradar las formas, porque el indulto a Suárez Mason escandaliza a la Justicia norteamericana, que tramitó la extradi-ción. Mark Zanides, el fiscal que pidió la entrega de Suárez Mason a la Argentina, dijo hace tres meses a este diario que, si la Argentina indultaba al ex jefe del Cuerpo Uno des pués de tres años sin condena, cual-



El ex general, ex preso, Carlos Guillermo Suárez Mason.

Extraditado desde Estados Unidos. Ahora libre

quier abogado podría argumentar, ante un nuevo pedido de extradi-ción, que Estados Unidos debe denegarlo porque la Argentina es un país que encarcela a la gente pero no la juzga.

Por lo que se sabe, el eventual co-municado no dirá que el país violó el tratado de extradición firmado con Estados Unidos.

El presidente provisional del Se-

nado, Eduardo Menem, dijo ayer que si "hipotéticamente" el gobier-no de Estados Unidos protesta por el indulto a Suárez Mason, el reclamo "sería totalmente rechazado" por el gobierno argentino.

'Tanto lo que pueda hacer Estados Unidos como cualquier otro país sería una injerencia en los asuntos internos de la Argentina", dijo el hermano del presidente.

Sumario para Moreno Ocampo

La Procuración General de la Nación dispuso la apertura del sumario iniciado al fiscal de la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Criminal y Correc-cional Federal, Luis Gabriel Moreno Ocampo, según se con-firmó en Tribunales. Estas actuaciones fueron ordenadas por el titular del ministerio público, Oscar Eduardo Roger, para determinar si media responsabili-dad de parte de Moreno Ocampo por sus declaraciones cues-tionando el indulto otorgado por el Presidente

Yoma prendió el ventilador

El diputado justicialisa Jorge Yoma cuestionó severamente al titular del bloque oficialisa de la Cámara baja, José Luis Manzano, por no haber promovido un pronunciamiento oficial sobre el indulto, al tiempo que criticó a gobernadores del Partido Jus-ticialista que "están haciendo pésimos gobiernos". "Si yo fuera tucumano, no votaría al justicialismo" en las próximas elecciones de gobernadores, sostuvo Yoma, quien acusó a "hombres del oficialismo" de tener la "peligrosa tendencia de utilizar el paraguas de Menem para proteger su propia incapacidad, su propia ineptitud'

Un intercambio nuclear

Técnicos nucleares argentinos y brasileños iniciaron esta semana, en Río de Janeiro, el primer intercambio de informa ciones para implementar el Sis-tema Común de Contabilidad y Control (SCCC) de material nuclear, creado en noviembre último por los presidentes Carlos Menem y Fernando Collor de Mello. El jefe del Departamento Técnico Admi-nistrativo de la Comisión Na-cional de Energia Atómica Argentina (CNEA), Miguel Estra-da Oyuela, señaló que este encuentro "es el puntapié inicial para que podamos armonizar las normas de contabilidad nuclear entre Brasil y la Argentina". En tanto que su par brasileño, Anselmo Paschoa, ase guró que el sistema bilateral estará operando en un año, tras lo que anunció que en marzo habrá una nueva reunión en Foz de Iguazú, para discutir la cooperación en casos de emergencia (accidentes nucleares) y de protecciones radiológicas ge-

El 6 de marzo a la escuela

Las clases en las escuelas primarias, especiales, y de adultos y en los jardines de infantes dependientes de la Municipalidad de Buenos Aires empezarán el 6 de marzo y terminarán el 6 de diciembre, mientras que en las secundarias municipales el ciclo se iniciará el 11 de marzo "para dar lugar a los exámenes com-plementarios".



FALLO DEL CONSEJO

RPFTIA PA

Seineldín y seis secuaces del último levantamiento carapintada pasarán entre rejas el resto de su vida, si la Cámara Federal y la Corte Suprema confirman la sentencia, que de todos modos es conmutable por 20 años de prisión cuando existe buena conducta del reo. El máximo tribunal militar también hizo responsables a los oficiales de los daños

materiales.

Un mes y cínco días después de la rebelión del 3 de diciembre, el Consejo Supremo de las Fuerzas Arma das condenó al coronel retirado Mohamed Ali Seineldin y a otros seis amotinados a reclusión por tiempo indeterminado y destitución. Las causas pasan ahora por apelación obligatoria a la Cámara Federal porteña. Si el fallo queda confirmado por la Cámara y luego por la Corte, erá la sentencia más dura contra misera la sentencia mas dura contra ma litares desde la que condenó a Jorge Videla y Emilio Massera. Si Scinel-dín queda en prisión por lo menos hasta el 2000, habrá superado los ocho años del almirante en la cárcel. Los condenados deberán pagar por

"los daños al erario público". Con la sentencia el Consejo con-firmó que había descartado la pena capital que en un principio sugirió el presidente Carlos Menem cuando recomendó "tocar a degüello". Los

otros seis condenados son los coroneles Luis Baraldini, Oscar Vega y Osvaldo Tévere, los mayores Hugo Abete y Pedro Mercado y el capitán Luis Breide Obeid. Todos menos Vega habían sido acusados por el ex fiscal Carlos Domínguez por delitos que, según los cargos, merecian la pena de muerte. El teniente coronel Angel León y el mayor Horacio Li-nari fueron absueltos, pero el Conse-jo les ordenó cumplir tres meses de arresto y seis meses de suspensión en el empleo por falta disciplinaria. El mayor Jorge Pedro Mones Ruiz fue sentenciado con 20 años de reclu-sión. El mayor Esteban Rafael, con y el mayor Rubén Fernández con
 Al teniente coronel Arnoldo Pérez Cometto le tocaron 12 años, igual que al mayor Héctor Romero Mundani y al mayor Osvaldo Zacarías. Seineldin fue hallado culpable co-

mo "instigador y promoto delitos de "motin calificado por derramamiento de sangre, sin agra-vantes, en concurso ideal con el delito de rebelión agravado". Tévere, Abete, Mercado y Breide Obeid recibieron condena como "coautores responsables en carácter de cabecillas por el delito de motin calificado por derramamiento de sangre, sin

do por derramamiento de sangre, sin agravantes, en concurso ideal con el delito de rebelión agravado".

La falta disciplinaria de León y Linari fue "haber adoptado actitudes dubitativas que ponen en tela de juicio la corrección de procederes que corresponden a oficiales". Antiguo jefe de operaciones de Sineldin, León apareció en medio del alzamiento vinculado al ex teniente comiento vinculado al ex teniente coronel Aldo Rico.

El fallo responsabiliza a los con-

denados, "en forma conjunta y soli-daria, por el importe que resulte de

DECISION DE HESAYNE

A los indultados ni la hostia

El obispo de Viedma, monse-ñor Miguel Hesayne, dispuso que "en todo el territorio de la diócesis queda prohibido el acceso a los sacramentos a aquellas personas que han violado gravemente de-rechos humanos y no han manifestado públicamente un suficiente arre-pentimiento". Es decir que no Negro, los ex comandantes de la dic-tadura y el dirigente montonero Mario Firmenich, indultados el último 29 de diciembre por el presidente

Carlos Menem.

La norma dice específicamente que no podrán recibir los sacramentos todas las personas que hayan violado los derechos humanos "durante el último gobierno militar, en razón del conflicto calificado como

guerrilla o desde las fuerzas represoras, y que no expresen disposición de dar adecuada reparación por los da-ños injustamente causados".

En sus consideraciones, el prelado señaló que "la reciente recuperación de su libertad concedida a personas condenadas en juicio civil por graves delitos contra los derechos huma-nos, las subsiguientes manifestaciones que reivindican las doctrinas

actuaciones violatorias de dichos derechos humanos y la publicitada participación en la eucaristía por parte de una de esas personas (Jorge Videla) conforman todo un aconte-cimiento que atenta contra la con-ciencia de nuestro pueblo fiel y desfi-gura socialmente la imagen de una titos escitanes? ética cristiana"

ética cristiana".

Por último —casi como una respuesta a la "alegría" manifestada por el titular de la Iglesia, Antonio Quarracino, ante los indultos—, Hesayne consideró "pastoralmente importante poner un signo que clarifique ambigüedades, de modo que ratifiquemos nuestra identidad como Iglesia de Jesucristo y seamos fieles al servicio que, como cristianos, debemos al pueblo de Rio Negro".



El fantasma del '87

I presidente Carlos Menem sospecha con fundamento que además de renovar 9200 cargos electivos comunales, 982 provinciales y 127 bancas de diputados nacionales, provinciales y 127 bancas de diputados nacionales los argentinos aprovecharán el cuarto oscuro en octubre para plebiscitar su propia gestión de gobierno. Tal vez por ello abrió el fuego político de 1991 pidiendo que voten "a los candidatos del Presidente" (no a los del justicialismo), "si quieren un país nuevo, ágil y moderno" (que no parece igual que "justo, libre y soberano"). El fantasma de Raúl Alfonsín en 1987 recorre

El fantasma de Raúl Alfonsín en 1987 recorre por estos dias los despachos oficiales. En la Semana Santa de ese año, el ex presidente radical salió a los balcones de la Rosada y deseó Felices Pascuas a los argentinos. En setiembre de ese mismo año, agotado el Plan Austral, los resultados adversos de los comicios derrumbaron definitivamente el proyecto político del entonces presidente de la Nación. "Ese día se murió el sueño de Raúl", reconoció su alter ego, César Jaroslavsky, pocos días después, durante una

sueno de Raui , reconocio su aiter ego, cesar Jaroslavsky, pocos dias después, durante una charla entre amigos.

Antes de esas elecciones, Alfonsin parecia imbatible. "Sale Maradona a la cancha y se terminó el partido", se decía en los corrillos políticos de aquellos primeros años de gobierno radical. Ahora, los peronistas se refieren a Menem de manera parecida: "Es incombustible", comentan luego de cada travesura del Presidente con su chiche más reluciente, la Ferrari. O "no l entran las balas", dicen después de cada decisión presidencial tomada a contrapelo de la sociedad. Pero así como las elecciones de 1987 acabaron con el Maradona de la política, las de este año pueden terminar con la incombustibilidad de Menem. Porque hace un buen tiempo que el Presidente no puede presentarse sin temor a ser silbado en una cancha de fútbol. Y mucho menos después de cancha de futbol. Y mucho menos despues de haber indultado a los responsables del asesinato de miles de argentinos. Para colmo, las últimas elecciones en Cañada de Gómez (tradicional reducto peronista) y en Tierra del Fuego parecieron convertirse en los primeros atisbos de una nueva utilización del voto castigo por parte de

los estafados argentinos.

Antes habían sido los bonaerenses, en el plebiscito de octubre último, quienes propinaron

un revés al Gobierno. Porque por más que Menem haya silbado distraido después de conocer los resultados, buena parte del rechazo seguramente resultó una reacción por la situación socioeconómica. El destinatario del sopapo fue Antonio Cafiero, pero es más probable que el Antonio Canero, pero es mas probable que el castigo haya sido a su gestión al frente del justicialismo que a la de gobernador. En la provincia de Buenos Aires no ha habido grandes escándalos y debe ser el estado argentino que mayor parte del presupuesto deriva hacia comedores populares. Durante mucho tiempo pareció digna su postura de acompañar en silencio al hombre que lo derrotó en una interna limpia y le quitó la posibilidad de ser averidates de la descripción. quitó la posibilidad de ser presidente de los argentinos. Pero en un punto difícil de determinar pasó de esa actitud a algo parecido a la obsecuencia, lo cual fue castigado por el electorado peronista. Cuando Menem se abrió definitivamente de los postulados del justicialismo, cuando cambió los besos del pobrerío por los abrazos en los salones, el presidente del Partido Justicialista no tuvo una reacción acorde con las circunstancias. Apenas atinó a hablar de la identidad del peronismo, para relativizarlo al otro dia. Perdió la interna con Menem por no haberse definido claramente en favor de los desposeídos. Perdió la oportunidad histórica de haberse convertido en "el lider de centroizquierda" que él mismo añora por idéntica razón. Ahora deberá pelear una banca de senador o diputado.

Sin demasiadas alternativas, es probable que el voto castigo de los argentinos termine virando a opciones de derecha. Tal vez haya alguna via de escape progresista en la Capital Federal o en Santa Fe. Pero en la mayoria de los distritos los candidatos se ubicarán en una franja no demasiado lejana a la del modelo oficial. Tendrán otro ropaje, obviamente. Tal vez el de los partidos provinciales. Pero en el fondo no serán muy distintos al menemismo. Tanto que lo más probable es que una vez triunfadores, sino antes, arreglen con el presidente de la Nación su incorporación a la entente oficialista. Menem puede convertir la derrota en empate. Pero s fantasma del '87 se posa sobre las urnas de octubre, el modelo gubernamental sentirá el castigo de todos modos

Sin servicio militar

La ley mediante la cual quedan exceptuados del servicio militar obligatorio todos los jóvenes que tengan padres o hermanos desapare-cidos fue publicada ayer en el Boletín Oficial, por lo cual sus efectos de-berán empezar a regir desde el día de hoy. Según el texto de la norma, no harán el servicio militar aquellos que hayan "acreditado la desaparición de sus familiares, con anterioridad a la de sus familiares, con anterior unda a la sanción de esta ley, ante la Subsecre-taría de Derechos Humanos del Mi-nisterio del Interior, la ex Comisión Nacional sobre Desaparición de Personas u otra autoridad competen-

Con la publicación en el Boletín Oficial, el Poder Ejecutivo se retrac-ta de hecho del veto a esa misma ley que había decidido en octubre pasa-do. En diciembre, el Parlamento insistió con la aprobación del provec esa vez, como lo dispone la Constitución Nacional, por las dos terce-ras partes de cada Cámara. Antes de la promulgación por parte del Poder Ejecutivo, los legisladores lo habían respaldado casi por unanimidad, con las excepciones del bloque de la UCeDé, los partidos provinciales y el senador justicialista Horacio Bravo Herrera.

al erario público" durante la rebe-lión. La cifra exacta debe ser establecida por la "Contaduria General de la Nación sobre las bases que le pro-porcione el tribunal". El Estado nacional se quedará, como compensa ción anticipada, con el armamento decomisado en los allanamientos.

El Consejo Supremo sólo difundió la parte dispositiva de la senten-cia. El vocero, coronel Féliz Isla Rodriguez, anunció que los funda-mentos estarán listos recién en ocho

dias.
Según la reforma del Código de
Justicia Militar aprobada por el
Parlamento en 1984, todas las sentencias son de apelación obligatoria ante la Cámara Federal, el mismo organismo que, con otros jueces, condenó a los ex comandantes en condeno a los ex comandantes en 1985, a la cúpula policial bonaerense en 1986, a los sublevados en Aero-parque en 1987 y, antes, a los conde-nados por la guerra de Malvinas. Tres jueces de la Cámara visitaron anteanoche al Presidente, acompa ñados por el subsecretario de Justi cia, César Arias, para acordar una partida de dinero especial, con un máximo de un millón de dólares, como forma de financiamiento de los nuevos procesos.

El delito de motin con derramamiento de sangre se reprime con pena de muerte o con la de reclusión por tiempo indeterminado, de modo que el Consejo Supremo optó por el castigo menor. Según el Código de Justicia Militar, los condenados por reclusión por tiempo indeterminado pueden pedir su libertad tras cumplir la sentencia durante 20 años, siempre que el recluso mantenga buena conducta al menos en los últimos diez años de cárcel.

La condena completa los últimos años de carrera de Seineldín, un oficial de Infantería, entrenador de co-mandos, que gusta de las interpretaciones simples de la historia, las apelaciones ultranacionalistas, un cato-licismo antiguo y una visión de la politica que se remonta a cinco siglos antes de Cristo, cuando habria co-menzado, según el coronel, la lucha entre el Bien y el Mal en la que el mis-mo encarna hoy la jefatura del primer bando.

Los condenados de ayer formaron la plana mayor del último alzamien-to, producido exactamente dos años después de que, en Villa Martelli, Seineldín encabezara una nueva ver-sión de su proyecto salvador. Baraldini, Abete y Tévere participaron del copamiento al regimiento de Patri-cios, donde murieron el teniente coronel Hernán Pita, el mayor Federico Pe-dernera y el cabo primero Hugo Morales. Tévere había sido el segundo de Seineldín en Villa Martelli. Romero Mundani integró el grupo que copó la fábrica de tanques TAMSE, en Boulogne. Su hermano, el coronel

PALERMO JOVEN

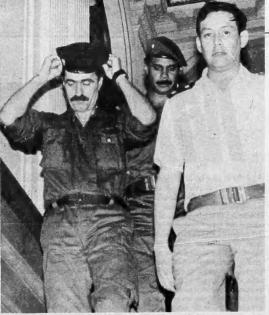
Una publicación para chicos, grandes, señoras y señores, cientificos, empleados, amas de casa, agricultores, poetas, deportistas, músicos y astronautas.

COMUNIQUESE A TRAVES DE NUESTRAS PAGINAS

F. J. Santa María de Oro 2340, 2º "5" 773-5781

Romero Mundani, se suicidó después dentro de un blidnado. Breide Obeid fue el jefe del copamiento del Edificio Libertador, el último en rendirse.

Además de las demandas que pueda entablar un vecino afectado, o los familiares de los muertos del colectivo 60 aplastado en la Panamericana por un tanque, los sublevados deberán pagar por la voladura de dos puentes cercanos a Guale-guaychú, en Entre Ríos, más los destrozos en los cuarteles y edificios ocupados por los rebeldes.



Abete (izq.) en una indagatoria del Consejo Supremo.

"Coautor responsable en carácter de cabecilla.

Huelga de hambre entre rejas

Unos 170 presos del penal de encausados de Córdoba iniciaron una huelga de hambre reclamando la aceleración de sus causas judi-ciales y la conmutación y reducción de penas. La protesta se inició el úl-timo lunes y, desde entonces, los internos rechazaron la alimentación, aun cuando el subsecretario de Gobierno de la provincia, Eduardo Capdevila, se encargó de dejar en claro que en Córdoba "no habrá indulto, ni conmutación, ni rebaja". por lo que consideró adecuado "le vantar la medida". Los internos, sin embargo, mantienen la medida y enviaron una nota al subsecretario de Justicia de la Nación, en la que explican sus pedidos.

Otro que presentó un pedido —pe-dido de informes al Poder Ejecuti-

fue el diputado radical Jesús Rodriguez, quien espera respuestas por parte del subsecretario de Justicia, César Arias, respecto de los cri-terios utilizados para seleccionar a los presos comunes beneficiados con indultos y conmutaciones de penas. Los fundamentos de la solicitud son las "versiones de manejos poco cla-ros, de dudosa legitimidad y privilegios indebidos en el otorgamiento" de esos beneficios. Tras reprochar a Arias por sus relaciones con Mohamed Seineldín "y sus elogios hacia los carapintada", Rodríguez anotó también que el funcionario "omitió las correspondientes notificaciones a los jueces de los decretos que orde-naron la libertad de los ex coman-dantes y Firmenich''.

La protesta de Córdoba fue total-

cabezan se encuentra un grupo de internos que aún no tiene condena, por lo que el pedido más fuerte es el de aceleración de las causas.

Por otro lado, y como acto refle-jo de los recientes indultos presidenjo de los recientes indultos presiden-ciales, un grupo de familiares de de-tenidos por delitos comunes en la cárcel de Caseros, dio a conocer una carta en la que solicita la rebaja de la pena prometida por Menem a fi-nes del '89 y el cumplimiento del compromiso de César Arias, acerca de la biércuda de soluciones. de la búsqueda de soluciones

"Somos seres humanos y tenemos los mismos derechos que el resto. Sólo pedimos igualdad ante la ley", culmina la carta, en abierta alusión a la liberación de los condenados por violaciones a los derechos humanos.



Por James Neilson

Los insaciables

ue el ex general Jorge Rafael Videla haya elegido aprovechar sus primeros días de libertad poniendo en marcha una campaña destinada a reivindicar su sangrienta gestión no debería haber sorprendido a nadie. Habria que ser muy ingenuo para creer que un personaje como él se limitaria a agradecer a su benefactor, comprometiéndose a no hacer nada que pudiera incomodarlo. No es un hombre formal sino un ex dictador, responsable de la más cruenta matanza que haya conocido el país en toda su agitada historia. Además, nunca ha expresado el menor grado de remordimiento por las atrocidades perpetradas durante su autoconferido mandato. Por el contrario, siempre ha insistido en que el país está en deuda con él.

Comparte esta actitud casi toda la "familia militar". Para ésta, el "pleno desagravio institucional" o la "reivindicación" son objetivos estratégicos, mientras que el indulto era sólo una meta táctica, una posición que le convenía conquistar para poder avanzar mejor después. Menem no lo entendió: político, creyó que los militares le darían algo gualmente valioso a cambio. Pero la mente castrense, Pero la mente castrense, acostumbrada a pensar en términos de triunfos y derrotas, lo considera un logro fácil que ha estimulado sus esperanzas de éxitos mayores en el futuro.

Por supuesto, nadie sabe a ciencia cierta en qué podría consistir el "desagravio institucional". Pero ello no quiere decir que los iefes militares no tengan idea de lo que están reclamando. Aspiran recuperar su "papel tradicional en la vida política del país", es decir, convertirse otra vez en poder fáctico hegemónico al que todos defieren. Se trata de la reconstitución de la alianza de 1976 y 1977 cuando el régimen castrense contó con la aprobación de la elite social y económica y la comprensión, por decirlo de algún modo, del grueso de la clase política, y sus jefes dan por descontado que el camino hacia ella —"la reconciliación cívico-militar"tiene forzosamente que pasar por la reivindicación por buena parte de la sociedad de la tortura y el asesinato

institucionalizados. Es una meta aberrante, qué duda cabe, pero no debe subestimarse el peligro planteado por quienes se proponen objetivos al parecer irracionales. Desde grandes criminales como Hitler hasta dictadorzuelos y cabecillas terroristas más modestos, la historia está plagada de tragedias provocadas por tales "maximalistas". Son insaciables, y siguen pidiendo más mientras no estén derrotados por completo.

Para el país, el interrogante no es: ¿qué hará Videla ahora? —ya tenemos la respuesta—, sino: ¿tiene alguna posibilidad de recomponerse aquella vieja alianza? A esta altura, no parece demasiado probable. Con todo, las proezas políticas del general Domingo Bussi sirven para recordarnos que en ciertas zonas por lo menos el haber sido prohombre del Proceso no constituye una desventaja insuperable



A tal punto, que ahora, Página/12 muestra el juego. En su totalidad. POLITICA. ECONO-MIA. CULTURA. ES-

PECTACULOS. RE-

testar. Y en tarjetas para que, con inteligencia, usted y sus amigos, armen su propio diario. Página/12 muestra el juego. Con la clave de un estilo periodístico que ya cumplió 3 años

Página/12

El juego que se lee. El diario que se juega

Lógicamente de edukit ##

Santa Cruz paga y pide

Recién ayer el gobierno santacruceño comenzó a pagar el 60 por ciento de los haberes de diciembre que se adeudan a los agentes públicos, mientras el gobernador, José Granero, se encuentra en Buenos Aires ges-tionando los fondos que la Nación le adeuda a la provincia. En virtud de ese cuadro, los trabajadores de la administración pública realizaron su primer día de huelga, en una jornada tensada aún más por el anuncio oficial de que por ahora no podrá pagar el medio aguinaldo, para lo cual se necesitan los fondos que reclama Granero.

Jujuy repite la protesta

Con huelga de brazos caídos de por medio y también con movilización hacia la plaza Belgrano, el Frente de Gremios Estatales de Jujuy repetirá hoy una jornada de protesta en demanda del pago de haberes atrasados. Los estatales jujeños reclaman por los haberes de noviembre y el aguinaldo del se-gundo semestre de 1990, así como el regiuste de mayo de este año hasta la fecha, ya que los sueldos se siguen pagando en función de la escala de junio pa-sado. Obviamente, el Estado jujeño debe también los salarios de diciembre

Santa Fe no vio la plata

La Municipalidad de Santa Fe afronta, como otros tantos distritos del país, dificultades económicas para afrontar el pa-go de sueldos a su personal. Se dijo que, para evitar males mayores, el Ministerio del Interior había enviado una partida presupuestaria de refuerzo pero ayer el intendente santafesino, Enrique Rodolfo Muttis, negó que el dinero haya llegado a sus manos. "No son correctas las lan que los fondos han sido transferidos por la suma de mil millones de australes", afirmó el funcionario, aunque admitió que "se están realizando intensas gestiones con las autoridades para cumplir con nuestros compromisos salariales"

máxima discreción, no solo le cuerta todas sus novedades, sino que tambien se las recuerda. Opere con el novedoso y funcional Receptor de Bolsillo PHILIPS PG 32A del Servicio Alfanumérico de Información Personal, desde cu RADIO LLAMADA UH SERVICIO PARA CADA HECESIDI Paraguay 610, piso 25°, Capital Tel. 311-0627, 312-3560/5815 Calle 8 Nº 835, piso 7°, of, 5 La Plata, Tel. 4-6967/21-6920

non parla!

PROVINCIAS EN CRISIS, MARCHA UN PATI

Saadi, volveríamos a concer-tar", fue la observación con que el subsecretario de Justicia, César Arias, se refirió a lo intrincado de la designación del juez "en comisión" que debe viajar a Catamarca para esclarecer el crimen de María Soledad Morales. Arias había prometido que aver se conocería el nombre del nuevo magistrado, el quinto en hacerse cargo de esa causa. Pero las del crimen. Los catamarqueños, mientras gestiones, que demandaron prácti-camente todo el dia, no prosperaron, y hasta el cierre de esta edición el subsecretario no había regresado a su despacho para formular el anuncio. Más definida parece ser la si-tuación del subcomisario Luis Patti, quien —según adelantó Ariasviajará hoy a Catamarca para hacer-

se cargo de la faz policial de la inves-tigación. El policía fue notificado oficialmente y ya tiene todo listo para viajar, trámite que podría cumplirse en las próximas horas. Ayer, la jefa-tura de la policía bonaerense selec-cionó a los siete oficiales y suboficiales de esa repartición que acom-pañarán al designado jefe de la in-vestigación, "Se trata de hombres de la división Homicidios e Investiga-ciones de distintas unidades que son elegidos por esta superioridad", aclaró el titular de la fuerza, comisario general Osvaldo Somohano, como para que quede claro que no sería Patti el que escogería a sus acom-

Somohano, quien ayer notificó a Patti de su comisión a Catamarca, aclaró a este diario que el enviado "seguirá dependiendo orgánicamente de esta jefatura", pero los re-sultados de lo que investigue deberá elevarlos al juez que resulte designa-

En Catamarca, mientras tanto, el juez que aún lleva la causa. Jorge Córdoba Ruiz de Huidobro, empecinado —antes de que le llegue el turno de abandonar el caso— en realizar el careo entre el principal acusado por el homicidio de Maria Soledad, Guillermo Luque, y el testigo que más lo compromete, Luis tigo que mas lo compromete, Luis Gallo Melo. Desde un lugar ubicado a "más de cien kilómetros de San Fer-nando de Catamarca", Callo Melo —quien no se presentó a ninguna de las dos convocatorias del magistrado— se justificó con un argumento obvio: "No voy a concurrir hasta que nombren al nuevo juez", aseguró.

Argumentos similares, si se quiere más directos, utilizaron el padre de

la abogada de la familia, Lila Safe. "Me parece muy bien la actitud de "Me parece muy bien la actitud de Gallo, porque si no hay un juez transparente, no hay garantías sobre el proceso", opinó Morales. "Ante un juez imparcial, Gallo Melo se va a presentar", aventuró la letrada. El testimonio del hombre es fundamental dado que dice haber visto en Cataracca e Guillerma. La usua la node. tamarca a Guillermo Luque la noche

tanto, siguen inmersos en la compli-cada trama que no da muestras cercanas de resolverse. Las críticas que despertó en la comunidad política local el nombramiento de Patti —y local el nombramiento de Patti — y que en los organismos de derechos humanos generó la voluntad de abandonar la comisión de esclareci-miento— fueron drásticamente res-pondidas por Elías Morales: "Me interesa que (Patti) esté en Catamarca y esclarezca el crimen. Lo que los demás sectores que se oponen piensen, es cosa de ellos'', apuntó. Con recogimiento, la comunidad

educativa del Colegio del Carmen y San José —donde María Soledad cursaba quinto año— evocó ayer el cuarto mes desde que se cometió el homicidio con una misa, que el párroco Carlos Baviera celebró en la iglesia Corazón de María. Para mañana, en tanto, fue confirmada la decimoséptima Marcha del Silencio que -al igual que las anteriores recorrerá las calles céntricas hasta la Catedral,



Subcomisario Patti. Hoy emprende viaje a Catamarca. El padre de María Soledad sugirió el nombre del policia.

CAFIERO PROMETE Y ACUSA

La Plata también tuvo lo suyo

da durante la que se agudizó el conflicto entre el gobierno boanerense y los trabajadores estatales, y casi un millar de ellos cortaron las principales calles de La Plata par recla-mar sus salarios y los gremios paralizaron la administración pública, el gobernador Antonio Cafiero aseguró a una delegación de manifestantes que a partir de mañana —y has-ta el 16 de enero— se iniciará el pago de salarios adeudados de acuer-do con el cronograma habitual, los jubilados cobrarán entre lunes y martes. Los empleados, de todas maneras, decidieron continuar con las medidas dos. "Et problema es que la provincia no recibió un anticipo de la coparticipación federal por parte del gobierno nacional cuando, de por si,

gonierno nacional cuando, de por si, Buenos Aires está discriminada en ses régimen", reiteró el gobernador. Desde la mañana, centenares de empleados de distintas reparticiones y ministerios recorrieron las calles del centro de la ciudad en protesta por la demora en el cobro de salarios y entonando consignas adversas al gobierno provincial. El personal del Ministerio de Economía efectuó una sentada que cortó la céntrica calle 7 Cerca del mediodía casi un millar de

do de Gremios Estatales (AGEPBA) se trasladaron a la Casa de Gobier-no donde gritaron contra Cafiero mientras golpeaban las puertas del edificio. El gobierno reforzó la guarda como medida de prevención.

Cafiero, junto a su ministro de Economía, Jorge Remes Lenicow, recibió a una delegación de los mani-festantes. "El gobernador se limitó a ratificar el cronograma de pagos que se iniciará el jueves y nos llamó privilegiados porque mantenemos nuestros puestos de trabajo, mientras él tiene que darles de comer a tres millones de personas sin recursos", se quejó uno de los dirigentes. "Irritativa discriminación fiscal", fue el ca-lificativo que empleó Cafiero al señalar al gobierno nacional como culpable indirecto del conflicto.

Las medidas de fuerza afectan a los trabajadores municipales —nu-cleados en SOEMI— y a los de la Asociación de Empleados de la Di-rección Impositiva, a la administración provincial central, a los regisciviles, al Ministerio de Acción Social y a los hospitales Fiorito, Eva Perón de San Martín y Paroissien de La Matanza. La policía provincial no cobró pero no inició ninguna medi-da de fuerza, lo mismo que los gremios menemistas UPCN y Sanidad. Los docentes nucleados en SUTEP-BA resolvieron retener los servicios en los centros complementarios, suspender las guardias de personal di-rectivo, y movilizarse ante la Dirección General de Escuelas. Médicos de más de 30 hospitales del conurbano y el interior bonaerense resolvieron suspender a partir de esta mañana la atención en consultorios ex-ternos y harán cortes de rutas.

En Entre Ríos quieren justicia

(Por Daniel Enz, desde Paraná) Aunque con menor núme-ro de participantes que en Catamarca v con el presunto culpable entre rejas, la ciudad de Concepción del Uruguay también llevó a cabo la noche del lunes último una marcha de silencio en reclamo de justicia, por el asesinato de un joven de 23 años, a manos de un agente de la po-licia de Entre Ríos.

El pasado 8 de diciembre, a la sali-da de un local bailable, Gustavo Zapata y su novia fueron interceptados en las inmediaciones por dos hombres de la policía que se en-contraban de franco, supuesta-mente a raíz de un altercado registrado en horas anteriores. La joven al-canzó a escapar, no así el muchacho, quien fue arrojado al suelo y duramente golpeado. No conforme con la golpiza propinada, el agente Daniel Carrizo, de 26 años y con algu-

función policial, sacó su pistola 45 v le efectuó un disparo que se introdujo en la zona cervical. Zapata fue internado de urgencia y Carrizo aprehendido al poco tiempo del hecho, en razón del aporte de algunos testigos. El estado grave del joven —que trabajaba en una carnicería de la ciudad— en principio se manifestó en la inmovilidad de la mimanifesto in a immovinada de a mi-tad de su cuerpo, lo que determinó su derivación a Buenos Aires. En un hospital de La Plata, a poco menos de un mes de acontecido el hecho, Zapata falleció y fue sepultado el sábado último; el mismo día en que iba a cumplir 23 años.

Si bien el juez interviniente, Amíl-car García, de inmediato decidió la prisión preventiva del agente Carrizo, de igual modo los vecinos del joven muerto —quien vivia en el hu-milde barrio Rocamora— organiza-

una marcha del silencio, en reclamo de justicia. El objetivo fue claro: alertar a los jueces del lugar ante la reiteración de hechos de esta naturaleza, en los que intervino personal policial. Según recordaron a Página/12, no hace más de cuatro meses nav 12, no nace mas de cuarto meses un oficial retirado mató a sangre fría a una persona, después de un en-contronazo verbal. "El policia está detenido, pero se lo ve bastante se-guido por las calles, obviamente con permiso", acotaron. En tanto, en la última semana de setiembre, la Coordinadora de Derechos Humanos de dicha ciudad radicó una denuncia por apremios ilegales a un joven de veinte años por parte de cinco agentes, quienes le provocaron heridas cortantes y lesiones traumáticas en el rostro, así como también diversos hematomas en diferentes partes del

GOBERNADORES EN APUROS

Los iubilados tucumanos que reclaman el pago de sus haberes apedrearon aver las puertas del banco de la provincia y fueron duramente reprimidos por efectivos policiales. El gobernador José Domato denunció la existencia de agitadores. En Catamarca todavía no fue designado el juez que debe investigar el crimen de María Soledad y que debe tener también el visto bueno del gobernador Ramón Saadi.

NADIE PUEDE PARAR EL "VIEJAZO" EN TUCUMAN

En lo que constituye una nueva profundización de la crisis socioeconómica de Tucumán, ayer
se produjeron nuevos incidentes
durante la marcha de jubilados que
reclaman el pago de sus haberes
adeudados desde octubre. Esta vez
los piedrazos de la clase pasiva
destruyeron las puertas del Banco de
la Provincia y desataron una dura
represión por parte de un fuerte operativo policial. Como saldo, resultaron detenidos seis manifestantes,
entre quienes están el titular del Partido Comunista tucumano, Héctor
Manfredo, y el secretario gremial del
gremio de prensa —también jubilado—, Oscar Páez. El cuestionado
gobernador José Domato, por su
parte, afirmó que en los incidentes
"actúan elementos extremistas, no
sé si de derecha o de izquierda, venidos de otros lugares". Sin dar demasiado crédito a e sta tesis, los
hombres y mujeres de la tercera edad
se autoconvocaron para una nueva
marcha que comenzará hoy a las 9.

En medio de un profuso dispositivo de seguridad que incluyó policía montada, perros y carros de asalto —en total cerca de 100 efectivos comandados por el comisario Mario "Malevo" Ferreyra, quien se destacó en los amotinamientos policiales—, medio millar de jubilados inició en la mañana de ayer su 28° marcha de protesta por la falta de pago de sus haberes desde octubre y del medio aguinaldo. Se concentraron frente ala Legislatura, y de allí se dirigieron a la Casa de Gobierno, donde fueron duramente reprimidos por los uniformados, luego de haber destrozado la puerta principal del Banco de la Provincia de Tucumán.

Durante la manifestación fueron detenidos, con particular violencia, según testigos presenciales, los dirigentes del PC y del gremio de prensa, la representante de la rama femenina del radicalismo, Imelda de Flores, y una dirigente de la Asociación Tucumana de Educadores Provinciales (ATEP), entre otros. A última hora de ayer, éstas eran las únicas personas que quedaban detenidas y los propios jubilados estaban realizando gestiones para que fueran puestas en

Como lo vienen haciendo desde

hace varias marchas, adhirieron a la protesta varios partidos políticos y la totalidad de los gremios estatales. Por otra parte, la CGT-San Martin de la provincia se declaró en estado de alerta y movilización, en tanto que los dirigentes alineados en la central obrera ubaldinista analizaban al cierre de esta edición la aplicación de un plen de lucha.

ban al cierre de esta edición la aplicación de un plen de lucha.

Mañana, además, se reunirá el
plenario del gremio de la sanidad,
ATSA, para decidir medidas de
fuerza, al tiempo que organizarán
asambleas en todos los hospitales
para analizar el atraso salarial y respaldar la protesta de los jubilados.
Una situación a la que se suman varios gremios municipales del interior
de la provincia que, como el resto,
todavía no cobraron parte de los salarios de noviembre, diciembre y el
medio aguinaldo.

El gobernador Domato, quien en la noche del lunes encontró su casa prácticamente sin vidrios a causa de los proyectiles lanzados por furiosos ancianos, atribuyó los desórdenes a "extremistas", y dijo que se trata de "maniobras políticas" que tienen "un componente reaccionario y desordenador" ajeno a la voluntad de los jubilados. Y agregó que "alguna papelería encontrada porta propaganda de tipo político muy confrontativa"

No obstante, justificó los reclamos al expresar que "el límite es la necesidad, cuando esa necesidad llega a situaciones extremas hay desbordes y necesariamente hay que comprender esto". De todos modos, aseguró que "he cuidado con especial prolijidad que esos sectores más bajos (el de los jubilados), los que perciben entre 1.200.000 y 4.000,000 de australes, estén percibiendo escalonadamante y a diario parte de sus haberes, y esto hace pensar que tienen en sus bolsillos parte de esos salarios". Los haberes que se están pagando, sin embargo, son parte de los de octubre, ya que no existen fondos que permitan poner al día de una sola vez todos los atrasos.

una sola vez todos los atrasos.

Durante la mañana de ayer, doce representantes de los jubilados se entrevistaron con el interventor del Instituto de Previsión, Carlos Arias, y el ministro de Asuntos Sociales, Victor Graella, quienes les explicaron que la respuesta del Gobierno es gestionar ante los legisladores la sanción de una ley que autorice a Domato a solicitar un préstamo al Tesoro Nacional. Otra propuesta fue esbozada anteriormente por el ministro de Economia, Roberto Martinez, quien sugirió disponer una moratoria impositiva para recaudar fondos con los cuales enfrentar la crisis, pero la iniciativa fue desestimada por la Cámara de Diputados.

Ante esta situación, el candidato a la gobernación por la UCR, Rubén Chebaia, apuntó sus cañones contra Domato al señalar que si no resuelve la actual crisis política "deberá irse". Y agregó que "la provincia no pasa por un problema juridico sino político", al tiempo que anticipó que su partido lanzará una campaña de "movilización y esclarecimiento" para explicar al pueblo "dónde nos encontramos y cuál es el abismo al que nos conduce la crisis".

Domato, sobre quien penden tres

Domato, sobre quien penden tres pedidos de juicio político y uno de destitución, también recibió los ataques del diputado radical Gumersindo Parajón, quien rechazó la propuesta de solicitar un préstamo a la Nación por "inmoral" y "descarada" porque, aseguró, el gobierno tucumano "otorgó créditos gracíables a varias empresas que nunca han sido deyueltos".

Jubilados solidarios

La Multisectorial Nacional de Jubilados y Pensionados solicitó al presidente Carlos Menem que intervenga para solucionar la grave situación planteada en Tucumán "a través del otorgamiento de una ayuda especial" para paliar la situación de los jubilados de esa provincia (ver nota aparte). El pedido también se hizo extensivo a los ministros de Economía, Erman González, y del Interior, Julio Mera Figueroa, para que "con la mayor urgencia subsanen los problemas originados por la administración provincial". La solicitud, señala la organización, apunta a que "se evite la repetición de hechos que configuran un agravio al sentimiento de solidaridad de la comunidad".

Salta sin médicos

En la provincia de Salta tuvieron mejor suerte los docen-tes que los médicos. Mientras el tes que los medicos. Mientras es secretario de estado de Coordi-nación Administrativa de esa provincia, Esteban Figueroa, anunciaba el inicio del pago de sueldos de diciembre al personal docente, los profesionales de la salud agrupados en la In-terhospitalaria y APSADES disponian la continuidad de las medidas de fuerza que vienen desarrollando desde hace dos semanas en reclamo del pago de seuldos de los meses de no-viembre y diciembre y el medio aguinaldo. El área de salud viene siendo en Salta una de las más conflictivas debido, principalmente, al enfrentamiento que mantienen los profesionales on el titular de la cartera de Salud, Jorge Acuña, quien ordenó diversos traslados y cesantías como respuesta al conflicto. Por ahora, los únicos beneficiados son los maestros, que co-menzaron a percibir sus haberes ayer y, según los anuncios, el resto de los estatales deberá sumar paciencia hasta la próxima

EDICTO

El Juzgado Nacional en lo Civil N° 29 Secretaria N° 57 cita y empiaza por treinta días a acredores y herederos de Luisa Inés Guaimas. Publiquese por tres días en el Boletín Oficial y diano "Página/12". Buenos Aires, 28 de diciembre de 1990. Vitana G. Greco. Secretario.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 70 a cargo de la Dra. Beatriz L. Corcibezzi, Secretaria Nº 100 a cargo del Dr. Julio A. Auliel, citta y emplaza por 30 días a heredecas y acreedores de doña Regina Rodríguez. Publiquese por tres días. Buenos Aires, 29 de

Julio A. Auliel - Secretario

IMPORTANTE LABORATORIO DE ESTUDIOS BIOLOGICOS SOLICITA DADORES DE SEMEN

DADORES DE SEMEN Hombres sanos entre 21 y 40 años.

Buena remuneración
Comunicarse de lunes a viernes
9 a 17 hs. # 962-6309

Con el mismo nivel desde 1952

AGENCIA TALCAHUANO S.R.L. REMISES LAS 24 HS.

Unidades equipadas con teléfono celular movil y aire acondicionado sin cargo

45-6236/8252/0650/49-7769



Un impresionante operativo policial en Tucumán para reprimir el "viejazo".

El gobernador Domato insiste que son extremistas llegados de otras provincias

LA FECHA DE ELECCIONES

Tres que corren anticipadas

Hasta el momento son tres las provincias que convocarán a elecciones anticipadas a las nacionales, que el gobierno de Carlos Menem programa para el 20 de octubre. Al anuncio de Catamarca de que llamará a las urnas entre marzo y abril, se sumaron San Juan, que realizará los comicios el 4 de agosto, y Santa Fe, que deberá elegir sus representantes entre el 16 de junio y el 8 de setiembre. A esta lista, además, podría sumarse Tierra del Fuego, en caso de que prospere la iniciativa del Movimiento Popular Fueguino para separar las elecciones nacionales de las de la nueva provincia.

El ministro de Gobierno de San

El ministro de Gobierno de San Juan, Roberto Nozica, explicó que el adelanto se debe "a las modificaciones a la ley electoral en 1987, en las que la provincia fijaba en el primer domingo de agosto (el 4) sus comicios". No obstante, en esa fecha sólo se elegirán gobernador, vicegobernador, diputados provinciales, intendentes y concejales, porque "para la renovación del mandato de los tres diputados nacionales se respetará lo que fije la Nación".

El fiscal del Estado de Santa Fe, Edgardo López, recordó por su parte que la Constitución santafesina dispone que las elecciones provinciales para cargos electivos deben realizarse entre 90 y 180 días antes de la finalización de los actuales mandatos, que verren el 10 de diciembre. Es decir que los márgenes son el domingo 16 de junio y el domingo 8 de

Estos anuncios se suman al realizado hace pocos dias por el gobierno de Catamarca que, si bien no precisó fecha, dijo que la convocatoria será para marzo o abril. Aunque en este caso el adelanto no obedece a una cuestión constitucional sino a la necesidad del clan Saadi de despegar lo más posible los sufragios de la crisis política e institucional creada por el irresuelto asesinato de Maria Soledad Morales.

dad Morales,
Por último, si el Movimiento Popular Fueguino hace prevalecer su
criterio de que en la Constitución de
Tierra del Fuego — para cuya redacción cuenta con mayoría absoluta—
deben separarse las elecciones provinciales de las nacionales, el nuevo
estado argentino se sumará a la lista

Computadoras traviesas o aduaneros distraídos

Desde 1987 la Aduana no tuvo tiempo para acordar con IBM el arancel adicional sobre sus importaciones. El gigante informático optó por bajar a cero el plus y esperar.

(Por Julio Nudler) Por lo menos os de los temas más controvertidos del comercio exterior emergen en el caso de las importaciones de la International Business Machines, confusamente acusada la última se-mana desde fuentes del equipo económico de maniobras de subfacturación con las que habría evadido unos 50 millones de dólares.

La denuncia oficial nunca se hizo pública, pese a los anuncios en este sentido, e IBM dio un paso al frente, rechazó las acusaciones y explicó de qué se trata, al menos a su criterio. Queda, sin embargo, una ancha franja de duda por las dos razones mencionadas arriba: una, el misterio que siempre encierran las operaciones intrafirma, donde exportar-dor e importador son subsidiarias de un mismo conglomerado; la otra, la adicional dificultad de conocer el valor de productos de tecnología compleja.

Cuando la Argentina adhirió a las normas del GATT en 1987 se obligó a aceptar como válido el precio que hubiese sido facturado. Pero ya an-tes, y dentro de las normas fijadas en el acuerdo de Bruselas, en transac-ciones intrafirma se adicionaba automáticamente al precio un 8 por ciento. Este plus fue denominado "royalty" (regalia) por Victor Sa-vanti, titular local de IBM, en explicaciones a la prensa.

A partir de 1987, cuando —si-guiendo los lineamientos del GATT— la Aduana debía aceptar como inobjetables los precios que hiciese figurar IBM, también tenía que convenir con la transnacional (como con cualquier otra) el porcentaje a adicionar. Esto, según la Big Blue (el apodo con que se conoce al computación), nunca fue hecho por los aduaneros argentinos. pese a todas las prestaciones efec-tuadas por la transnacional. Esta optó, entonces, por no calcular ningún adicional, a la espera del acuerdo. Ello supone que pagó los aranceles sobre el precio pelado y que, por tan-to, estaria pendiente el pago de de-rechos sobre el plus que se convenga, además de la actualización y los intereses Para IRM ese adicional suma ría, en el peor de los casos, 1.200.000 dólares (sin actualización).

La Administración Nacional de Aduanas no salió a contestarle a la multinacional ni a explicar por qué se hizo la distraída todos estos años,

El caso de IBM no es de ésos que se le pudieran haber pasado. La compa-ñía norteamericana, cuya filial argen-tina tuvo en 1990 ventas por 370 millones de dólares, exporta por unos 100 millones anuales las impresoras de línea y las unidades de cinta magnética que produce en su planta de Martinez. Estas exportaciones son importaciones de filiales de la misma IBM en otros países, y en muchos casos éstas le compran a la fábrica hermana que le ofrezca las condiciones más atractivas en precio condiciones mas atractivas en precio y calidad. Al menos este argumento es utilizado por la IBM local para regatear con sus proveedores: "Si no afinan el lápiz perdemos el negocio", suelen apretar.

Pero no es esta rama industrial de la IBM la que cuenta para esta historia, puesto que importa sus insumos electrónicos (chips, capacitores, resistores, etc.) y las partes de mecánica fina por el régimen de admisión temporaria, que permite ingresar libres de aranceles insumos que están destinados a reexportarse, incorporados en productos de mayor valor agregado. Las malas lenguas dicen que IBM exporta por 100 millones e importa por 99, pero algunos in-dustriales aseguran que "dan mucho a fabricar acá, desarrollando pro-ductores nacionales, porque así se ahorran fletes'

La vinculada con este affaire, que hoy nadie sabe si llegará o no a existir, es la otra mitad del gigante, la im-portadora, que trae desde las computadoras grandes (main frames) hasta las personales (PC). En este aspecto se ha visto curiosamente impactada por esta apertura sui generis que está implementando Economía. Aunque esta transnacional podría haber echado las campanas al vuelo por la muerte del proteccionismo informático en el país, no todas son sa-tisfacciones para ella. Lo que más le dolió fue que las *main*

frames, que pagaban un 5 por ciento de arancel (va que no cabían por su gran tamaño, en el régimen informá-



El difícil arte de diferenciar entre precios contables y de mercado.

tico) y luego un 10 por ciento, aca-ban de quedar sometidas al arancel único del 22 por ciento. Cada uno de estos bichos puede valer un millón de dólares o más. Para las computadodolares o mas. Para las computado-ras personales el derecho fue rebaja-do en dos puntos, ya que con la ex-tinción de la célebre Resolución 44 estaban gravadas con un módico 24. por ciento, que ahora quedó en 22. En general, en la industria de la computación la apertura estilo Perevra de Olazábal terminó de helar el am

biente al cerrarse la pinza entre el costo aduanero de sus insumos y la protección a los bienes finales.

Un detalle a tener en cuenta en la eventual pulseada Aduana-IBM es que esta marca domina claramente en el parque informático del Estado. Este predominio disminuyó, sin em-bargo, en los últimos años desde el momento en que Carlos Correa, mientras ocupó la Secretaria de Informática, abrió el juego a otras fir-

AHORA EL CENTRAL SUELTA AUSTRALES

El dólar todavía tiene resto

Hasta el mediodía nadie mo-vía un dedo por el dólar, que descendió hasta los 5610 australes. Pero entonces se acabó la calma: la cotización emprendió una rauda carrera que sólo concluyó con las operaciones posteriores al cierre, 200 australes por encima de aquel "piso" momentáneo. La sorpresa por la suba (los 5810 australes alcanzados representaron un incremento del 1.5 por ciento con relación al lunes) fue mayor por cuanto coincidió con una simultánea firmeza de las tasas de interés.

Algunos analistas vincularon la trepada del dólar con la política ex-pansiva del Banco Central. En dos días, el jueves pasado y anteayer, re-alizó adelantos transitorios para atender obligaciones previsionales de pago por un total de 554 mil millones de australes.

En tanto, en operaciones de pase las colocaciones netas del día tu-vieron un resultado negativo de 201 mil millones de australes. Pero como los vencimientos de la vispera suma-ban 692 mil millones, el saldo final fue expansivo en 490,8 miles de millones de australes.

Tanto billete moneda nacional lanzado al mercado a una tasa de interés del 150 por ciento anual (12,9 efectivo mensual) logró calmar la demanda de los particulares, urgidos por inminentes vencimientos impositivos (Ganancias, Sellos, Fondo cooperativo de educación) y previsionales.

Se anotaron así negocios en el mercado interempresario con tasas del 120 por ciento anual (10,2 efectivo mensual) contra aval de Bónex y 130 nominal anual (11,1 puntos a 30 días) con garantía de cheques. Los giros en descubierto transitorio, en tanto, se pagaron a 16 por ciento

Sin embargo, en el call money se llegaron a concretar préstamos con una tasa del 180 por ciento anual, aunque sobre el fin de la jornada ese nivel se redujo levemente. Lejos de esas alturas, las cajas de ahorro común pagaron a los pequeños invermientras en plazos fijos los rendimientos oscilaron en 7 por ciento.

La Bolsa, en tanto, registró una mejora de 1,4 puntos en nivel general y un avance casi imperceptible (0,08 por ciento) en las acciones lide-

Pan Am, una de las primeras bajas de la crisis del Golfo

Los efectos de la crisis del Golfo Pérsico comenzaron a sentirse en Estados Unidos: una de las compañías aéreas tradicionales, nas companias aereas tradicionales, Pan Am, pidió ponerse bajo la pro-tección de la ley de quiebras en razón de las pesadas pérdidas que soporta por el reciente aumento en el precio del combustible.

En un breve comunicado emitido por su casa matriz en EE.UU., la compañía aseguró que mantenía la "totalidad de los vuelos y servicios en todo el mundo", al tiempo que la empresa se reorganiza bajo la protección judicial para protegerse de eventuales procesos de sus acreedo-

A pesar del dificil momento económico por el que atraviesa, la filial local de la empresa alquiló un lujoso salón en el hotel Sheraton, donde realizará hoy una conferencia de pren-sa para aclarar la situación.

El balance trimestral cerrado el pasado 30 de setiembre reflejó una pérdida de 29,1 millones de dólares. Durante todo 1989 el déficit de Pan Am fue de 18 millones de dólares

La empresa sobrevivía gracias a la venta de la ruta Nueva YorkLondres (una de las de mayor impor tancia económica) a la United Airlines, en 400 millones de dólares. De ese monto Pan Am ya recibió 220 millones que le ayudaban a afrontar la creciente factura de combustibles. Todavía no se sabe cómo la aplica-

ción de la ley de quiebras influirá sobre las negociaciones que de-sarrollaba la Trans World Airlines para comprar la Pan Am. La oferta hecha fue por 375 millones de dóla-res, de los cuales 225 fueron al contado y 150 millones pagaderos en títulos preferenciales.

Las conversaciones se estancaron Las conversaciones se estancaron hace dos semanas, por las exigencias del presidente de TWA, Carl Icahn, quien pidió que Pan Am absorba una mayor cantidad de créditos mientras se desarrollaba la negociación. Esta exigencia no fue acep-tada por la otra firma.

Pan Am, una de las compañías aéreas en peor situación económica, se vio afectada por la eliminación de las reglas que regulaban el transpor-te aéreo y en su caída tuvo que vender hasta el mítico rascacielo ubica-do en el neoyorquino barrio financiero de Manhattan

EL MEJOR ESCAPE DE LA CIUDAD ESTA A SEIS CUADRAS DE FLORIDA Y CORRIENTES

Por playas, casinos y buenos negocios en el Uruguay, arranque desde pleno centro.



Dársena Norte

Avda. Cordoba 787 Tel. 322-4691/0969/2473

Avda Madero y Cordoba (Darsena Maritima - 7a Sec.) Tel: 311-1581: 1346: 6160

VERANO A TODO CAMPO EN EATLICA.

ENTRADA AL CAMPING - CANCHAS Y PILETA DE NATACION

★19.000.-

HOTEL c/Pensión Completa - CANCHAS Y PILETA DE NATACION de Lunes a Viernes

A80.000.-

VOLEY - FUTBOL - TENNIS - BASQUET HOTEL - RESTAURANT - CONFITERIA

RUTA 8 KM 76 Bs. As. RESERVAS AL: 331-6399/825-5836

TARIFAZO AL BAJO CONSUMO

Castigo para no enchufados

Es inminente la decisión de encarecer gas v electricidad, compensando la rebaja prometida a los industriales.

El Estado "Hood Robin" vol-vió al ataque esta vez invo-cando razones de política económica. A partir de este mes los con domiciliarios de gas y electricidad sufrirán un incremento de precios de por lo menos 15 por ciento, que se trasladará a los grandes usuarios in-dustriales. Estos se beneficiarán con una reducción tarifaria de un porcentaje equivalente. Por ilógica que parezca, la medida es justificada en el Ministerio de Economía por la necesidad de brindar aliento a la actividad productiva. La resolución será dada a conocer en las próximas horas, una vez que quede definitiva-mente acordada la magnitud del aumento que se necesita para compensar el impacto fiscal del regalo de Reyes que Sup-Erman González les hizo a los empresarios.

Sin ofrecer demasiadas preci-siones, el subsecretario Carlos Carballo, anticipó ayer el tenor de la me-dida. A la búsqueda de mayor detalle, los periodistas que intentaron hablar con el responsable de la poli-tica tarifaria, Luis Prol, encontraron la siguiente respuesta a través de su secretaría: "Los números no están todavía definidos. Si quieren saber algo más pregunten en Energía".

De acuerdo con la escueta infor-

nación que brindó el viceministro, la rebaja para los industriales será de entre el 5 y el 15 por ciento. Como contrapartida, el abono mínimo do-miciliario —inferior a los 250 kilovatios- aumentará en una proporción "por lo menos idéntica", que aún resta definir.

Es injusto que una familia tipo. con algunos artefactos electrodomésti-cos, deba pagar cinco veces más que un bulin comprado como inversión inmobiliaria o para otros fines me-nos confesables", sostuvo Carballo. Aseguró, además, que el impacto sobre el grupo familiar "no será sustantivo", pues actualmente un ho-gar consume más de 250 kilovatios.

De todos modos, por el lado empresario se repiten las quejas sobre el valor de las tarifas eléctricas que —aseguran los hombres de ne-gocios— son dos veces más altas que en Japón, cinco más que en Estados Unidos y casi 6 veces superiores a las de Brasil.

Estas comparaciones surgen de datos recopilados por el Club de Exportadores, foro que reúne a un gru-po de empresas que tienen en el exterior sus principales mercados y ven afectada su rentabilidad por el retra-so cambiario. La relación se repite también en el valor del gas, que se encuentra en niveles muy superiores a los de Europa y el resto de América latina. "Es injustificable para un insumo que abunda en el país", se

quejan los empresarios.

La última corrección tarifaria aplicada por el Gobierno data de se-tiembre del año pasado, salvo el ajuste impuesto en oportunidad de la elevación de 2,6 puntos en la alí-cuota del Impuesto al Valor Agregado, que entró en vigencia en octubre



Luis Prol, subsecretario de Empres

El atraso del dólar terminó complicando el frente tarifario

SUPERAVIT DE 7444 MILLONES

La balanza comercial argentina arrojó, en 1990, un saldo favorable de 7444 millones de dólares, producto del ingreso de 10.186 millones por exportaciones y del egreso de 3372 millones por importaciones, según el informe anual de la Subsecretaria de Industria y Comer-

Las cifras suministradas por esa

estimaciones hechas por el secretario de Planificacióm, Moisés Ikonicoff, que hace algunas semanas hizo mención de un probable superávit de más de 8000 millones de dólares. Como las estadísticas del INDEC (organismo dependiente de Planificación) demoran más en ser confeccionadas. habrá que esperar todavía un tiempo para saber cuál es el grado de coincidencia entre las cifras de los dos or-

vadas hacían estimaciones supe-riores, ubicando el superávit comercial entre los 7700 y los 7800 millones de dólares. De ser cierto entonces el dato suministrado por Industria y Comercio, estaría reflejando la caida en las exportaciones producida como consecuencia del retraso en el precio del dólar y de la paralización de muchas ventas al Brasil, cuya mo-neda sufrió una fuerte devaluación en los últimos meses

El titular de la SIC, Jorge Pereyra de Olazábal, sugirió en su balance anual que la baja inflacionaria re-gistrada entre enero y diciembre de 1990 fue uno de los logros del organismo a su cargo. Y enfatizó que esa caída en el índice de precios (que de todas formas fue del 1343 por ciento anual) se dio en un marco de libertad de mercados

El BID prepara 500 millones

Desarrollo aprobará créditos para la Argentina por un monto de 500 millones de dólares, según lo anunció ayer el presiden-te de la entidad, Enrique Iglesias. Los préstamos están pre-vistos para el primer trimestre de este año, dentro de un pro-grama general que incluye siete proyectos por un total de 1000 millones de dólares.

Bancarios amenazantes

La Asociación Bancaria dis-puso ayer el estado de "alerta" del gremio y amenazó con la aplicación de medidas de fuerza, en señal de protesta por la eventual restructuración de la banca oficial y provincial que impulsa el Gobierno. La enti-dad anunció esa decisión luego de un plenario de secretarios generales de la organización gremial del que participaron repre-sentantes de las 61 seccionales de todo el país. El titular de la AB, Juan Zanola, dijo estar de acuerdo con una posible

El peaje se va a ver en el boleto

La Cámara Empresaria de Autotransporte de Pasajeros solicitó la eximición del pago del peaje para los colectivos en las rutas nacionales y provin-ciales y advirtió que, en ca-so contrario, el costo de este gravamen "deberá ser trasladado inevitablemente a los usuarios". Según la entidad, el pago del peaje se superpone con los impuestos específicos que pesan sobre los combustibles líquidos, lubricantes, neumáti-cos y Fondo Nacional para

Mucha cosecha y pocos ingresos

(Por D.S.) Las buenas y ma-las noticias se suceden casi sin pausa para los productores agro-pecuarios. Justo cuando celebran el movimiento alcista del dólar y se confirma que la cosecha triguera será la más alta de las últimas seis campañas, empezó a perder fuerza la idea impulsada por el subsecretario Felipe Solá de reducir fuertemente las re-tenciones a la exportación de granos

Los vaivenes internos serán matizados la semana próxima con nuevas gestiones gubernamentales en el frente externo, que intentarán revitalizar la agonizante Ronda Uruguay del GATT (Acuerdo General de Aranceles y Comercio). Las delegaciones del grupo Cairns agotarán los últimos cartuchos en un encuentro que mantendrán con representantes europeos el 15 y 16 de este mes en

Con una cosecha nos salvábamos

(Producción, en millones de toneladas)

	89/90	90/91
Trigo	10,1	11,6
Maíz	5,0	6,6
Sorgo	2,0	2,3
Lino	0,5	0,4
Soja	. 11,0	10,0
Girasol	3,8	3,2
Total de los princi-		H
pales granos	32,4	34.1

Fuente: Bolsa de Cereales, con datos estimados para la actual campaña

habrán reanudado las sesiones del Comité de Negociaciones Comerciales, en Ginebra.

Pocas son las esperanzas en este plano, pese a que desde mañana el secretario general del GATT, Arthur Dunkel, mantendrá una serie de reuniones preparatorias con Franz Andriessen y Ray McSharry, comisarios de la Comunidad Europea para las Relaciones Exteriores y la Agricultura, respectivamente.

En tanto, en plena etapa de co-mercialización, estimaciones de la Bolsa de Cereales confirmaron para el presente ciclo un incremento pro-ductivo cercano al siete por ciento en los principales granos (ver cuadro). Sin embargo, los ingresos en divisas serán sustancialmente inferiores por la caída de los precios internaciona-les acentuada en gran medida por la competencia desleal (subsidiada) de la CEE y Estados Unidos.

Juan Martín Rebollini, de la ge-

rencia de estudios de aquella enti-dad, calculó que la producción de trigo totalizará 11,6 millones de toneladas, cuarto volumen en impor-tancia del último decenio. Pero du-

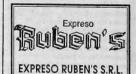
> COLD CLIMA Electromecánica Aire acondicionado Calefacción-Venta Instalación y Service Piedras 534 5° D Tel.: 331-3676/ 3768

precios de 150 dólares la tonelada, contra 80 en el presente. "Y si medimos el resultado en australes, el resultado es notoriamente peor.

Ante esa performance, se aguar-daba el anuncio oficial de la reducción o eliminación de retenciones a la exportación de granos gruesos (el principal es la soja). La medida, sin embargo, sólo se adoptará para cul-tivos regionales y los demás produc-tos quedarán esperando. Las razo-nes que se esgrimen en el gabinete son dos: en primer lugar, no habría cómo tapar el hueco que una decisión tal dejaría en el Fisco; en segundo término, la debacle de precios externos no se notó tanto en los oleagiPero también las consultoras pri-

Pagina/12

Chaco y Corrientes ALFA publicidad Antártida Argentina 26 Of. 52 (3500) Resistencia. Chaco TE. (0752) 29 911



9 de Julio 6135/47 Tel. (023) 77-5490/2690/3890/5190 7600 Mar del Plata Sarmiento 3481 - Tel. (01) 87-2640





4-8441 / 9-2888 Mar del Plata

Opinión

Por Roberto Marafioti

Mala educación

Una de las concepciones más tradicionales de la ducación sostiene que la conforman el primer escalón del aprendizaje. En una sociedad, la conducta de sus dirigentes importa no por el vano encanto de la publicidad sino porque prefigura modelos y actitudes que luego retoma el conjunto. Los actos presidenciales son ejemplares, por ello esta comunidad está en estado de descomposición. Indultar a asesinos y delincuentes y decir que se respeta la voluntad popular es un contrasentido. No e puede gobernar en nombre se puede gobernar en nombre del pueblo y recostarse en la voluntad del principe como justificativo. Hablar de la "cultura del trabajo" y apañar a los amigos que hacen apología de la coima y el negociado es sólo sostenible en un gobierno que hace de la venalidad y la superficialidad su hábito diario. Levantar el valor de la Levantar el valor de la Levantar el valor de la solidaridad y permitir impunidad en los crimenes es sólo admisible por quienes sostienen con desparpajo la supremacia política del vale todo. Todo esto también es educación. Y de la mala. Es educación lo que se ve en los funcionarios, en sus gestos y sus despliegues, en sus olvidos y sus recuerdos. Allí se dirigen las miradas perplejas de nuestra juventud. Desde el Ministerio de Educación de la Nación se de Educación de la Nación se lanzaron con bombos y platillos a fin de año las reformas que engalanarán el nivel medio y el conjunto de la educación el próximo ciclo lectivo. El ministro de Educación avaló con su firma el indulto presidencial y un carnaval de con su tirma el indulto presidencial y un carnaval de funcionarios cómplices prefirió el silencio. Ahí también hay ostentación de una conducta, y de la más aborrecible, prograe de la más aborrecible, porque carcome el futuro de la educación, la descalifica. ¿A qué modelo se apelará para que modeto se apetara para apartar a nuestros jóvenes del descreimiento y la apatia en la que están sumidos? ¿A título de qué les diremos que vale la pena vivir en un país donde se nos obliga a convivir con truturadores asesinos y torturadores, asesinos y corruptos? ¿Con qué fundamento creeremos en reformas educativas cuando son dictadas por funcionarios de memoria frágil? El perfume a podrido viene desde las más altas esferas del poder y cala hondo. No sé puede argumentar, como lo hace el argumentar, como lo nace el Presidente, que todos los países han dictado sus propios mecanismos de amnistía e indulto. La falacia deviene de induito. La falacia deviene de olvidar que allí hay poderes judiciales que operaron desde siglos y que las acciones ejemplares, cuando fueron necesarias, se adoptaron. Aquí la debilidad de la Justicia es tal que medidas de este tipo sólo sirven para avidancia la sirven para evidenciar la fragilidad del sistema democrático y convalidar la opinión de aquellos agoreros opinion de aqueilos agoreros que sostienen que en este país no hay leyes, normas ni educación como no sean las propias y privadas. Videla y Viola piden una reivindicación institucional, repiten una inconmensurable ceguera; sectores del menemismo son perfectamente compatibles con a más oscura tradición del Proceso. La mala educación triunfa en los edificios del

* Ex director de Planeamiento de la educación honaerense.

Educación y Economía hablan sin apuro del aumento para docentes

Las primeras conversaciones sobre el descongelamiento de los salarios docentes quedaron a cargo de funcionarios de segunda línea. Fue suspendido el encuentro entre Antonio Salonia y Erman González.

Antes de empezar las conversaciones sobre los salarios docentes con Economía, en el Ministerio de Educación cambiaron de planes. Los primeros escarceos no serán protagonizados por los mistros —como se había anunciado— sino por la segunda línea: Horacio Guibelalde, subsecretario de Coordinación Educativa, y su par de Hacienda, Saúl Bouer, se reunirán hoy por la tarde para empezar a ver con qué cuentan. En el equipo de Erman González sólo se admite que "se van a descongelar" los salarios, clavados en 331 mil australes desde octubre del año pasado, pero todavia ven muy lejos el mes de marzo, orizonte de cualquier conflicto docente. Mary Sánchez, titular de la Confederación de Trabajadores de

que si no cambia la política educativa y económica "en el comienzo del ciclo lectivo habrá confrontación política con la Nación y las provincias frente al abandono de la educación".

Guibelalde evitó dar cualquier tipo de precisiones sobre el pedido de aumento que presentará Educación a Economía, "Mostraremos nuestras necesidades para armonizarlas con Hacienda" se limitó a decir

En el encuentro no se analizará sólo el tema salarial, sino también el presupuesto, la marcha de las jubilaciones de oficio y la racionalización administrativa. El virtual viceministro de Educación confió en que "se podrá incrementar" el siete por ciento previsto para el sector en el Presupuesto Nacional y anunció que "presentaremos un proyecto para que los docentes que se jubilen cobrensu sueldo hasta que empiecen a recibir la jubilación". Hasta el momento sólo se garantiza el pago automático durante seis meses. La intención de Educación es evitar que se produzca un bache en el cual el docente podría quedarse sin sueldo. La instrumentación de las jubila-

La instrumentación de las jubilaciones de oficio, enmarcada en la racionalización del Estado, provocó una lluvia de críticas de los gremios docentes. Mary Sánchez remarcó que "es falso que se ahorren recursos porque el docente jubilado debe ser reemplazado por otro" y cuestionó "la falta de información del Gobierno para extender al área educativa la lógica que aplican en otros sectores". La dirigente ubaldinista también cuestionó "las justificaciones de los gobernadores como Antonio Cafiero (Buenos Aires) y Eduardo Angeloz (Córdoba), que se quejan por la falta de fondos de la coparticipación pero apoyan la politica económica.

La amenaza de protesta al comenzar el ciclo lectivo fue ayer fogoneada por la Unión Docentes Argentinos (UDA), que lidera Luis Solimano, la Asociación del Magisterio de Enseñanza Técnica (AMET) y la Confederación de Maestros y Profesores (CAMyP). Estos sindicatos están enfrentados con CTERA, pero padecen la misma postergación salarial. En Economía, justamente, especulan con el tiempo y sólo atinan a recordar que "falta mucho para discutir la pauta de aumento para

IUNA NOCHE DE COMEDIA Y SUSPENSO EN TELEFE!

HOY 21.00 ARTURO PUIG En

GRANDE, PA...!

Con MARIA LEAL y gran' elenco ¡La comedia más fresca, tierna y divertida del verano!



HOY 22.00 ATRAPADOS EN EL BRONX

ESTRENO

Todo el suspenso de una noche vivida al filo de la muerte en un espectacular ESTRENO de Noche de



FN NOSOTROS Y EN LISTED

Exámenes en peligro

La Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CO-NADU) advirtió ayer que, "si continúa el gravísimo deterioro del sector", peligrará la toma de los exámenes finales en febrero. En la mayoria de las casas de altos estudios estatales, los profesores y no docentes todavia no cobraron el sueldo de diciembre porque el presidente Carlos Menem firmó recién el lunes pasado el decreto autorizando el libramiento de fondos. La Asociación del Personal de la Universidad de Buenos Aires (APUBA) confirmó que continuará en "estado de asamblea permanente" hasta que "paguen lo que nos deben". Si todo marcha sobre rieles, los profesores y los trabajadores administrativos y de maestranza recibirán su salario entre mañana y el viernes.

La no toma de exámenes ya fue puesta en práctica en varias oportunidades por la CONADU, aunque la efectividad de la medida sufrió más de un cuestionamiento. Los estudiantes son los primeros en poner el grito en el cielo por una metodología que los tiene como perjudicados excluyentes y parece no commover a las autoridades. El año pasado, el gremio mantuvo esta medida entre junio y octubre sin que el Gobierno acusara recibo.

acusara recibo.

Rosa Lludgar, secretaria de prensa de la CONADU, informó que la decisión final sobre el plan de lucha se tomará el 16 de febrero, cuando se reúna en Buenos Aires el plenario de la entidad. La dirigente santiagueña consideró que la política gubernamental, que "'provilegia por sobre todo la ley de la oferta y la demanda, está llevando a la destrucción del sistema educativo argentino". Para Lludgar, esa destrucción se refleja en forma evidente en los niveles salariales. "El sueldo testigo de un ayudante de primera con dedicación semiexclusiva es de 542 mil australes de básico", señaló.

Por su parte, Roberto Garuzzo, titular de APUBA, explicó que "no

Por su parte, Roberto Garuzzo, titular de APUBA, explicó que "no sólo reclamamos el pago de los haberes de diciembre, sino también el adicional por refrigerio, suspendido hacee dos meses, y pedimos que las bonificaciones se calculen sobre el sueldo de bolsillo y no sobre el básico". El sueldo promedio de los no docentes es de un millón de australes.

BOICOTEANDO PEAJES

El buen liberal no lo paga

Apelando a principios constitucionales muchos viajeros pasan los peajes de la 11 sin pagar. Cafiero se lamenta.

Desde los primeros días del año, coincidente con el éxodo de automovilistas hacia las playas, se hizo más notoria la reticencia de los turistas a pagar peaje en la ruta provincial número 11, la Interbalnearia, y la situación planteada es más que preocupante para el gobierno de la provincia de Buenos Aires. Los que se niegan a pagar califican al peaje de "inconstitucional" y según datos extraoficiales más de medio centenar de personas llena diariamente un acta explicando los motivos de su negativa. Así las cosas, los planteos son derivados a los juzgados de turno de la ciudad de Dolores, atiborados por presentaciones de un mismo tenor. El de la ruta 11 se ha convertido en un "caso piloto" que puede repetirse como un calco en cada uno de los accesos a la Capital Federal y en las rutas nacionales donde se proyecta aplicar idéntico sistema.

El ingeniero Bernardo Loitegui, autor de la legislación original sobre peaje, fue el primero en calificar de "inconstitucional" el cobro de un arancel de ese tipo en rutas ya construidas, como es el caso de todos los caminos involucrados en las recientes licitaciones, tanto nacionales como provinciales. Loitegui invocó los articulos Il y 14 de la Carta Magna, que garantizan el derecho de tránsito a las mercaderias y a las personas. Los automovilistas que rechazan el

peaje citan, además, el artículo 194 del Código Penal, que reprime al que "impidiere, estorbare o entorpeciere el normal funcionamiento de los transportes por tierras" y hasta el artículo 19 de la Constitución bonaerense, similar en su contenido al artículo 14 de la Constitución pacional, ticulo 14 de la Constitución pacional.

Para el gobernador Antonio Cafiero "no pagar el peaje en la Ruta II es "irracional", aunque aclaró que las autoridades provinciales no hacen "ninguna objeción al conductor que deja exteriorizar su protesta y no paga por entender que el cobro es inconstitucional". Habló de una cantidad "muy minúscula" de reticentes y elogió los resultados del sistema que se aplica en la Ruta II. A pesar de lo que dice Cafiero, el

A pesar de lo que dice Cafiero, el número de personas que burlan los puestos de peaje en la Interbalnearia deben ser suficiente como para inquietar a la empresa Camino del Atlántico, concesionaria del peaje. Hacia fines del año pasado, en un comunicado, la firma aseguró que muchos automovilistas eludian el pago desviándose por un camino de tierra. Según la empresa, apelando a la tradicional "picardía criolla", los conductores transitaban por la 11 hasta las proximidades del puesto de peaje ubicado en General Conessa, luego tomaban un desvio de 2000 metros y finalmente retomaban la ruta sin pagar un peso. Camino del Atlântico no tuvo mejor idea que ce-



Nace un nuevo fenómeno: objeción rutera de conciencia.

rrar el atajo utilizado por los intrépidos y también clausuró caminos al-

ternativos válidos para los que legalmente optan por vias de tránsito gratuitas. La empresa tomó todas esas prevenciones porque los niveles de ingreso no son tan jugosos como es-

peraba.

Luis Montes de Oca, presidente de la Multisectorial de la Zona Norte contra el Peaje en la Panamericana, interpretó que la alternativa de la inconstitucionalidad es válida. Sostuvo que son tantas las maneras de

oponerse al pago que "la factibilidad del peaje es una utopía". Dijo que en el caso de los accesos a la Capital Federal se está en la etapa de la "advertencia civil" y que de seguir adelante con el proyecto se llegará a la "resistencia civil". El artículo 22 del Código de Tránsito bonaerense le da al conductor la posibilidad de apelar este tipo de medidas. De esa norma se están aferrando también los reticentes de la Ruta 11, abanderados de una protesta individual que aspira a ser colectiva.

Más luz atómica

Mientras la luz —aun en medio del verano— persiste y el flagelo de los cortes parece un mal recuerdo, la Comisión de Energia Atómica (CNEA) salió a hacerse cargo. Mediante un comunicado, informó que logró durante 1990 un record de producción de electricidad, al generar el 17,5 por ciento del total de energia aportada al sistema interconectado nacional. La CNEA destacó "la alta capacidad de operación de la Central Nuclear Embalse, que alcanzó, durante 1990, una producción de energía eléctrica de 5.412.000 megavatios-hora".

Bariloche sin voces

Vecinos y dirigentes políticos de San Carlos de Bariloche dirigieron una nota a los presidentes de ambas Cámaras del Congreso de la Nación y al ministro del Interior, Julio Mera Figueroa, reclamando públicamente por las cesantias de tres periodistas y la prohibición del uso del micrófono a un sacerdote católico en la filial local de Radio Nacional. Los periodistas "cesantes sin motivo explicito" son Luis Baigorria, Roberto Lascano y Liliana Romero, mientras que en el caso del clérigo involucra al rector del templo mayor de Bariloche, Juan Angel Duizeide, a quien la actual dirección de la emisora prohibe salir al aire.

LA ANARQUIA RELOJERA

La hora de la unidad

La"anarquía relojera", esa otra extravagancia de los últimos tiempos de la Argentina, tiende a entrar en un carril más sereno. También se retobó la lejana Formosa y por lo tanto la poco exitosa "hora oficial" apenas si se corresponde con los relojes o despertadores de la Capital Federal, la provincia de Buenos Aires y la zona más sureña del sur: Santa Cruz, Tierra del Fuego y la Antártida. El interior al fin se ha unificado y dejó, sin prisa, que el área metropolitana y la provincia más poblada comandada por Cafiero se manden solas, una hora más adelante. "Total, para lo que hay que ver...", sugirió, cachando y distendido, un funcionario cordobés en el momento de defender la postura provinciana de quedarse demorados una hora del tiempo que se vive en Buenos Aires.

Ahora, es posible prevenir que las zonas del sur también accedan al huso horario utilizado en la mayoria del país, aunque tal vez no sea posible hasta marzo pensar en una "hora oficial" que mande en todo el país. En aquel mes, la zona de Capital y la provincia de Buenos Aires modificarán la situación, ya sorteado el drama de un abastecimiento energético resuelto con alfileres. Lo cierto es que el área metropolitana que barre con más de la mitad del total del consumo eléctrico del país se aferra a tener los relojes una hora adelantados, lo que posibilita evitar picos máximos de consumo y gastos que nadie sabe si podrían ser soportados.

nadie sabe si podrían ser soportados. De todas formas, las grandes desavenencias —había pueblos en don-

de se cruzaba una calle y se cambiaba la hora, viajes mínimos que equivalian a almorzar dos veces, parejas que se desencontraron para siempre— van camino de solución ya que casi todo el interior viene una hora atrasado. De todas formas, el Partido Demócrata Progresista, enojado y con rigor, exigió que —como lo asegura la Constitución— se evite esta anarquia horaria y el Poder Ejecutivo determine la hora oficial, y listo.

Alerta rojo

Cada verano arriba a las aguas del litoral atlantico argentino un visitante mortal. La denominada "marea roja" llega puntualmente y obliga a las autoridades a reiterar los alertas sobre "el grave peligr" que implica consumir almejas y otros moluscos bivalvos recogidos en las playas". Las toxinas que estos animalitos poseen son letales y aún no existe antidoto capaz de neutralizar su acción.

Sobre este mismo tema, Ana Digón, encargada del Programa Nacional de Prevención de Intoxicaciones, aseguró que "existen casos de personas que desde que terminaron de comer moluscos infectados hasta que manifestaron los síntomas sólo pasaron quince minutos". Las autoridades especificaron que "a simple vista no existen diferencias ni de color, ni de olor, ni de aspecto exterior, entre los bivalvos contaminados y los que no lo están".

Martin Sheen EA SECTA

La secta controla las mentes, corrompe, degrada, sacrifica niños... Nada puede contra el poder satánico de la secta.



MIERCOLES
DE
ESTRENO
HOY 22hs.

9

CON LO MEJOR

Moscú reclama disciplina con tanques en Lituania

A fin de hacer cumplir el enrolamiento militar, Moscú envió tropas a ocho repúblicas. El volátil clima lituano derivó en la renuncia del gobierno. Condena de Washington.

El Kremlin inició ayer las medidas de disciplinamiento de las repúblicas discolas con un comunicado del Ministerio de Defensa a los países bálticos de Lituania, Letonia y Estonia, y también a Georgia, Armenia, Moldavia, Ucrania y Uzbekistán para que cumplan las disposiciones de enrolamiento en el servicio militar nacional. Para ello despachó

grupos de paracaidistas a esas ocho repúblicas y 108 vehículos militares a la capital de Lituania. El presidente Mijail Gorbachov se negó a discutir la situación con la premier lituana Kazimiera Prunskiene, remitiéndola al ministro de Defensa Dimitri Yazof y al general Mijail Moissev, jefe de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas soviéticas, y la premier pre-

sentó poco después su renuncia en medio de confusos episodios que incluyeron protestas masivas de las minorias rusa y polaca de Lituania por aumentos de precios, la decisión del Parlamento de suspender esos aumentos y un llamado al presidente lituano Vytautas Landsbergis a que la población se movilizara para defender pacíficamente la independencia. El gobierno de Estados Unidos acusó ayer a la URSS de "intimidación" y de "provocación contraproducente" contra las repúblicas bálticas, mientras el vocero presidencial soviético Vitaly Ignatenko rechazaba la posibilidad esbozada anteayer por u par estadounidense Marlin Fitzwater sobre una eventual suspensión de la cumbre Bush-Gorbachov programada para el 11 de febrero próximo en Moscú.

Las disposiciones del Ministerio de Defensa fueron la primera concreción de un relanzamiento de la represión largamente esperado, y que busca detener un proceso de desintegración que incluye las declaraciones de independencia de varias repúblicas, la negativa de los parlamentos de esas repúblicas a cumplir las órdenes u obedecer las leyes del poder central, la explosión de las re-



En la capital lituana entraron 108 vehículos militares.

El presidente Landsbergis llamó a una movilización popular.

Acuerdo para el presupuesto

Al tiempo que sus tanques entraban en Lituania, el presidente soviético Mijail Gorbachov logró inesperadamente ayer despejar uno de los nudos más conflictivos de su agenda política interna: las divergencias sobre el aporte de Rusia, la mayor de las 15 repúblicas de la URSS, al presupuesto federal. Las divergencias habían sido planteadas por la negativa del presidente ruso Boris Yeltsin y del Parlamento de esa república a contribuir de la forma usual al presupuesto de la Unión, lo que planteaba la posibilidad de que el Kremlin quedara virtualmente en quiebra, ante la falta de un acuerdo. Ayer, tras la reunión entre Gorbachov y Yeltsin, el problema quedó solucionado, aunque los términos no eran muy claros, ya que según la agencia TASS —en manos de los conservadores— y de allegados a Yeltsin, Rusia habría logrado imponer sus términos. Si esto fuera asi, Yeltsin quedaria en virtual control de las finanzas soviéticas, lo que encajaria con su estrategia de marginar al Kremlin y reconstituir el "centro" alrededor suyo, y de las posiciones neoliberales de la república que preside.

una crisis de desabastecimiento y la perspectiva de hambruna en varias repúblicas, el inicio de servicios mili-tares paralelos en las repúblicas in-dependentistas y el llamado de los líderes nacionalistas a desertar del Ejército Rojo. El diario Krasnaia Zvezda, órgano de las Fuerzas Ar-madas soviéticas, dijo en su edición de aver que los equipos de paracaidistas tienen la misión de localizar a los jóvenes conscriptos de 1990 que no se hayan presentado hasta ahora a los cuarteles, y trascendió que los dirigentes de Letonia y Estonia habían negociado durante la noche un plazo de una semana para regularizar la situación militar, lo que deja-ba a Lituania como el foco de conflicto principal. Sobre Lituania misma arreciaron las contradic-ciones: el mariscal Serguei Akromeyev, consejero militar de Gor-bachov, desmintió el envío de tropas para reforzar la dotación de 7000 hombres del Ejército Rojo en la base militar de Kaunas, pero el general Oleg Zinchenko, director político del Distrito Militar Báltico, confirmó el envío de dos divisiones extra de paracaidistas, que sumarían 20.000 hombres.

des de distribución de alimentos.

La virtual intervención militar del Kremlin en Lituania, de la que la entrada de tanques en Vilna constituiría una primera medida de disuasión, se complicó con una situación ya crítica en la república, que inició su secesión de la URSS en marzo de 1990 y arrastró rápidamente en esa tendencia a las repúblicas hermanas de Estonia y Letonia. Casi al mismo tiempo de la reunión Gorbachov-Prunskiene, unos 5000 antiindependentistas de la minoria rusa que probablemente estaban alentados por Moscú, desfilaron en las calles para protestar contra las alzas de precios y ponían al Parlamento bajo asedio, logrando romper el portón principal. Simultáneamente, el presidente Landsbergis llamaba a la población a defender la sede parlamentaria, y poco después se presentaba ante las manifestaciones opuestas anunciando la suspensión del aumento de precios. La desactivación de este foco de tensión cedió lugar a la renuncia de la primera mistra, que fue aceptada por el Parlamento y se convirtió así en la primera victima política del relanzamiento represivo.

La Casa Blanca estimó que la nueva situación implicaba un "igiro sumamente serio" de la crisis que lleva a "una escalada de la tensión en la URSS", aunque dijo que era "iprematuro" evaluar su impacto sobre la cumbre Bush-Gorbachov. Aqui se sobreimprimen dos prioridades: Bush necesita contar con el apoyo soviético para la prevista ofensiva contra Irak el 15 de enero próximo, pero al mismo tiempo teme una regresión conservadora y centralista en la perestroika soviética, y debe mantener su histórica negativa a reconocer la anexión de los países bálticos a la URSS, en 1939.

La situación militar presenta varios dilemas. Ayer, la prensa soviética publicó datos actualizados para 1990 que indican que sólo el 12 por ciento de los lituanos, el 24 por ciento de los estonios, el 25 por ciento de los estonios, el 25 por ciento de los letones y el 10 por ciento de los georgianos cumplieron su servicio militar regularmente, lo que ha implicado una merma de 8000 hombres en las Fuerzas Armadas. Las órdenes del Ministerio de Defensa implican la insegura perspectiva de mediano plazo de alistar forzadamente bajo bandera soviética a millares de jóvenes que no reconocen la legitimidad del poder central del Kremlin, aunque probablemente se trataba de la primera medida obligada para la restauración del princi-

pio de autoridad.

El problema se complica con el hecho de que la mayoria del Ejército se inclina hacia posiciones conservadoras y antiperestroika, planteando la posibilidad de que Gorbachov quede como un rehén político de las fuerzas que necesita para restaurar el orden. Al mismo tiempo, esta restauración parecía inevitable para cualquier curso que se quisiera to-

Nuevo gobierno guatemalteco

ta Jorge Serrano Elías, triunfante en los comicios presidenciales del domingo último en Guatemala, anunció ayer la formación de un gabinete de neto corte conservador, integrado por empresarios, dirigentes de partidos de derecha y algunos téc-

Entanto, el grupo guerrillero Unidad Revolucionaria Nacional
Guatemalteca (URNG) advirtió ayer
que el alto índice de abstencionismo
registrado el domingo —55 por ciento— refleja la falta de "verdadera legitimidad" del proceso electoral y
exigió el diálogo al nuevo gobierno.
Serrano ha prometido convocar a
una asamblea constituyente para reformar la Carta Magna de Guatemala, con presencia de la guerrilla

Efectivamente, más de la mitad del padrón de 3,3 millones de votantes no concurrió a las urnas. Entre los que si lo hicieron, Serrano Elias se impuso cómodamente con el 64 por ciento de los sufragios, contra el 30 por ciento de su rival, el empresario periodístico Jorge Carpio Nicolle.

Serrano asumirá el próximo 14 de enero, en reemplazo de Vinicio Cerezo, en lo que será el primer traspaso del poder de un civil a otro en 40 años. La continuidad democrática ha recibido el respaldo de Estados Unidos, que congeló su ayuda militar al ejército de Guatemala para exigir el esclarecimiento y fin de las repetidas violaciones a los derechos humanos. La decisión de cortar la asistencia —que persistirá con el nuevo gobierno— se tomó en diciembre, tras la matanza de indígenas por los militares.



BUSH PIDIO AUTORIZACION AL CONGRESO

Washington, permiso para matar

El presidente norteamericano solicitó a las dos Cámaras la autorización para utilizar la fuerza militar contra Irak.

El presidente de Estados Unidos, George Bush, solicitó formalmente al Parlamento de su país que lo autorice a utilizar "todo medio necesario" para obligar a Irak a retirarse de manera incondicional de Kuwait. En una carta dirigida a los presidentes de las dos Cámaras legistativas, Bush explicó que el permiso para utilizar la fuerza militar demostraria al mundo "que Estados Unidos se alinea con la comunidad internacional de parte de la ley y la decencia".

Agrega que esa autorización "disipará toda duda de los norteamericanos sobre una respuesta decisiva à la agresión iraqui en Kuwait". Advierte también que "negar un pleno apoyo a la resolución de las Naciones Unidas alentaria la intransigencia iraqui y podria debilitar la coalición internacional contra la agresión de Bagdad".

El pedido de Bush al Parlamento

El pedido de Bush al Parlamento se produce a menos de una semana del vencimiento del ultimátum de la ONU a Saddam Hussein. Al mismo tiempo, el secretario de Estado, James Backer, entregará al canciller iraquí, Tarek Aziz, en Ginebra una carta en la que el presidente norteamericano advierte a Saddam que si no se retira de Kuwait antes del 15 de enero habrá guerra. Baker estuvo ayer en Paris con Francois Mitterrand, de quien obtuvo una ratificación del apoyo en la cruzada contra Irak.

Desde que George Bush propuso a Saddam Hussein el encuentro de sus cancilleres en la siempre neutral Suiza, las más dispares hipótesis sobre el estado del conflicto comenzaron a multiplicarse. A pesar de que existen algunas versiones optimistas, por ahora los dos mandatarios, y lo que es peor, los dos encargados de negociar cara a cara, sólo intercambiaron amenazas. Según indica el diario The Washington Post la carta de Bush que Baker entregara a Aziz contiene una serie de advertencias en las que "sólo por poco" no le termina diciendo que va a terminar asesinado. Por eso se indicó ayer que Baker "infórmaria" a su par iraqui sobre vida y obra de Saddam en las últimas horas.

Como para enrarecer aún más este clima tan poco propicio para el diálogo de paz, el presidente Saddam Hussein declaró que "fla esencia de la batalla (en el Golfo Pérsico) es el problema palestino y su justa causa", mientras su ministro de Información Nasif Yasim auguraba un rotundo fracaso de las negociaciones ginebrinas si Washington insiste en discutir la retirada iraquí de Kuwait.

En un video mensaje dirigido a sus aliados, Bush insistió en la necesidad de un completo e incondicional retiro iraqui de Kuwait y advirtió que el encuentro de hoy "es tal vez la última ocasión para la paz". Las hipótesis más optimistas son aquellas en las que Saddam aparece aceptando el retiro a cambio de una garantia de paz, un aumento del precio del petróleo —principal fuente de recursos iraquí— y un peso equivalente entre Israel, Irán e Irak en la región. En Washington se la denomina "la solución cubana", porque se la compara a la salida que el entonces presidente John Kennedy encontró hace 28 años a la crisis de los misiles. La URSS aceptó retirar sus misiles de la isla, pero EE.UU. no volvió a insistir con la intentona de la Bahia de

los Cochinos.

El jueves el Capitolio discutirá la eventualidad de una autorización para que el presidente pueda ordenar un ataque si es necesario. Antes, debatirán si efectivamente EE.UU. debe entrar en guerra con Irak si no se retira de Kuwait. En el terreno de la opinión pública, una encuensta publicada ayer indica que el 63 por ciento de los norteamericanos está a favor de un ataque contra Irak.

favor de un ataque contra Irak.
Mientras las dos enormes fuerzas
militares desplegadas en el Golfo seguían reforzándose ininterrumpidamente, el canciller James Baker continuaba ayer entrevistándose con dirigentes y mandatarios aliados. El

Otro aliado de EE.UU., el presidente egipcio Hosni Mubarak, sorprendió a los norteamericanos al declarar que su país cambiará de posición en el conflicto si Israel tiene algún tipo de intervención.



El secretario de Estado norteamericano obtuvo el pleno respaldo de François Mitterrand.

Ratificaron que el ultimátum del 15 sique vigente y no es negociable.

Página/12 EN GINEBRA

GINEBRA ENTRE BANDERAS BLANCAS

Vestida para la paz

(Por Eduardo Febbro, especial desde Ginebra) La enorme paloma blanca con un olivo verde en el pico es un signo inequivoco. Cuando James Baker y Tarek Aziz penetren hoy en el hotel Intercontinental de Ginebra para pactar la paz o decidir la guerra pasarán bajo ese simbolomensaje que las autoridades suizas desplegaron en la puerta del hotel, el mismo simbolo que se repite afanosamente por las calles de Ginebra y por los recorridos oficiales: la bandera estadounidense y la de Irak flamean junto a banderas blancas en ioda la ciudad o aparecen en las manos de los pacifistas que se aprieian en las aristocráticas avenidas de Ginebra.

Aquí, en esta vieja y opulenta ciudad suiza, el silencio es un mérito, la paz una ambición y la neutralidad una obsesión. Los ginebrinos viven horas de ruido y esperanza con un sentimiento repentino de que la historia eligió por un día su morada en Ginebra. Todas las radios están encendidas y en los legendarios cafés de la ciudad vieja se discute con calma y convicción sobre cuál es el precio que unos y otros deberán pagar a fin de evitar la guerra. Todos quisieran que bajo este cielo neutral se tejiera la trama de un acuerdo.

Las últimas 48 horas fueron de movilización y denuncias. La iglesia Saint Pierre, los alrededores del hotel Intercontinental y las sedes oficiales vieron desfilar puñados de pacifistas y católicos abnegados pidiendo lo que nadie puede garantizar: un año sin guerras ni escándalos sangrientos. El encuentro entre Tarek Aziz y James Baker choca en la uniforme tranquilidad de los grandes diarios suizos. El ultimátum del 5 de enero, las agresivas frases de unos y otros y la guillotina a punto de caer sobre la cabeza del mundo contrastan en las primeras planas de los diarios con los menudos hechos cotidianos: accidentes de tránsito, robos de carteras y falsificadores de documentos parecen rumores de un planeta lejano compartiendo un inendio inaudito. Del mullido confort de la ciudad donde descansa

Borges emerge sin embargo la conciencia del peligro. Las banderas blancas están desplegadas, la diplomacia suiza se ha movilizado y en las escuelas el martes fue un dia para reflexionar sobre la paz que todos manosean. Cuando un grupo de bachilleres se acercó a entregarle al canciller suizo un firme pedido a favor de la paz, muchos recién llegados e miraron atónitos. Pero para un suizo ese gesto no es gratuito: si Baker y Aziz vinieron aquí es porque en Ginebra se puede hablar sin perturbar el silencio.

Nadie sabe con exactitud qué pasará noy. Los rumores son muchos y la voluntad de obtener un acuerdo una mera metáfora retórica. Se dice que EE.UU. no puede negociar en nombre de Israel y que, en ese caso, sin conferencia internacional sobre Medio Oriente no habrá acuerdo. Se dice que todos los lineamientos del pacto ya están esbozados pero que "es el factor psicológico de la crisis, el grande contra el pequeño, el que impide firmarlo". Entrevistado en Ginebra por Página/12. el canciller suizo, René Felber, que se encontró por la noche separadamente con Baker y Aziz, juzga muy "positivo que ambas partes hayan querido dialogar antes de lo inevitable". Sin ninguna ambigüedad, el jefe de la diplomacia suiza reconoció haberles dichios a los dos beiigerantes que "la comunidad intervacional, que concenó la intervención agresiva de Irak en Kuwait en nombre del derecho internacional, no quiere la guerra. Suiza, su pueblo y sus autoridades,

piensan que siempre es posible hablar antes de hacer la guerra". Para René Felber, así como todo puede empezar de nuevo en Ginebra, todo puede también, después del desastre, regresar al mismo punto porque "yo creo —afirma— que una guerra sólo puede llevar a un desastre, sólo ocasiona sufrimientos y no conduce en última instancia más que a una conferencia para curar las heridas que los combatientes infligieron".

optimismo obligado e incredulidad latente fueron la canción de cuna del martes en quizá la última noche de paz en Ginebra. Las banderas blancas que se agitan con el viento del lago esperan que les rindan un merecido tributo. Quienes las pusieron allí sueñan con ello.

HAITI TRAS EL GOLPE FALLIDO

A la caza del tonton macoute

rán por hacer cumplir el traspaso del poder a Aristide el 7 de febrero, pero

rante y después de la intentona golpista del lunes a una cacería de ex tonton macoutes, haciéndose justicia por sus propias manos, luego de cua-tro años en que los sucesivos regímenes militares se mostraron incapaces de liquidar la herencia represiva de tres décadas de duvalierismo. Según las primeras estimaciones, unas cincuenta personas, en su mayoría ex tonton y personeros del líder de la intentona, Roger Lafontant, murieron en las últimas 48 horas, algunas quemadas vivas por los enfurecidos manifestantes que salieron a parar el golpe. La ira popular no ahorró a la Nunciatura apostólica, que fue incendiada en represalia por la postura del Vaticano contraria al cura Aristide, victor oso con el 70 por ciento de los votos en las elec-ciones presidenciales del 16 de diciembre, dos años después de haber sido sancionado por la curia con la exclusión de la orden de los salesianos. Hasta ahora todos los factores de

no se informó por qué no se procedió a una asunción anticipada, que
era la opción más seriamente considerada el lunes. En cambio, la ex
jueza Ertha Pascal, que renunció a la
presidencia interina durante el goipe, reasumió ayer y prometió que
hará respetar los plazos constitucionales. Según versiones, Aristide
insistió en que se tomara por válida
la renuncia y se anticipara el traspaso del poder, pero los militares, que
se oponen a un retorno de los tonton pero también temen el izquierdismo del presidente electo, se negaron. Desde todas las capitales americanas y europeas llegaron, sin embargo, manifestaciones de respaldo
al presidente electo y reclamos de
que se le entregue el poder, aunque
obviamente sin mención de plazos.
Los manifestantes que incendiaron
la Nunciatura en Puerto Príncipe se
complacieron en humillar al nuncio,

otros prelados que lo acompañaban, a quienes les sacaron los pantalones y los zapatos, aunque sin golpearlos. En el resto de la ciudad, a los tonton se les colocaba directamente un neumático encendido al cuello, se-gún el método usado en Sudáfrica para eliminar a personeros del régi La Iglesia, aunque tiene una corriente progresista minoritaria, es vista como cómplice del duva-lierismo, al que nunca se opuso abiertamente, pero la violencia física sólo se dirigió en estos dos dias contra los tonton, maestros en la tortura y el asesinato. También se aseguró que en algunos regimientos los soldados depusieron a oficiales que simpatizaban con el golpe, pero la información es aún confusa, y tampoco está claro todavía el verdadero rol jugado por la cúpula militar en las primeras horas de la intentona, a la que sólo combatió cuando el pueblo ya se había volcado a las calles para frustrarla.

Iso pide que lo sigan

Alejado de Indendiente donde lo acaba de suceder el hijo
del mítico Herminio Sande en la
presidencia, don Pedro Iso subió un escalón en su lucha política y aspira a la intendencia de
Avellaneda, la misma que alguna vez le ofredió la dictadura a
Julio Grondona y la misma candidatura que alguna vez pretendieron los radicales para el
hombre de Sarandí. Rojo por
Grondona, en política Iso se alinea con el menemismo en la
corriente 9 de Julio que pilotea
César Arias.

La timba ayudaría al Panamericano

El comité organizador de los Juegos Panamericanos de 1995 envió una serie de telegramas a los distintos partidos políticos que integran la Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires para que estudien la posibilidad de aprobar la ley que permita que la Lotería bonaerense otorgue una jugada extraordinaria anual a beneficio de la organización. El proyecto tiene media sanción, ya que los senadores provinciales se expidieron favorablemente para dicha iniciativa. Sólo falta el voto positivo de los diputados.

En Atlanta se las ven negras

El alcalde de Atlanta, Maynard Jackson, desminitó las versiones que señalaron un conflicto que lo opone a Billy Payne, presidente de la Comisión de Candidatura de la ciudad que logró la sede de los Juegos Olímpicos de 1996. La discusión estaría centrada en la formación del Comité Olímpico de la cita porque ambos representarian, además, intereses económicos opuestos.

Bikini sí, cola-less, no

La Federación Internacional de Natación autorizó el uso de la bikini en el campeonato mundial de dicha disciplina deportiva, a pedido de dos nadadoras australianas. El traje de baño de dos piezas, inventado hace 43 años, podrá ser visto por primera vez en este tipo de competencia internacional cuando las australianas Shelly Taylor y Tammy Van Wisse participen en la prueba de fondo mañana en el río Swan, de Australia. Hasta este momento, la Federación tenía prohibido el uso de las dos piezas por inmoral.



Las designaciones de Basile dejaron contentos y amargados

Aunque hubo consenso sobre los convocados, Hugo "Perico" Pérez mostró su disgusto. Villarreal, "reconfortado" en Córdoba.

Nominados los 25 integrantes de la selección de Alfio Basile, ya comenzaron a escucharse tanto los primeros beneplácitos por la designación, como alguna decepción que era fija y quedó pagando. En Córdoba, disfrutando de sus vacaciones, el volante de Boca José Villarreal afirmó "sentirse reconfortado" por la convocatoria, mientras Hugo "Perico" Pérez, uno de los desplazados, enfatizó que "era uno de los candidatos de los periodistas, pero evidentemente no de Basile."

"No hace mucho, estar en el seleccionado era algo muy lejano —acotó
Villarreal—, ahora me llega la inclusión en el mejor momento futbolistico de mi carrera." Para el volante
cordobés, quien se mostró agradecido a Carlos Aimar, el ex técnico de
Boca, porque "me dio la continuidad necesaria para demostrar lo
que sé", la selección es motivo de
alegría pero no de euforia. "Voy a
tener que tratar de aprovechar esta
distinción para no defraudar a los
que confiaron, para eso hay que ser
mesurado y no precipitarse."

Perico Pérez, en tanto, indicó que

Perico Pérez, en tanto, indicó que "el proceso será largo, así que seguramente no van a faltarme oportunidades para poder integrar el plantel seleccionado". El jugador, con buen estado anímico pese a la evidente desilusión que debe haber superado —aunque no lo exprese—por quedar afuera, expresó que "voy a correr más que antes para seguirle entregando todo a Racing y esperar una oportunidad en la selección".

"Hay como seiscientos buenos jugadores que están esperando que los convoquen. Basile no es un tipo que se deje presionar con las opiniones de los demás, y acostumbra jugarse por el que piensa que es más adecuado para su equipo", opinó Pérez. "Lamentablemente hay jugadores que cuando no los llaman se deprimen, y entonces en lugar de picar diez veces en los entrenamientos, pican dos, porque creen que su esfuerzo no vale la pena. Si tengo que hacer ocho piques, yo hago diez, porque siempre quiero mostrarme", completó el jugador.

Otro de los que quedó afuera es Juan Simón, quien, sin embargo, prefirió buscar su futuro en Boca. "No pienso más en jugar en el seleccionado, es una etapa terminada para mí", dijo ayer al ser entrevistado en Mar del Plata donde pasa sus vacaciones. El 'zaguero rosarino comentó que "viví una linda etapa en el seleccionado pero soy consciente que hay que dejar lugar a los valores jóvenes. Por eso, las posibilidades de volver no las tengo en cuenta y de ahora en más dedicaré mi esfuerzo a Boca. Conseguí todo lo que pretende un futbolista, hasta jugar un mundia!"



"Ya es pasado, ahora me dedicaré exclusivamente a Boca."

PEDIRA INFORMES

Tabarez se reunirá con Aimar

El nuevo entrenador de Boca, Oscar Washington Tabarez, cumplió la formalidad de firmar el contrato en la sede del club, mañana será presentado al plantel en La Candela y luego partirán de pretemporada a Huerta Grande. Ayer, en declaraciones al programa "Reporter"; el uruguayo admitió que le gustaría reunirse con Carlos Aimar para conocer más de cerca la gestión de su

antecesor y enterarse de la vida íntima de Boca.

Oscar Tabarez llegó a Buenos Aires, procedente de Montevideo, el lunes por la tarde, se alojó en el Ho-tel Carlton y en la noche se reunió con los dirigentes en un carrito de la Costanera para dialogar sobre los planes a implementar en el futuro. Se habló de algunas incorpora-ciones, pero el propio técnico dijo ayer en declaraciones radiales que "no puedo dar nombres". Pese al hermetismo del uruguayo, circuió la versión de algunos nombres como ser Claudio Borghi (libre de Unión), Raúl Amarilla (de Olimpia de Paraguay) y hasta el de Mario Kempes, en libertad de acción. El flamante entre-nador sostuvo que "está preparado para soportar la presión de la popu-lar", y que conoce la necesidad de obtener triunfos, ya que el riesgo de conducir un equipo grande es "co-mún en cualquier parte del mundo". El ex entrenador de Peñarol y de la selección uruguaya que participó en el último campeonato mundial, señaló que "mi propósito es mantener una reunión con el anterior técnico, Carlos Aimar, "que será sumamente valiosa para la futura planificación de trabajo"

Boca realizará su pretemporada

en Huerta Grande y será precisamente en Córdoba donde se realice el debut oficial de Tabarez dirigiendo al equipo, ya que el 18 el conjunto zeneize enfrentará al ganador de Belgrano y Talleres (se medirán el 15) para definir la Copa Córdoba. La propuesta futbolistica de Ta-

La propuesia futbolística de Tabarez será "la de hacer rendir al equipo más en los aspectos tácticos y psicológicos" ya que en el plantel profesional "hay jugadores para hacer una mejor campaña".

La primera vez que Carlos Heller, vicepresidente del club, y Oscar Tabarez se reunieron, el urguayo le preguntó al dirigente el motivo de su elección. El dirigente "me contestó que quería más trahsparencia en el equipo" algo que, según Tabarez "me llenó de orgullo". Claro que el técnico resaltó la importancia de las autoridades de la institución al mantener a su antecesor en el cargo hasta finalizar el campeonato Apertura y en ese sentido propuso "terminar con quienes se excusan echando técnicos"

Oscar Tabarez sabe de la urgencia de resultados, lo que no quiere decir que no se juegue bien al fútbol, pero en definitiva "es el técnico el que tiene que llevar adelante los resulta-

Ganó Jaite, se borró Lendl

Martín Jaite logró su primer triunfo de la temporada 1991 y avanzó a la segunda rueda del torneo abierto de Nueva Gales del Sur, que se disputa en Sydney, Australia, mientras el primer preclasificado del certamen, el checoslovaco Ivan Lendl, se vio obligado a retirarse del torneo debido a serios problemas estomacales que sufrió durante su cotejo con Wally Masur.

Jaite derrotó en dos sets al francés Guillaume Raoux, por 6-4 y 6-4, en un partido en el que se notó la preparación que realizó el argentino antes de partir a Oceanía, más en lo físico que en lo técnico.

Lendl, por su parte, se vio obligado a retirarse de la cancha cuando, en partido parejo, una repentina dolencia en el músculo estomacal le impidió al número tres del mundo levantar el brazo para efectuar un saque. "Lo siento, no puedo sacar", explicó Lendl en el court. Masur indicó que al comenzar el segundo set del partido notó diferencias en el servicio del ex número uno del tenis mundial, y por ello pudo ganar el parcial. El cotejo, al momento de la suspensión, estaba 6-2 y 6-7. La lesión de Lend le impediría, en principio, defender su título de campeón del primer torneo de Grand Slam del año. el Abierto de Australia, que co-

menzará a disputarse el próximo lunes en Melbourne.

En otros encuentros del certamen de Sydney, por la ronda inicial, se registraron los siguientes resultados. El suizo Jakob Hlasek derroió a su compatriota Niklas Kulti (una de las revelaciones del Torneo de Wellington, el primero del año) por 7-6 y 6-2; Michael Stich hizo lo propio con el soviético Alexander Volkov, por 6-4 y 6-3; el holandes Mark Koevermans cayó ante el israeli Amos Mansdorf en tres sets, por 6-3, 3-6 y 6-1, mientras que el alemán Carl Uwe Steeb perdió con el ascendente francés Fabrice Santoro por 7-5 y 6-2 y el local Todd Woodbrigge venció a otra de las apariciones de Wellington, el sueco Magnus Larsson por 6-2 y 7-6.

Entre las damas se destacó la victoria de Manuela Maleeva ante Cathy Caverzasio por 6-2 y 6-1 y la derrota de Pam Shriver frente a la australiana Kristin Godridge, por 7-6, 4-6 y 6-4, en partido sumamente equilibrado.

En el torneo paralelo de Auckland, el francés Jean Fleurian venció al neocelandés Brett Steven por 2-6, 6-1 y 6-2, mientras que el peruano Jaime Yzaga lo hizo con Kelly Evernden por 6-2 y 7-6.

Los Springboks piden pista

El veterano dirigente del rugby sudafricano Danie Craven pidió a las autoridades de la Unión Argentina de Rugby (UÁR) la confirmación de fechas para que los seleccionados de ambos países se enfrenten en dos test match en Buenos Aires en el marco de la gira que los Spring-boks planean realizar por Sudamérica

El pedido obedece, según Craven, a que en los primeros días de febrero se producirá el levantamiento de las sanciones a Sudáfrica que recomiendan no mantener lazos culturales y a deportivos con el régimen segregacionista. Según Craven, la ley de apartheid, al menos los puntos más conflictivos, serán abolidos por el gobierno de Pretoria, lo que provocaría el levantamiento de las medidas sugeridas por Naciones Unidas a sus países miembros, sanciones puntillosamente violadas principalmente por atleta y equipos de distintas disciplinas argentinos.

JOE COCKER

El mejor acero de Sheffield

Con o sin sombrero puesto, la abundante y pelada humanidad de Joe Cocker desembarcará el 14 en la Argentina para mostrar que sigue siendo el mejor blanco cantando blues.

(Por G.B.) "Cuando éramos chicos, estábamos constantemente aburridos", recuerda Joe —nacido John— Cocker de su infancia y adolescencia en Sheffield, la ciudad de las grandes acerias del norte de Inglaterra que, en la misma medida en que él crecía, declinaba en su actividad industrial. "Todo lo que había para hacer era caminar de una punta a otra de la calle. Luego llegó el skiffle, con gente como Lonnie Donegan y todas esas bandas. Entonces, cuando tenía alrededor de 13 años, compré una bateria barata y comencé a pegarle junto con algunos otros chicos que también se habían comprado guitarras baratas." Así se lo confesó Cocker a Irwin Stambler, periodista de la Enciclopedia de la missica poz, rock y soul.

música pop, rock y soul.

Cocker, que llegarà por segunda vez a la Argentina — la anterior fue a comienzos de la década del '70— para abrir el festival de los seis años de la Radio Rock & Pop, odia "iahondar mucho en el pasado". No es para menos, la vida de este chico que se graduó a los 16 años en una escuela de oficios tuvo durante muchos años cierto sabor a derrota mezclado con los malos humores de la resaca del alcohol y las drogas duras. Nada que en aquel entonces no hicieran todos pero la extracción obrera del lider de la banda de los Perros Rabiosos e Ingleses lo convierte en un huraño y callado caballero amante de las comidas chinas e hindúes, dieta familiar —y económica— para cualquiera que, como él, viviese por años de su trabajo de plomero.

"Finalmente, cuando la música de skiffle comenzó a decaer, sólo quienes tenían un vinculo muy fuerte con la música sobrevivieron en el tema. "Para esta época yo me había metido con Little Richard, Gene Vincent y los otros rockeros, pero me atraian muy especialmente los

Dedo de Dios para Belgrano

Hoy se conocerá oficialmente a favor de quién levantará el pulgar el presidente Carlos Menem, en la adjudicación de la frecuencia de Radio Belgrano. Contrariando los deseos de Julio Ramos de Ambito Financiero (que ve con malos ojos que un allegado al grupo Clarín se quede con la radio), uno de los tres mejores posicionados es la empresa de Pablo Gowland; le singuen Belgrano Rural, de Guillermo Alchourón, casi seguro candidato extrapartidario a diputado por la provincia de Buenos Aires por el justicialismo; y la empresa que lidera Alejandro Romay. Según los funcionarios del área de comunicaciones de Casa de Gobierno, los tres candidatos tienen mínimas diferencias de puntaje adjudicado (con un techo de 200 puntos) por la comisión evaluadora de estas privatizaciones.

biues, que parecían tener una gran honestidad comparados con toda la mierda que la música pop inglesa les había incorporado. Recién entonces apareció el disco Twist con Muddy Waters y ahi me abri de mi planteo de blusero purista." Esto le duró hasta escuchar por primera vez —y asi hasta la número dos mil— la placa What I'd Said, de Ray Charles y, de apasionado, siguió con el disco siguiente del ciego del blues, Yes, Indeed! En estos años, además de tomar hectolitros de cerveza negra y soldar una y otra vez cañerías herrumbradas, Joe se había dado tiempo para montar una banda, The Cavalliers. Eran los comienzos de los '60 y Londres prometia como un paraíso.

En el otoño del '63, Joe se había sumado a la banda de Vance Arnold y Los Vengadores y tenía su primer contrato discográfico pero prefirió una malhadada gira por las bases norteamericanas en Francia, de la que volvieron quebrados económi-damente y contentos por haber compartido un tramo como teloneros de los Rolling. El contrato se había esfumado y Cocker recuerda: "Nos iba fantástico con los soldados negros pero los G.I. Men (los comandos) blancos no querían ni siquiera conocernos". De esta época data la primera grabación de uno de sus mejores clásicos, Georgia in My Mind. Hasta 1967, cuando salieron Strawberry Fields for Ever y Sargeant Pepper de Los Beatles, el muchacho de Sheffield se volvió a dedicar al alcohol y los curros de la supervivencia. Con su amigo de Sheffield, Chris Stainton, montan un demo que escucha casi por casualidad el manager de los Procol Harum. Un simple, luego el éxito en los pubs londinenses y así nace la Big Blues Band, con la que partirá de gira por Europa presentando ese hit, "Marjorie". La placa siguiente, con su estupenda versión de "A Little Help From My Friends", lo lleva a up rimera gira por Estados Unidos y a su primer disco de oro en territorio norteamericano. Y al festival de Woodstock, por supuesto.

Tres años más tarde, con el se-

Tres años más tarde, con el semialbino pianista León Russel salieron a la cancha con Perros Rabiosos e Ingleses, una banda hippie-comunitaria de casi 40 personas que quedó inmortalizada en una de las primeras películas de culto del cok. Para quien no se acuerde, de este conglomerado salió Rita Coolidge. Y Cocker recuerda que el descontrol era tal que tuvo que parar y salirse de la ruta por un rato largo. Más precisamente hasta el '74, cuando su placa I Can Stand a Little Pain, no demasiado feliz, lo relanzó

LA PRESENCIA DE DIOS EN LOS NO CREYENTES Taller a cargo del Prof. Luis Pérez Bahamonde del 16 al 18/1/91 9.30 a 12.30 hs. CENTRO Fray Oro 2760 SANTA MARIA Inf. 553-2581 con su otro himno "You are so be-autiful". El ahora hombre de Sheffield venia escorado emocionalmente y con mala suerte en los negocios; por largo tiempo sus discos no pegaban en el mercado y las sucesivas compañías discográficas por las que pasó se peleaban por devolverle el contrato. Hasta que a comienzos de los '80, los Crusaders lo traen como invitado a su disco; después viene Sheffield Steel, nominaciones para y obtención de un Premio Grammy, su inclusión en la banda sonora de su inclusion en la banda sonora de Nueve semanas y media de Lynne (recordar la canción del strip tease de Kim Basinger, "Puedes dejarte el sombrero puesto") y un nuevo contrato con la Capitol, que apuesta todo a "Desencadena mi corazón",
"Una noche de pecado" y el Joe Cocker live, segundo disco en vivo de este cantante que, como Clapton, sobrevivió a la guerra química con bastante altura. Y una nueva filoso-fia de vida: "Podria cantar 'You Are So Beautiful' o 'A Little Help' por siempre (...) Dios sabe cuántas veces las toqué pero siempre son un desa-fio. Cada noche te subes y y los haces nuevamente, es como pintar un libro miles de veces. Tú siempre te preguntas si esta vez lo puedes hacer bien'







Ya no quedan perros rabiosos e ingleses pero Cocker sobrevivió. El lunes 14 en River habrá "Una noche más de pecado".



Enero y Febrero de 1991 martes y miércoles 22:30 hs.

> ... VILLA VICTORIA, _ Arenales y Quintana Te: 2-0504

9/1 HISTORIAS DE NUEVA YORK (EE.UU.) Dir.:MARTIN SCORSESE, FRANCIS FORD COPPOLA, Y WOODY ALLEN.

Empress Marpistense de Javenieria y Servicios

Página/12

CINE

PECORARO CARRIENTES Y ESMERALDA- Tel. 322-8509 LEDESMA

MAMBO QUE ME HICISTE MAL

Pulitzer sabrosón

Oscar Hijuelos es norteamericano pero hijo de cubanos. Con su novela "Los reves del mambo tocan canciones de amor" estuvo 40 semanas entre los best sellers.

(Por Rodrigo Fresán) El libro as un disco, tiene un Lado A y un Lado B. El disco se llama Los reyes del mambo tocan canciones de amor. Las canciones del disco pueden llamarse "Mambo para una noche de calor" o "Bella María de mi alma" o "Bésame mucho". Las canciones fueron grabadas en un estudio llamado Orchestra Records en un rincón de la avenida Lenox de un Nueva York que ya no existe. El inge-niero de sonido del estudio bien podría haberse llamado Oscar Hijuelos e no. No importa. Porque el viejo disco de pasta está girando y la clave de esta novela ganadora del Pulitzer 1990 ya se deja oir por entre el calor casi asfixiante de los recuer-dos. Así, esta segunda novela del neoyorquino Oscar Hijuelos (1951, hi-jo de cubanos y autor de Nuestra casa al fin del mundo recientemente editada por Ediciones B) también podría llamarse tanto En busca del mambo perdido como Cien años de cha-cha-cha. A la hora de la astucia —y muy por encima del innegable interés de lo que ce nos está contando o cantando- no estaría de más sacarse el sombrero ante un escritor que se preocupó por escribir una no-vela a medida para la intelligentzia norteamericana, esa que sucumbió ante el primer cine australiano, ante el kitsch de Almodóvar o ante la imposibilidad histórica de dictadores que siempre parecen ser la misma persona. Muy lejos de los lineamientos de la típica novela étnica (suerte de subgénero que comprende éxide sungenero que comprenue ex-tos como El club de la buena estrella de Amy Tan o Filtro de amor de Louise Erdrich), Los reyes... no es tan didáctica como las recién citadas y, en cambio, prefiere bailar por entre los territorios de la nostalgia y

LOS REYES DEL MAMBO TOCAN CANCIONES DE AMOR, por Oscar Hijuelos. Ediciones Siruela, Buenos Aires, 1990.

la derrota. Sus personajes -a diferencia de los de Tan & Co. — son per-dedores natos a quienes alguna vez el éxito los gratificó con una ínfima muestra gratis que aumenta en el recuerdo con el correr de los años y la falsa piedad que imponen pas de la memoria. De este modo, el bloque de hielo del gitano Melquiades que alguna vez fascinara al coronel Aureliano Buendía es suplantado en Los reyes... por un episodio de la comedia televisiva I Love Lucy sin que las consecuencias difieran demasiado: tanto uno como otro son eficaces totems narrativos que gatillan la acción, hacen que la púa recorra los surcos marcha atrás a toda velocidad y que la novela em-

ece a menear las caderas. Por otro lado, habría que celebrar la gracia de Hijuelos a la hora de sa-car a bailar al Pulitzer: su novela apunta directamente a la carencia de norteamericanos supieron hacer suyo y que parecen haber rendido a otras culturas durante los últimos años. Así, hoy por hoy, David Byrne canta salsa, Paul Simon camina por Africa y Brasil. Miami Sound Machine y Gloria Stefan son los reyes indiscutidos de un sur yanqui ca-da vez más tropicalizado y el alguna vez glorioso cine "con bailes y canciones" sobrevive escasamente a tra-vés de ritmos foráneos donde los galancitos de turno se enredan en una patética lambada que no hace más que subrayar el duelo por el fin de la era Fred Astaire.

Esta novela que celebra la tragedía de los hermanos Castillo yes del mambo en cuestión, dos jóvenes músicos cubanos que se lanzan a la conquista de Manhattan durante los inquietos años '50— se aprovecha descaradamente de esta falen-cia anotándose desde el vamos dentro de un subgénero que bien podría llamarse novela bailada. Ar timaña estilística que parece fascinar siempre a los norteamericanos y que al sur del Río Grande es variación conocida (recordar el Boquitas Pin tadas de Puig, La Guaracha del Macho Camacho de Sanchez, La vida es Tango de Copi) y donde la receta es siempre la misma y está bien que así sea: melodrama, canciones, cierto humor desesperado y el retra-to sentido de una época fascinante e irrepetible. Lo que no quita que Los reyes..., en su entusiasmo, a veces pise al lector en medio del fragor de la danza: por momentos se hace larga v no faltará la lectora combativa dispuesta a señalar los cuantiosos y sometidos estereotipos femeninos que no hacen más que dejarse llevar de aquí para allá por machos impecablemente vestidos. Mínimas y discul-pables desafinaciones que no impidieron que la novela se ubicara más de veinte semanas entre las más ven-didas de EE.UU, y que en estos momentos se pase en limpio la partitura de su versión cinematográfica a ser ode su version cinematogranta a separatado protagonizada por el ahora importado —vía gran estudio hollywoodense—Antonio Banderas. Versión visual de lo escrito donde volverá a proponerse el viejo y siempre vigente duelo histórico —el choque o baile de culturas- que marca el ritmo pegadizo de esta novela ideal para sacar a bailar durante los tórridos meses del



Actor y autor son dos de los que zafaron con la onda hispana.

Menem, el coherente

MENEM: SU LOGICA SECRETA, por Buenos Aires, 1990.

(Por Sylvina Walger) Menem no miente cuando se declara practicante de un peronismo de alta escuela". En todo caso "se aparta de Perón en algunas líneas de acción que son hoy las menos señaladas co-mo signos de un desvío" y es "un lineal continuador del caudillo en muchas orientaciones que hoy son denunciadas como pruebas de traición", afirma Pablo Giussani en Menem: su lógica secreta. Echa así un balde de agua fría sobre la nostal-gia del "antimenemismo peronista" que cree poder construir una alter-nativa al peronismo de Menem resucitando "el movimientismo primitivo de los años 40" sin advertir que el actual presidente de la Nación "está recorriendo el camino de un retorno mucho más actualizado al vieio líder". Para arribar a esta conclusión Giussani, quien se propuso demostrar que detrás de la aparente-mente mutable personalidad de Menem existe "una lógica secreta, una menuza a lo largo de 181 documen-tadas páginas, cultas, amenas pero también audaces, la naturaleza del viejo peronismo y la de la efimera renovación comparándolas con esta nueva versión del justicialismo al que la variante menemista ha convertido, según expresión del autor, "en la más redonda expresión sub-

desarrollada del thatcherismo".

La aparición del peronismo en
una sociedad "extrañamente desarticulada" como la argentina, signada históricamente por una relación antagónica entre sus grupos: unitarios y federales, conservadores y radicales, peronistas y antiperonistas, supuso el ingreso a la vida política de "una visión globalista (como grupo que se arroga la representación global de la sociedad y no admite la exis-tencia del otro) plenamente consciente de sí y asumida en términos de una ideología a partir de una cerrada concepción organicista de la so-ciedad", apunta Giussani.

El desprecio por los partidos políticos y el disenso, el rol protagónico que Perón asignó a las corporaciones —iglesia, Fuerzas Armadas— fueron otra de las características del peronismo histórico junto con la idolatría por el Estado, en su opinión "más inscripta en la cultura del fascismo que en el instrumentalismo dialéctico comunista" que Giussani hace la salvedad, documentada por la conversación entre Perón y el entonces subsecretario de Estado norteamericano para asuntos hemisféricos, Henry Holland, de que el estatismo del primero fue "un rodeo táctico en la marcha hacia la iniciativa privada y la libertad de mercado".

La renovación peronista que na-ció de la derrota del '83 hizo albergar la esperanza de que el peronismo ajustaría a los requisitos de la democracia pero Menem, que fuera uno de sus fundadores, la abandonó pronto por la tradicional ortodoxia "paleoperonista" que busca despla-zar "el ejercicio del poder del plano político partidario al de las corpora-ciones". En su versión menemiana la renovación quedó reducida a un acto de maquillaje que ahuyentó los cadenazos y las malas palabras. Otra

cosa no era necesario modificar.

"La actuación de Menem contiene más 'peronismo de alta es-cuela' que desviacionismos' concluye Giussani, que le pronostica al actual presidente un final movido. Me nem, sostiene, inició su administra-ción incubando en su interior una contradicción condenada a estallar en algún momento. De un lado los re-sabios de "corporativismo, movi-mientismo y antipartidocracia" en el que la política de Menem "exhibe una sólida coherencia con Perón" y, por otra, la consigna de democratici-dad que la presión internacional le obliga a respetar.

El hombre del corazón caído.



Este libro reúne los Textos de MEDINA Publicados en Página/12 Incluye además, crónicas relatos y cuentos inéditos

Fidalo en su libreria



Charcas 3741 - Capital - 71-1739

Apuesta contra el oscurantismo

EVA GIBERTI

(Por Marcos Mayer) Por esos malentendidos que suelen habi tar el trabajo periodístico, esta rese-ña proviene del género masculino Como única coartada sólo cabe admitir una predisposición a ser interpelado por esa peculiar inteligencia que suele habitar los trabajos de Eva Giberti. Salvedad necesaria pues esa inteligencia se alimenta de un fervor militante cuvo objetivo es la condición de la mujer, su flexión, una de-nuncia que se vincula al análisis, sus interlocutores elegidas, las mujeres. Tiempos de mujer es una recopilación de artículos, notas y reportajes realizados entre 1957 y 1990 y cuenta -como, seguramente, no podría ser de otra manera- el desarrollo de un pensamiento y una historia personal que quedan entrelazados por ese nombre emblemático que porta la

El sumario del libro es una muestra clara de las preocupaciones de esta mujer que ha hecho, durante más de treinta años una apuesta fuerte a las posibilidades concientizadoras de la divulgación, con una presencia constante en los medios, sólo interrumpida por las habituales interdicciones a que era afecta la dictadura. Tiempos de mujer pasa re-vista a los prejuicios sobre la condición femenina, el parto y la materniTIEMPOS DE MUJER, Eva Giberti, Buenos Aires, Sudamericana, 1990, 287 páginas.

dad, a la cuestión de los derechos sobre la mujer donde relata un en-cuentro realizado en Israel y el impacto que le produjo la presencia de las reivindicaciones que provenían del Africa: el mismo tema volverá a rondar en su recuerdo de Alicia Moreau de Justo y en sus reflexiones sobre el abordaje desde la izquierda de estas cuestiones. Y ese silencio impuesto por el autoritarismo va marcando un giro en los análisis de la Gi berti, que incorpora perspectivas de la sociología, de la lingüística y de ese potpourri interdisciplinario que pensamiento posestructuralis ta. Aprendizajes que junto a experiencias personales fueron amplian-do y complejizando un campo de trabajo que insiste en la concientiza-ción como tarea fundamental y necesaria. El fin de El mito en traje de baño (1988) resume este objetivo: '(...) deberemos surgir a través del pensamiento, el estudio, la capaci-dad crítica y el desenmascaramiento de los mitos aplicados a la cotidianidad y destinados a excluirnos de la vida intelectual, racional en lo que

tencia y no disponibilidad como hecho 'natural'''. En definitiva, un programa de acción y una forma

El vil mercado

Una sombra ya pronto serás. Osvaldo Soriano. Sudamerica-na. A63.000. El mayor de mis defectos. Ro-berto Fontanarrosa. De la Flor.

A70.000.

Oscuramente fuerte es la vida.
Antonio Dal Masetto. Planeta.
A70.000.

Canción triste de cualquier mu-jer. Erica Jong. Planeta. A80.000.

NO FICCION

Más allá de la vida. Victor Sueiro. Planeta. A 60.000.
Asalto a la ilusión. Joaquín Morales Solá. Planeta. A 80.000.
Karma. Fausta Leoni. Javier Vergara. A 88.000.
El cambio del poder. Toffler. Plaza Janés. A 295.000.
Historia de la vida privada. G. Duby. P. Ariés. Taurus. Vol III. A 202.000.
Liberias consultadas: Faus-

Librerías consultadas: Faus-to; Norte; Librería Santa Fe; Expolibro; El Monje Libros.

Pareja abierta que no prosperó

Adrián Ghio y Cecilia Rossetto se lanzan con el último texto que escribieron Fo y Rame antes de divorciarse para siempre.

(Por Gabriela Borgna) "Este tipo te ha trastornado la cabeza. Sos como una extraña. Yo quiero que vuelvas a ser la Antonia que eras, esa que me gustaba a mí. La que se tiraba por la ventana los jueves y se ahorcaba los viernes. Encontrate con vos misma; volvé a ser la que eras", le reclama Pío (Adrián Ghio) a Antonia (Cecilia Rosetto). cuando ya es demasiado tarde y su iuguetona propuesta inicial de convertir la común década y media de matrimonio en una "pareja abierta", comienza a írsele de las

"Ah, mi guerido. La pareja no es tan perfecta entonces. Para serlo de-be abrirse de un solo lado: el del be abrirse de un solo lado: el del hombre. Porque si se abre de los dos, se produce corriente de aire", retru-ca irónica Antonia, quien dejó de la-do sus varios intentos de suicidio y sus dos hijos adolescentes para en contrarse un novio ingeniero con el que parte a manifestaciones contra centrales nucleares y demás malestares de la vida contemporánea. Su desesperado ex marido es, según Ghio, "machista, mundano, mujeriego, como todos los hombres del mundo, pseudointelectual y mentirosamente politizado". Una suma de virtudes que lo entusiasmaron lo suficiente actoralmente como para lanzarse después de más de seis meses de preproducción a abordar esta *Pareja* abierta, de escritura compartida entre Dario Fo y Franca Rame, que, una vez concluida enterró también el matrimonio de ambos.

"Movilizadora paralos varones", prefiere definirla Rosetto, la que traslada su desparpajo de "mina de café concert" a la encarnadura de es-ta Antonia, "típica esposa de un bancario que ha vivido para su casa, su marido y sus hijos, bancándole al señor la seducción equívoca con otras señoritas con las que alternativamente dice tener sólo sexo o apenas tomar un café". Finalmente, él la convence de mantener una pareja abierta v ella se va a vivir sola, busca trabajo y se da cuenta de que tiene buenas nalgas y buenas tetas y se termina consiguiendo un señor.

Ni Ghio ni Rosetto creen que esta última pieza a dos manos de Fo y Ra-me será un texto feminista, "sólo muestra cómo viene de salud un altísimo porcentaje de los matrimonios de hoy en día." De allí que para los Plos y las Antonias de la platea haya un probable proceso de identificación inmediata, al que ambos actores apuestan. Pero la producción apostó además a una puesta que también impacte por otros elementos, como una escenografía que se anticipa "al mejor estilo Memphis" realizada por Jorge Ferrari, quien ganase el Coral del último Festival Internacional de Cine de La Habana por su trabajo escenográfico y de vestuario en Flop de Mignogna.

Trabajada sobre las traducciones que hicieron Jorge Malamud del francés y el director Hugo Gregorini del italiano, esta *Pareja abierta* abre hoy a las 21.30 en el Empire del Hi-pólito Yrigoyen al 1900, en la misma sala en que Las Gambas al Ajillo, pegaron su salto del off.



"Machista, mundano y mujeriego", confiesa el personaje de Ghío.

Dulce Campoy

Aunque ayer hubo una función para la prensa, hoy es el estreno oficial de Las dulces niñas, la comedia de Pepito Cibrián que marca el retorno de su madre, Ana María Campoy, a escena después de varios años de trabajar para la pantalla do-méstica. Perla y Melba, los dos personajes seráficos del título, son respectivamente Ana María y Marzenka Nowak, quienes están además acompañadas por Laura Manzini, Ana Acosta y Sergio Arroyo.

La quinta de Yepeto

Ulises Dumont, Marcela Luppi y su hermano Gustavo retoman desde hoy la vida del Yepeto de Tito Cossa, por quin-ta temporada, pero ahora en la sala del Bauen, en Callao al 300. Si hasta la fecha la Salsa criolla de Enrique Pinti es el paradigma de éxito teatral porteño, la vida del viejo profesor experimentado que creó Roberto Cossa y anima sutilmente Dumont, apunta a ser el segundo rec de la dramaturgia nacional. unta a ser el segundo record

TEATRO BUSCA DUEÑO

300 Espectadores totalmente instalado Zona Congreso Venta o Alquiler Informes y Propuestas ARIS Operaciones Inmobiliarias MULTIPREMIADA EN ARGENTINA Y EUROPA ULISES DUMONT YEPETO BORERTO COSSA GUSTAVO LUPPI

BABILONIA

HOY 21.30 DALILA Y LOS COMETAS BRASS

"CABARE NACIONAL"

Unica Función

GUARDIA VIEJA 3360 862-0683



UN CONCIERTO DE IDEAS, EXPERIMENTACION Y SORPRESA

EN "HOME OF THE BRAVE"

22 de enero 1,00 hs.

EN MAR DEL PLATA CINE AUDITORIUM Boulevard Marítimo 2400 - Casino Central



9.00 - 2 - ONDAS DE AMOR Y 10.00 2 - ANTES DE SALIR

10.30 2 . ADMINISTRADORES 11.00

2 - PARA TODOS PROPAGANDA E IMAGEN 11.30

FLAVIA ESTA DE 9 DOS AL MEDIODIA

- ATC-UNA HORA DE NOTICIAS TELEFE NOTICIAS. TELEDIA 13 13.00

7 - DEPORTEMA ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND

NUEVEDIARIO - 11 - SEÑORA, Teleno

- 18 - NOTICREO 14.00 SENTIDSE RIEN EL RITMO DE LA TARDE A LA PLAYA CON - 11 -USTEDES, NOSOTROS 2 .

Y NORA PERLE VIDEO MODA UTILISIMA. Femenino MI PEQUEÑA ATC -SOLEDAD Telenovela CINE ARGENTINO:

importancia" 15.30 - 13 -TERESA. Telenovela

16.00 NUESTRA CASA 9 CHIOUILINA MIA EL SHOW DE LOS PITUFOS POBRE DIABLA

- 2 - LA MAGIA DE LAS MELLIZAS - ATC - ES TUYA JUAN
- 9 - ATREVASE A SOÑAR
- 11 - LA FAMILIA INGALLS.

- 13 -BRIGADA A 18.00

- 2 - DIBUJOS ANIMADOS - ATC - DULCE DE LECHE

UNA VOZ EN EL TELEFONO

LOS WITTYS, Infantil

ARICAII Telenovels

RITMO Y COLOR IMAGEN DE VERANO

NUEVEDIARIO

20.00

CONSTRUYENDO EL FUTURO UNA HORA DE NOTICIAS

- 9 - CALIENTE - 11 - EL MUNDO DE DISNEY - 18 - TELENOCHE

2 - TELE RAI 21.00 CARA O CECA LA NOCHE DE LOS

ESPECIALES GRANDES VALORES - 9 DEL TANGO GRANDE PA...!! PROGRAMA A

DESIGNAR 22.00

> 2 - CINE "El rey de los 9 - CINE Los estrenos del - NOCHE DE GRANDES.

- 13 - PROGRAMA ESPECIAL "Al borde de

23.00 - ATC - FESTIVAL DE DOMA Y FOLKLORE DE JESUS MARIA

24.00 2 - CONSTRUYENDO EL **FUTURO**

MANIX, Serie VIDEOMATCH REVISTA 13

CABLE VISION

CV 3 ACTUALIDAD

7.00 A PRIMERA HORA

Repite a las 9
11.30 CVN BURSATIL
19.00 HOMBRES DE LA
HISTORIA
20.00 CABLEVISION NOTICIAS

22.00 CANNES 23.00 INGENIERIA FINANCIERA

0.00 CABLEVISION NOTICIAS CV 5 FILMS

10.30 VIDEO GYM 11.00 MUSICAL

12.00 TETE Repite a las 16.00 13.00 RECONOCERNOS con S. 14.00 ESPERO UN BEBE

14.30 L/AS UNAS Y NOSOTROS, con M.

LAS CLASICAS COMEDIAS. "Pan, amor fantasia"

20.30 FIRERIRD 2015 22.00 EL ULTIMO HOMBRE INOCENTE 24.00 AVANCE RAPIDO

CV 6 CNN -ESTADOS UNIDOS

CV 15 CABLEMAGICO

16.00 LA HORA DE LOS MUPPETS Repite a las 19 18.00 DIBUJOS ANIMADOS

CV 15 IDEAS

Emite de 22.15 a 1.20 CV 16 ESPN - EE.UU.

CV 17 SPORT

CV 18 ECO MEXICO Emite de 4.00 a 2.00

CV 19 TVE - ESPAÑA CV 20 CINEVISION

14.00 KANE Y ABEL. Segund parte. Drama. Repite a las 16, 18, 20, 22 y 24

CV 21 MUSIC 19.00 BUENOS AIRES ROCK 21 20.00 SPECIAL 21 Repite a la

21.00 IN CONCERT Repite a las 2.00 22.00 CV SOFT 23.00 SHOW 21 6.00 CV CLASSICS

CV 24 MANCHETE -

Emite de 7.00 a 01.00

CV 26 TVN CHILE Emite de 16.00 a 3.00

CV 28 RAI ITALIA

VIDEO CABL

3 CABLESPORT 4 INTERNACIONAL

5 MUJER

Emite de 10.30 a 20.30 5 PREMIER 17.00 MILAGRO PROMETIDO

19.00 ENSAYO DE OROUESTA 21.00 CABLE NOTICIAS 22.00 CINE ARGENTINO, Hoy:

"La sartén por el mango 23.30 EL TELEFONO ROSA 1.00 MONSEÑOR Drama

15 CABLE CLIP 12.00 CARA A CARA

13.00 14 HOT HITS

SERVICE (Music ROCK'N VIVO MEDIUM VIDEO CLIP

CALIFICADO

17 VIDEO CINE CONTINUADO

14.00 EL CAPITAL BLOOD.

22.00 LA EJECUCION Repite a

19 CARLESHOW

13.00 SIMULTANEO CON

20.30 SIMULTANEO CON CANAL DE LA MUJER 20.30 DOCUMENTALES 21.00 SOMUS ASI 22.00 A SOLAS Periodistico 23.00 CABLENOTICIAS

20 NOSTALGIA 22.00 EL CINE DE LA NOSTALGIA: Hoy:

24.00 HISTORIAS DE HORROR

Senke

0.30 LOS CABALLOS DEL SOL

21 PLATINO 22.00 TRAICION SIN MILITES Policial. Repite a las 24 y

22 CABLEPLATEA

18.00 FOLLOW ME Curso de OPERA. Repite a las 22 MUNDO SECRETO





ALFA Lavalle 842. Tel : 322-1114. A 14.10. 18.15. ver al fut m III S/R Sáb tr

ALFIL. Av. Corrientes 1753. Tel.: y mental. A las 15.10, 17.40, 20.30 y 22.50 hs.: El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante. P/18.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Hoy te inflo, mañana te desinflo. P/16 Sáb trasp.

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15.45, 18.40, 21 y 23.10 hs.: Hoy te inflo, mañana te desinflo.

7/10. Sab. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.:
322-6967. A las 13.20, 16.35, 19.50 y
23.05 hs.: Céddas calieutes, a las 15,
18.15 y 21.30 hs.: Memorias de una
prenda intima. P/18. Sab. trans.

ARTE. Av. Corrientes 1145/ Diagonal Norte 1156. Tel:: 35-7934. A las 16.30 y 20.15 hs.: El Decamerón. Dir.: P.P. Pasolini; a las 18.05 y 21.50 hs.: Las mi y uma noches. Dir.: P.P. Pasolini. Viers v sábado. A las 0.05 hs.: El Deca-

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14:30, 16:05 y 17:40 hs.: Todos los perros van al cielo. S/R. En

ATLAS LAVALLE, Lavaile 869, Tel.: 322-1936. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: Orquidea salvaje. P/18. Sáb. trasn. Pl.: A 25.000.

ATLAS RECOLETA - CINE ITA-LIA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Regalo de

ATLAS SANTA FE L Av. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Demasiado jóvenes pa-ra morir. P/13. Sáb. trasn. Pl.: ra morir. A 25.000.

ATLAS SANTA FE II. Av. Santa Fe 2015, RL: 84-7878. A las 15.20, 17, 19, 21 y 23 hs.: Pesadilla V (El niño de los sueños). P/13. Sáb. trasn. Pl.: A 25.000.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Conti-nuado de 10 a 0 h.: Infierno anal, Len-gua profunda y Delicias anales. P/18. Sólo para adultos. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel: 331-6626. A las 10.55, 14.10, 17.25 y 20.35 hs.: La serpiente con piel de mu-jer; 12.30, 15.50, 19 y 22.20 hs.: Un res-petable asesino. P/13.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 14, 16, 18.15, 20.35 y 23 hs.: El hombre de los anteojos de oro. P/16. Pl.: A 25.000.

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 15:30, 17:20, 19:20 21.10 y 23 hs. Secreto, secreto. P/13

CENTER SANTA FE. Rodriguez Pe-

ña 1062. Tel.: 812-4228. Al mejor esti-lo de Hitcock. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Link. P/13. Sáb. trasn. CINEMATECA ARGENTINA (He

braica). Sarmiento 2225. Tel.: 48-2170. El cine y la temática judia. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: Amor a segunda vis-ta. Dir.: Joan Micklin Silver, con Amy Irving y Peter Riegert. S/R.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante. P/18. Sáb. trasn. Pl.: su amant A 25,000.

A 25.000.
CIJIB DE CINE. Sarmiento 1249.
Ele: 35.7934. Minicine I. A las 16, 18.20 y 22 ls.: Cenizas y diamantes (1958). Dir.: Andrzej Wajda. Minicine II. A las 17.30, 19, 20.30 y 22.10 hs.: La reina de los pistoleros (1945). Dir.: W. Nigh, con Kay Francia.

CONCORDE Lavalle 925. Tel.

396-1850. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs.: Mujer bonita. P/13. Sáb. trasn. COSMOS. Av. Corrientes 2050. Tel.: 953-0802. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: El maestro de música. Dir.: Gerard Corbian, con José Van Dam.

do de 10 a 0 hs. "Auténticas película de exhibición condicional a precios po pulares". P/18.

GAUMONT. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 15-30. 18. 20-30 v 23 hs.:

No somos ángeles. Pl.: A 25.000. GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 322-8000. A las 15.30, 18, 20.40 y 23.10 hs: Demasiado jóvenes para morir. Sáb. trasn. Pl.: A 25.000.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0808. A las 14.10, 16.4/, 19.45 y 22.40 hs.: Buenos muchachos. Dir.: Martin Scorsesc. P/18. Sáb. trasn. Dir. Martin Scorses. P.78. Sab. trasn.
IDEAL I. Suipacha 378. Tel.:
396-3300. El mayor suceso del 90. A
las 13.25, 15.25, 17.25, 19.25, 21.30y
23.15 ks.: Las cossa del querer. Dir.:
Jaime Chavarri, con Angela Molinay
Manuel Bandera. P/16. Sáb. trasn.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. Tragicomedia final y hábil. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. Original versión de la novela de Milan Kundera. A las 13, 16, 19 y 22 hs.: La insorportable levedad del ser. IDEAL IV. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. La magia del cine en con-movedora historia. A las 13.40, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: Cinema paradi-so. Dir.: G. Tornatore, con J. Perrin, M. Lanardi y Philipe Noiret, S/R. Sáb.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. Encantadora historia. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: El oso. S/R. En castellano. Sur trasn

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel. 396-3300. ¿Y se hizo justicia? A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 hs.: Se presume inocente. P/16. Sáb. trasn. Se presume moterite. 1746. San. trasn. LT.T. (Sala Uno). Boulogne Sur Mer 549, Tel.: 962-9420. Ocido del nuevo ci-ne italiano. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hst.: Un golpe de vida. Dir.: En-rico Oldoni, con Alberto Sortij, Ber-nard Blier y Andrea Ferreol. P/16.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.20, 15.15; 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Las tortugas ninjas. S/R.

Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.;
38-6966. A las 11, 1430, 18 y 21.30 hs.:
Shocker (100.000 voltios de terror); a
las 12.35, 16.05 y 19.35 hs.: Peligro en
la noche. P/13.

LIBERTADOR: Av. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.40 hs.: Buenos muchachos. Dir.: Martin Scorsese. P/18. Sáb. trasn.

LOIRE Av. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. ¿Y se hizo justicia? A las: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 bs.: Se presume inocente. Dir.: Alan J. Pakula, con Harrison Ford. P/16. Sab.

LORCA L. Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. Al mejor estilo de Hitchcock. A las 16.20, 18.35, 20.50 y 23.05 hs.: Link. P/13. Sáb. trans.

LORCA II. Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: ¡Ay Carmela! P/13.

LOS ANGELES L. Av. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. Cancio nes inolvidables en una estupenda pe-lícula de dibujos animados. A las 14.50, 16.30, 18.10, 19.50 y 21.30 hs.: La sirenita, de Walt Disney. S/R. En

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Donald el guards-faro y Popeye, de Walt Disney. S/R.

LOSUAR. Av. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 14, 15:40, 17:30, 19:20, 21:15 y 23:05 hs.: Las tortugas ninjas. S/R. Sáb. trasn.

IUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23 hs.: Las tortugas ninjas. S/R. Sáb.

MAXI I. Carlos Pellegrini 657. Tel.: 396-1822. A las 14, 16.15, 18.30 y 20.45 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.): Manon del manantial. S/R. Pl.:

MAXI IL Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822. A las 15.30, 18 y 20.30 hs. (Viernes y sábado también: 23 hs.); Jean de Florette. S/R. Pl.: A 25.000. METRO L Cerrito 570. Tel.: 35-4219.

A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.: Volver al futuro III. S/R. Sáb. trasn. METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 15.30, 18, 20.25 y 22.55 hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13. Sáb.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.: Ghost, la sombra del amor. P/13. METROPOLITAN II. Av. Corrien

1343. Tel.: 40-1064. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs.: Mujer bonita. P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL L Lavalle 780. Tel : 393-8865. A las 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30 hs.: **Buenos muchachos**, con Ro-bert De Niro y Ray Lliotta. P/18. Sáb.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 14, 15.40, 17.20, 19 y 20.40 hs.: La Sirenita, de Walt Dis-ney. En castellano. S/R. Sáb. trasn.

MULTICINE, Av. Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Corrientes Angosta). Exhibición con-dicionada. Seis salas pornográficas, abiertas día y noche, continuado las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 14, 16-20, 18-35, 20-50 y 23 hs; No somos ángeles. S/R. Sáb. trasn. Pl.: A 25,000.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 322-1515. A las 13.15, 16, 18.30. 20 50 v 22 10 L PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 322-9999. A las 13, 15, 17.05, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: Link. P/13. Sáb.

PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 16.20, 18.40, 20.50 y 23 hs.: No somos ángeles. S/R.

PATIO BULLRICH IL Posadas 1245. PEOUEÑO TEATRO. Bmé Mitre 1259. Tel.: 46-4181. "Sensacional do-ble programa" Continuado de 10 a 23 hs. Labios calientesy Tardes deliciosas. Sólo para adultos. P/18. (Domingo

PREMIER II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.10, 18.30, 20.40 y 22.45 hs.: El hombre de los anteojos de oro. P/16.

PREMIER III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16.30, 18.40, 20.30 y 22.30 hs.: La historia de los otres. P/16.

P/16.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124.
A dos cuadras de Plaza Once. Conti-nuado de 10 a 0 h.: Susurros morbo-sos y Hagámoslo juntos.

SANTA FE L Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 13.40, 15.20, 17.15, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Las tortugas ninjas. S/R. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 13.45, 15.50, 18.10, 20.30y 22.50 hs.: Volver al futuro III. S/R. Sáb, trasn.

S/R. Sab. trasn.
SARMIENTO. Lavalle 872. Tel.:
322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y
23.10 hzs. Pessatilis V (D taino de los
acrisols, P13. Sab. trasn. Pt. # 25000.
SUPPACHA. Suipacha 442. Tel.:
322-195. A las 1420. 161. 01, 8, 102.
21.499. Za 18. 120. 161. 01, 8, 102.
21.499. Za 195. Sab. trasn. (Miérroles y jueves 50% de desc.)

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Hoy le inflo, mañana le desin-flo. P/16, Pl.: ≄ 25.000.

BELGRANO L Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: Buenos muchachos. P/18. Viernes y sáb. trasn.

BELGRANO IL Obligado y Mendo-BELGRANO II. Obligado y Mendo-za. Tel.: 781-81818.3, Alas 13.30, 15.20, 17.15, 19.15, 22.15; Zas tortu-gas mijas. S/R. Viernes y sáb. trasn. BELGRANO III. Obligado y Mendo-za: Tel.: 781-8183. A las 12.40, 15.55, 18.15, 20.40 y 23 hs.: Volver al futuro III. S/R. Viernes y sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: No somos ángeles. S/R. Sáb.

GRAL PAZ I. Av. Cabildo 2702. Tel. 781-1412. A las 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs.: Orquidea salvaje. P/18. Sáb. trasn. PL: # 25.000.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.; 781-442. A las 15.15, 17, 19.10. 21.15 y 23.20 lbs. Pesadilla V (ID niño de los sueños). P/13. Sáb. trasn. Pl.: ★ 25.000.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15.30, 17.50, 20,10 y 22.30 hs.: Demasiado Jóvenes para morir. S/R. Sáb. trasn. Pl.: ★ 25.000. LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 15 y 19.45 hs.: Mucho más que un crimen; a las 17.30 y 22.15 hs.: Robocop II. P/18.

hs.: Robocop II. P/18.
MIGNON. Juramento 2433. Tel.:
764-3699. A las 15.20, 17.50, 20.20 y
22.50 hs.: Ghost, la sombra del amor.
P/13. Sáb. trasn.
SAVOY. Av. Cabildo 2839. Tel.:

hs.: El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante. P/18. Sáb. trasn.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 14.15, 17.25 y 20.45 hs.: Critters II; a las 15.45, 19.10 y 22.35 hs.: Pesadilla V (El niño de los suecos).. P/13.

GRAN SAN JUAN, Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.20, 17.10. 20.10 y 23 hs.: Las pacientes del Dr. Se-хо; a las 15.40, 18.40 y 21.30 hs.: Pia-ceres del amor. P/18. NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 14-50, 17-40 y 20.30 hts.: La strentia, de Walt Disney, en castellano; da los 16.25 y 19.15 hs.: La dama y el vagabundo. S/R. A las 22.10 hs.: Mujer boulta. P/13.

FLORES

COLISEO. E. Bonorino 34. Tel.: 631-6181. A las 15, 17, 19 y 21 hs. (Viernes y sábado también: 22.50 hs.): Las tortugas ninjas. S/R. Sáb. trasn. (Martes cerrado.)

TES CETTADO.)

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 15.10, 17.10, 19.10. 21.10 y 3.10 hs.: Pesadilla V (El niño de los sueños). P/13. Sáb. trasn. Pl.: \$\times 25.000.

RIVERA INDARTE. Rivera Ind 44. Tel.: 612-5500. A las 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Orquidea salvaje. P/18. Sáb. trasn. Pl.: ★ 25.000.

P/18, Sab. trasn. Pl.: 34 25,000.

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350, Tel.: 611-5989. A las 14-30, 18-30 y 22-30 hs: Depredador II; a las 16-25 y 20-25 hs: Patrulla de barrios bajos. P/13. (Martes cerrado.)

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 14.30, 18.20 y 22.15 hs.: El vengador del futuro; a las 16.30 y 20.20 hs.: Mira quién habla.

LIMITEDS

MARTIN FIERRO, Av. Gral, Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14, 17.40 y 21.30 hs.: Dick Tracy; a las 16 y 19.30 hs.: La sirenita, de Walt Disney. S/R. En cas-tellano. (Martes cerrado)

GRAN LINIERS, Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14.10, 17.50 y 21.30 hs.: Las tortugas ninjas, a las 16 y 19.30 hs.: Ciencia loca, S/R. Sáb. trasp, (Viernes corrado.) trasn. (Viernes cer

NORTE

NORTE

RIALTO. Av.Córdoba 4287. Tel.:
862-8764. A las 14.20, 17.30 y 20.50
hs.: La amante desnuda; a las 15.50,
19.10 y 22.20 hs.: El sutil encanto del
pecado. P/18. Sáb. trasn.

ONCE

GRAN MAJESTIC Av. Pueyrredón 230. Tel.: 87-9636. A las 12, 15.05, 18.10 y 21.15 hs.: Noches secretas de Lucrecia Borgia; a las 13.40, 16.45, 19.50y 22.55 hs.: Fiebre, pasión y se-

GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. GRAN LUGANO. A las 14.30, 18 y 21.40 hs.: La leyenda de la casa infernal; a las 16 y 19.40 hs.: Duro de matar II. P/13. (Jueves cerrado.)

VILLA URQUIZA

GRAN URQUIZA. Bauness 2506. Tel.: 51-2135. A las 14:30, 17:20, 19:50 y 22:40 hs.: Me gusta todo; a las 15:50; 18:30 y 21:10 hs.: Las tentaciones se-xuales de 007. P/18. Sáb. trasn.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE MARTINEZ

ASTRO I. Santa Fe 1860. Tel.: 792-1304. A las 15.30, 17.15, 18.50 y 20.45 hs.: La sirenita, de Walt Disney. En castellano. S/R.

ASTRO II. Santa Fe 1860. Tel.: 792-1304. Alas 15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Se presume inocenie. P/16. Sab. Irasp.

BRISTOL, Santa Fe 1861. Tel.: 792-1900. A las 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs.: Pesadilla V (El niño de los sueños). P/13. Sáb. trasn. SAN ISIDRO

SOLEIL I. Panamericana y Camino del Buen Ayre. Tel.: 765-4038. A las 14.45, 16.50, 19.10 y 21.30 hs.: Depre-dador II P/16. Sáb. trasn.

SOLEII. II. Panamericana y Camino del Buen Ayre, Tel.: 765,4038. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30 y 21.20 hs.: Las tor-tugas ninjas. S/R. Sáb. trasn.; SAN FERNANDO

SAN FERNANDU
HISPANO. Constitución 8.28. Tel.:
744-2174. A las 14.45 y 19.20 hs.: Ro-bocop II; a las 16.30 y 21 hs.: Las co-legialas ardientes; a las 17.45 hs.: In-fierno rojo. P/18. Sab. trasn.

ZONA OESTE

NUEVO CIUDADELA. Frente a la estación. El.: 653-5914. A las 14.30, 17.10, 19.40 y 22.10 hs.: Tentaciones carnales; a las 16, 18.30 y 21 hs.: Joanna y los hombres.

EL PALOMAR

NUEVO HELIOS. Boulevard San Martin 3076. Tel.: 751-0425. A las 15.30, 17.50, 19.50 y 22.20 hs.: Se pre-sume inocente. S/R. Sáb. trasn. (Jueves cerrado).

MERLO

GRAN MERLO. Av. Libertador 549. GRAN MERLO. Av. Libertador 549. Fel.: 0220-21205. A las 15, 18.30 y 22 hs. (Sábado unicamente: 15.30, 1 y 2 22.30 hs.) Depreador II; a las 16.55 y 2 20.35 hs. (Sábado unicamente: 17.25 y 2 20.50 hs.); Misión Aliens. P/13. Sáb.

NUEVO ITALIANO, Uruguay 777 0228-23101. A las 15, 18.50 y 22.40 Se presume inocente; a las 21.10 Presencias maléficas. S/R. Sáb.

MONUMENTAL, Bmé. Mitre 553. Tel.: 0228-20236. A las 15, 18 y 21 hs.: Entrenado para matar; a las 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: Tardes deliciosas. P/18. Sáb. trasn. (Miércoles cerrado). RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO. Belgrano 86. Tel.: 658-1587. A las 15.30 y 19.30 hs.: Aliens II; a las 17.30 y 21.30 hs.: Depreador II. P/16. Sáb. trasn. (Martes

SAN MARTIN. Bmé. Mitre 23. Tel. 658-3261 A local 5 47 SAN MARK IN. Bine. Milité 25, 182. 658-3261. A las 15, 17.40 y 20.45 hs.: Faivel, un cuento americano; a las 16.15, 19.10 y 22.10 hs.: Las tortugas ninjas. S/R. Sáb. trasn.

SAN MIGUEL

SAN MIGUEL

BELGRANO, Belgrano 1047. A las 15
y 19.30 hs.: Acosando al hampa; a las
16.30 y 21.10 hs.: Hablame de sexo; a
las 18 y 22. 40 hs.: Medianoche caliente. P/18. Viernes y såb. trasn.

nuEvO MAYO. Pte. Perón 1430. Tel.: 664-1214. A las 15:30, 18:55 y 22.05 hs: Pesadilla V (El niño de los sueños); a las 17:10 y 20:30 hs: Cyborg (El dra-gón invencible). P/13. Sáb. trasn. (Jue-ves certado).

SAN MIGUEL. Av. Pte. J.D. Perón 1740. Tel.: 664-1569. A las 14-30, 16-30, 18-30, 20-30 y 22-30 hs.: Las tortugas ninjas. S/R. Sáb. tras

SAN MARTIN

GRAN PLAZA. Uruguay 7. Tel.: 755-0516. A las 15, 18.40 y 22.20 hs.: Volver al futuro III; a las 17 y 20.40 hs.: Un policia fuera de serie. S/R.

ZONA SUR

AVELLANEDA MTTRE. Av. Mitre 780. Tel.: 201-6249. A las 14.10, 17.20 y 20.30 hs.: Nacido para vencer II; a las 15.40, 18.50 y 22 hs.: Muchacho lobo II. S/R. Sáb.

SAN MARTIN. Av. Mitre 297. Tel.: 201-041. A las 14.30, 18.10 y 21.30 hs.: Pesadilla V (El niño de los sueños); a las 16.10 y 19.50 hs.: Critters H. P/13.

LOMAS DE ZAMORA COLISEO, España 55. Tel.: 244-1537. A las 15, 18.40 y 22.30 hs. (Sábado: 17.20 y 21.10 hs.): La leyenda de la casa infernal; a las 16.35 y 20.20 hs. (Sábado: 19 y 22.50 hs.): Duro de maiar II. P/13. Sáb. trasn.

ESPAÑOL. H. Yrigoyen 9070. Tel.: 243-0381. A las 15.10, 18.50 y 22.30 hs.: Depredador II; a las 17.05 y 20.45 hs.: Patrulla del barrio bajo. P/16. Sáb.

LA PLATA

OCHO. Calle 8 entre 51 y 53. Tel.: 4-5554. A las 14.20, 15.45, 17.30 y 19 hs.: La sirenita, de Walt Disney. En castellano. S/R.; a las 20.45 y 23 hs. SELECT. Calle 7 entre 55 y 56. Tel.: 21-0461. A las 15.15, 18.25 y 21.30 hs.: Emanuelle, a las 16.45, 19.55 y 23 hs.: El sutil encanto del pecado. P/16. Sáb.

SAN MARTIN. Calle 7 entre 50 y 51. Tel.: 3-9947. A las 18, 20.05 y 22.10 hs.: Depredador II. P/16. Sáb. trasn.





'UN PUEBLO QUE NO AYUDA Y NO FOMENTA SU TEATRO, SI NO ESTA MUERTO ESTA MORIBUN-DO" (Federico Garcia Lorca).

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. Tel: 45-4224/6-8881. SALA MAYOR Yerma, de Federico Garcia Lorca. Ver-sión para Balte Flamenco de R. Ha-lac, con música original de Augle Mahler. Int.: María Luisa Robledo, Jorge Luis, Conchita España, Arman-do Gutte, Antonio Serrano y 30 balta-nices en escena. Corcografía, Jorge Luis. Escenografía, Vestuario y Dir. Girl.: Jorge Mazzini. Martes a viemes: 21.30 Its., sábado: 22 hs., domingo: 20 Its. Loce en vía: con 3 d'ámticip.

SALA ARGENTINA. La salud de los SALA ARGENTINA. La saudo de los enfermos, de Julio Cortázar. Adap. y dir:: Rolando Mailić, con Elizabeth Gargano, Martha Mazzalomo, Ada Pautasso, Neli Vaira y Sebastián Pizzorno. Utilería y vestuario: Alfredo Iglesias, Música: P. López Ruiz y D. Fogiel. Ayud. de dir.: C. Mattia. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: Pl.; # 30.000. Des. a est. y jub

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. Presenta a: 46-5707/9964. Presenta a: Juan C. Copes y la pasada del tango Con María Nieves, Carlos Morel, Na-talia y Diego, Dante y Cristina, Ceci-lia y Guillermo. Invitados Patricia Vel, Roberto Pansera y su conjunto. Lunes y martes: 21 hs. Desc. a jub.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. Manuel de Sabattini presenta: Adriana Aguirre - Jorge Barreiro

LAS MUJERES ME DAN MIEDO De J. de Letraz. Actuación especial de Nelly Prono y grán elenco. Dir.: Ma-nuel de Sabattini. Miércoles a viernes: 21:30 hs., sábado: 21 y 23:15 hs., do-mingo: 21 hs.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.:

11-2888.

LA LECCION DE ANATOMIA

de Curlos Mathus. Martes a viernes:
2 hs., sábado: 21.30 y 23.15 hs., doningo: 21 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 2260.

Tel.: 862-0683. A su regreso triunfal del Festival de Cádiz. PASO DE DOS de Eduardo Pavlovsky, con Eduardo Pavlovsky, Susana Evanas y Estella Galazzi. Escenog.: Graciela Galan. Dir.: Laura Yusem. Sábado: 21.30 hs. Auspicia. Celcit Argentina. Ultimas

CABARE NACIONAL

BABILONIA. Guardia Vieja 3360.

RABLIONIA. Guardia Vieja 3301. Tel.: 862-0683. Compania de Teatro de Bs. As presenta: Pred na Hybris de Alejandro Solomianski. Dir. y puesta: Moisse Levy con: Horacio Ca-nale y Daniel Czudnowsky. Auspicia Celcit Argentina. Domingo: 21 30 hs.

Celcit Argentina. Domingo: 21.30ts.
BAUEN (Auditorio). Av. Callao 360.
Tel.: 45-6906. Ulises Dumont en:
YEPETO
de Roberto Cossa, con Gustavo Lippi y Marcela Luppi. Dir.: Omar Grasso. Miércoles a domingo: 22 hs.

BAUEN (Auditorio). Av. Callao 360. Tel.: 45-6906, ¡Viva la ópera! Homena-je a María Callas por Abel López Itur-be, Martes: 19:30 hs.

BAUEN. (Auditorio). Av. Callao 360. Tel:: 45-6906. ¡Viva la música! Home-naje a Beethoven. Presenta: Abel Ló-pez Iturbe. Miércoles: 19.30 hs.

BLANCA PODESTA. Av. Corriente 1283. Tel.: 35-9140. Disfrute nueva mente de uno de los espectáculos co reográficos más importantes presenta metric cum or sist importantes presenta-dos en Bs. As.

BROADWAY

Un derroche de música y color combi-nado con canciones, bailes y tap. Mú-sica de Cole Porter y George Gerhwin.

Martes a juvess 21 30 hs., viernes 22 hs., sabado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hc., Usernes setteno).

BULULU. Rivadavia 1350. Tel.:

38-1656. Entrada libre.

* La primera dama en orgía de humor. Con el humor de Susana Coo.

* Viernes: 23.30 hs.

* Los Ganzría con el humor de Fabián
Kamienny y Claudio Ciaffone. Viernes: 22.30 hs.

nes: 22.30 hs.

• Los hits de Cutuli y Blanco, con el humor de Eduardo Cutuli y Adrián Blanco. Viernes: 0.30 hs.

• Poca cosa. La Humorata total del '90. Dir.: Daniel Vilches. Sábado: 22

hs.

• Haciendose la del mono... Logo.

con el humor de Carlos Guernerio. Sábado: 73.30 hs.

• Muchas pelucas para un solo calvo.

Con el humor descacharrante de Eduardo Calvo. Sábado: 03.00 h.

• Historieta demencial sobre la TV. y otras intoxicaciones: TV-Control remoto-TV, con el humor desopilante de Charlie Nieto. Sábado: 1.30 hs.

• Bailanta tearli. Por la Cia, El Bailantazo. Dir.: Gabriel Barkis. Domingo: 20 hs.

go: 20 hs.

CENTRO CULTURAL GENERAL
SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.:
46-1251. Entrasda libre.
Dirección General de Educación Artistica Especial.
Sala Alberdi (Piso 6°).
Ala 19 hs.: "Flori, Ataulgo y el dragón". Esp. infamil. Sobre un cuento de Ema Wolf. Adap. y Dir.: Susana Molina.

Molina.

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte
943. Tel.: 396-3606. El despojamiento,
de Griselda Gambaro, con Elba Naigeboren y Rubén Avila (Tucumán).
Viemes y sábado: 22 hs., domingo:
21 hs.

DEL GLOBO, Marcelo T. de Alvear

LA BANDA ELASTICA

en La Banda Elástica veranea en Globo Ernesto Acher, Juan Amaral, Carlos Costantini, Ricardo Lew, Jorge Nava-rro, Hugo Pierre, Enrique Roizner, Enrique Varela. Viernes: 21.30 hs., sá-bado: 21.30 y 23.43 hs. Loc. en venta. DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571

(Pasaje), Tel.: 84-0542.

• De la bella Italia... Operas y canzonetas. Textos y dir.: Orlando Junco. Lunes a viernes: 18 hs., sábado: 20 hs., domingo: 10.15 ls.

Lunes a viernes: 18 hs., sábado: 20 hs., domingo: 19.15 h -Aquella España de Zarzuelas y Cu-piés. Textos y dir.: Orlando Junco. Lu-nes a viernes: 19.15 hs., sábado: 21.45 hs., domingo: 20.45 hs. Desc. a est. y

DEL SUR. Venezuela 1286. Tel.:

37-5702. Sala Gordon Craig En los zaguanes, árgeles muertos, de Alberto Félix Alberto. Jueves y vier-nes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 21.30 hs. (Función popular).

DESPUES DE HORA. Riobariba

DESPUES DE HORA. RIOBARIDA 434. Tel.: 953-6554. • Sólo Molo. Unipersonal a cargo de Roberto Molinari. Viernes: 23 hs. • Monsieur Serruch presenta: Frene-si. De y por Rolo Picotto. Sábado:

EMPIRE, Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. ¿Te atreverías poner a prueba tu pareja? Adrián Ghio Cecilia Rossetto

en PAREJA ABIERTA La obra más divertida y polémica de Dario Fo, Música: Pablo Ziegler. Escenografia: Jorge Ferrari. Dir.: Hugo Gregorial. Miercoles y jueves: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Refrigeración. Loc. en venta.

EL GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739 - Tel.: 26-4981, Presenta: Un viaje de placer, de Victor Winer, Dir.: Victor Poleri. Sábado: 21.30 hs.

EL TEATRON. Santa Fe 2450. Tel.: 825-8914. Entrada libre

Sala E

B señor Galindez, de Eduardo Pa-vlovsky. Dir.: Carlos Castaño. Vienes: 2.30 hs., sábado: 23 hs.

Peluca telefónica. Humor delirante en original propuesta. Dir.: Carlos Castaño. Viernes: 21.30 hs.

Castano, vietnes. 21.50 ils.

Sala II:

Papá querido. Un mensaje a la vida, de Aida Bortnik. Dir.: C. Castaño. Sá-

lo: 21.30 hs

Donde duermen dos, duermen cua-de E. Paz. Dir.: C. Castaño. Sábado: 21.30 hs.

Los Ganzús. Humor de primer ni-vel. Viernes y sábado: 0.30 hs.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344.

EL VIIRAL. Rodriguez Peña 344. Tel: 40.0948. Sala II • Trilogia del amor, de Ferreti, Cuzza-ni, Ionesco. Dir: Laura Maceria. Sa-bados: 23 hs. • Grupo Paketengun, presenta: 2X ahora que?, de Elio Gallipoli. Sábado: 0.30 hs.

ESCUELA CENTRAL. Estados

Unidos 745. Presen Federico Herrera. Sala I Ayúdeme, Dr. Freud, de G. Villalba Lunes a jueves (con debate) y domin-go: 21.30 hs., viernes y sábado: 0 hs. • Un motivo sexual, de N. Hamsem

Un motivo sexual, de N. Hamsem. Lunes a jueves (con debate): 22.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 1 h., domingo: 22.30 hs.
 Rostros, de P. Heller. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 18.30 hs.

Sala II

• En ropa interior, de P. Heller, lunes a jueves (con debate); 22.30 hs., vier-nes: 1 h., sábado: 2 hs., domingo:

 Ba.30 hs.
 En banda, N. Hamsem. Viernes y sabado: 22 hs., domingo: 21.30 hs. FORO GANDHI. Montevideo 453. Tel.: 46-1994. Reencuéntrese con el perdido placer de que le cuenten

humor y amor Por Ana Maria Bovo Cuentos de Salinger, O'Henry, S Ocampo y otros autores. Viernes y sá-bado: 22 hs. Entrada: *# 30.000, Desc.

FORO GANDHI. Montevideo 453. Tel.: 553-9420. Permitame un sueño Moreira, de Susana Pujol. Din.: Sergio Gusenko. Jueves: 21,30 hs. DEL PLATA, Cerrito 228, Tel.:

35-2587.

 Wagner Mautone presenta: Esperando a la mosca. Libro y dir.: Wagner Mautone, con R. Pérez. Viernes y sábado: 21 lis.

bado: 21 is.

- J.Ud. cree en los fantasmas? El extra-bos. Vertic, de Oscar Abelenda, con S. Fabricante, A. Cirelli. Dir.: C. Pon-toriero. Sabado: 23 hs.

- ¡Riase de Ud. mismol Grupo Tos-conhipo en Humor congénito. Con consumición incluida. Sabado: 1 h.

- Grupo Dramatic Gens presente. La tercera missent. Dir.: Ariel Pytrel. Domingo: 20,30 hs.

DEA. Simocho 378 Jbl. 2366 2200.

IDEAL, Suipacha 378, Tel.; 396-3300, Ana María Campoy en: LAS DULCES NIÑAS

Musical de Pepe Cibrián y Luis Maria Serra, con Marzenka Nowak, Laura Manzini, Ana Acosta, Sergio Arroyo, Cecilia Colombo y Cristina Aroca. Dir.: Pepe Cibrián. Martes a viernes; 21.30 hs., sábado: 21 y 21.15 hs., do-mingo: 21 hs. Refrigeración.

LA GRAN ALDEA, Pie Giuffra

Después de todo soy una mujer. De Franca Rame y Durio Fo. Dir.: Eduar-do Riva. Viernes y sábado: 22 hs.
 El médico a palos, de Moliere. Dir.: Alberto Madin. Sábado: 19.30 hs., do-

Franklin Cuicedo en: Tangos de trecasa (Sólo para amigos) con Sio Winter (piano). Viernes: 21.30 hs
 La bunda lateral unica: sábado:

LA CRAN ALDEA (Testro al sire li-

de Vital Aza, Dir.: Se lo: 21 hs

LA GRAN ALDEA (Café Tentro). Pjc. Giuffra 330. Tel. 362-0450/0388. Edda Diaz

En Las Eddas y Los Otros Textos: E. Díaz y Elio Marcchi. Jueves: 22 hs., viernes: 23.30 hs., sábado: 22

hs.

LA GRAN ALDEA (Teatro al aire ibre). Pje. Giuffra 330. Tel.: 362-0450/0388.

Daniel Migliornaza y Lina Avekaneda en El Inanortal del Sur Testos de Manuel Mujier Läinez y Jonge Luis Bogges. Dir.: Juna Feliz Roldán. Sábado: 23.30 hs., domingo:

71 30 hc

METROPOLITAN L Av. Comientes 1343. Tel.: 40-0816. "Carbo Pris"

BAILANDO BAILANTA

LA PLAZA. (Aufiteatro Pablo Casul) Corrientes 1660. Tel.: 49-8781. Entra-

pop).

LA PLAZA (Sala Pahlo Picasso). Av.
Corrientes 1660. Tel.: 49-8781.

YO & SHIRLEY

De Willi Russell, con Alicia Bruzzo.
Dir.: Agustin Alesso. Martes a viernes:
21.30 lis., sábado: 21 y 23.30 lis., dor 21 30 hs

LA PLAZA (Sala Pablo Neruda). Co-

CAVIAR
Lo mejor
Vestuario: Renata Schusshein, Dir.:
Jean Francis Cesanovas, Miercoles y
jueves: 22 hs, viernes y sábado: 22.30
hs., domingo: 22 hs.

hs., domingo: 22 hs.

LARRETA. Vuelta de Obligado 2155.

El: 784-4004. Vin musical de Pepe Cibrián:

Los de la legua

De Pepe Cibrián: Angel Mahler y Martin Bianchodi. Con Velida Romero y gran elenco. Martes a vermes 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo:

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrientes

120. Tel.: 35-2108. Victor Laplace en:
ANDY y NORMAN

De Neil Simon, con Carlos Moreno y
Deborah Warren. Dir.: Lito Cruz.
Martes a domingo: 21.30 hs.

LASALLE, Juan D. Perón 2263. Tel.: 47-9388. Victor Logiano presenta:

ANALLE, Puni. Andrea de 147-9388. Victor Lopiano presenta: ZARZUELA
Musica del Maestro Federico Moreno
Torroba, con Luisa Fernanda y el auspicio de la embajada de España. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs.,

2da,TEMPORADA MABEL MANZOTTI La Señora

Klein rcoles 21 hs. con debe seves a Sábados 22 hs. Domingos 21 hs.

Tues Lorange

Melanie Klein, de Nicholas Wright Con Rita Terranova y Miriam Ortiz Dir.: Victor Garcia Peralta. Jueves a sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. PICCOLO TEATRO. Corrientes

Piccolor Factor Contents
16(24, Tel.: 49-3465) 3485.
Pachi Armas en: Di señor come yogur
Texto y dir.: Hillyer Schurjin. Viernes
y sábado: 21 hs., domingo: 21.30 hs.:
Entrada: \$35,000

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470

PO NO SOV RAPPAPORT
He Herb Gardner, con Victor Bruno,
ddriana Filmus, Elvira Vicario y elento. Dir.: Masued Iedvabni, Jueves:
1.30 hs., viernes y sábado: 22.30 hs.,
omingo: 20 hs.

TARARIS Av Corrientes 831 Tel Sunii Pecoraro - Inda Ledesma

Sinh Pecorato - Imaa casa ORINOCO De Emilio Carballi. Dir. Gral.: Inda Ladesma. Martes a viernes: 21.30 hs., sibados: 21.15 y 23.15 hs., domingo: 21

VARIEDADES

A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. Cine y teatro para adultos. Las escenas más audaces en pantalla y en vivo: do de 10 a 2.30 hs., viernes y sábado continuado de 13 a 4 hs., domingo: 14 a 23 hs. P/18.

ARMSTRUNG, Santa Fe 2517 (esq. Pueyrredón), Res. Tel.: 799-1963. Ori fiteria builable. Solas-solos o purejas. Música de todos los tiempos. La me-jor esquina del Barrio Norte. Viernes y sábado después de las 23.30 hs. Ele-

BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.:

RUMBA - TANGO - DANZA ROMBA - IANGO - DANZA Buffet tropical. Idea y Dir.: Ricardo Montesino. Tarj. de Créd. Refrigera-ción. Reserve su mesa para el 31, al 89-4230 (desde las 21 hs.).

de la India 2725. Tel.: 922-8283.
Videos, con pantalla gigante. Los me jores videos clips del momento. Mar tes y miercoles: 21.30 hs. Veni y encontrá tu luz.

CAFE DE ENCUENTRO Charras leuniones sociales, conozca ger en nivel. Charla, café, buena m sica y mucho más en un domingo di-ferente. Edades 28/49 años. Estricta admisión. Domingo: 20.30 hs.

admission. Domingo: 20.30 ns.

CAFE FANDANGO. Av. Rivadavia
Il80. Tel. 371-995. Alberto Santa Marina presenta: Zarzuela, en café concert; con T. Molinari, G. Zacchini y A.
Santa Marina. Dir. Gral.: T. Molinari. Sábado: 22 hs.

CAFE MOZART. Esmeralda 754 Tel.: 322-3273, TANGO BAR

IANGU BAR ieves: 19.30 hs. LA PORTEÑA JAZZ BAND

CENTRO MUNICIPAL DE EXPO-SICIONES. Av. F. Alcordo

ueyrredón. 5º Fiesta de la Argentinidad música danzas, cultura, Artesanías, música, danzas, cultura, comidas. Animales autóctonos de cada región. Entrada **A 20.000. Niños gratis. Diariam. desde las 19 hs.

CONTACTOS... CON TACTO. AV Libertador 5286. (Esq. Zabala, 1º pi-so). Tel.: 783-7997. Solos, solas o en areja. Juegos grupales, sorteos, bai-e. Exc. nivel. Viernes y sábado: 24 hs

DESPUES DE HORA, Riobamba 434. Tel.: 953-6554. Luis Borda en Ta gos y Milongas con Gabriel Rivano e bandoneón. Sábado: 22 hs.

DOORS PUB. Anchorena 1122. Tel.:
961-7180. Grupo encuentro. Para solas
y solos. Susana te invita a compartir
juegos, sorteos, premios y un show espectacular. Todos los miercoles, viernes y domingo a partir de las 0.30 hs. DOORS PUB. Anchorena 1/22. Tel.: 961-7/180. "Noche de magia y canciones" con Nino y El Pato Tito, Zergio, Lucio Guimaraes y el teclado de Oscar uimaraes y el tecla ni. Jueves: 22 hs.

EL ALMACEN. Uriarte y Nicaragua. Andrade - Romero - Tejera Tango, candombe y canción latinoa-

mericana. Viernes: 23 ns.

ALICIA CREST

Con "Marcelo Katz" y "Mais

Cuarteto". Sábado: 23 hs.

EL LABORATORIO. Corrientes y Rodríguez Peña. Tel.: 46-7050. Los chásicos según Fontanarrosa. Dir.: Alejandro Rico. Viernes y sábado: 22

FINIS TERRA, Paraguay 3532, Tel.

FINIS TERRA, Paraguay 3532. Tel: 2824-7113. "Any Grunwald" y "Este-ban Morgado" em Cancioues que ya son clásicos. Viernes: 22 hs. LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel: 311-8399. Espectáculo Pocitico-Musical. Ceremonia de Caminantes. Idea y Dir: Eduardo Cogorno. Jueves: 21.30 hs.

21.30 hs.

LA MIRAGE. Salta 1279. Tel.:
38-0556.; 4° año de Pablo Misacantano (el idolo del humor) en: El espermatozoide alienado; El show más cómico de Bs. As.! Sábado: 23 y l h. En-

MAIS UMA. Av. Libertador 2500 (Olivos) Tel.: 799-5440 COZINHA BRASILEIRA

Fretos do mar, feijoada, caipirinha

OLLANTAVTAMBO Estados Uni vino y... CALIPSO

Sábado: O hs

OLIVERIO. Paraná 328. Tel.:

OLIVERTO. Parana 328. lel.: \$42-1537.
• Espectáculo de Teatro: El método, con Oscar Santos. Dir.: Carlos De Martino. Viernes: 22.30 bs.
• Noches de ritmo con Luis Salinas y su banda. Viernes: 0.30 hs.

su banda. Viernes: 0.30 hs.

* Mono con survijas. Jazr fusión, conF. Rivero (guitarna), Pollo Rafifo (schdos), M. Niveati (pateria), Willy Conzález (hajo). Sábado: 22.30 hs.

* Sala de Jazz, con Homeio Larumbe
(teclados), Gustavo Bergalli (troupeta), Javier Malosetti (hajo), Pocho La

Pouble (bateria) y Facundo Bergalli
(guitarra. Sábado: 1 h.

guitarra. Sabaoc: 1 n.

PROPUESTA. Mario Bravo y Córdo-ba. īkl.: 963-2719. Cita para gente cul-ta y querible que tenga ganas de abrir la puerta de la amistad. Solos/as 28/49 años. Sábadoc: 23 hs., domingo: 20 (Llamar antes, estricita admissión)

TAXI CONCERT. Azcuénaga 1968 Le Fruit. Pop clásico. Viernes: 0.30

hs.

Caligula. Música latinoamericana.

Sábado: 24 hs.

Luis Salinas. Sábado: 3 hs.

INFANTILES

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571.

 Vengan a jugar con el osito Pepote, de Luis Barrios. Dir.: Orlando Junco. de Luis Barrios. Dir.: Oriando Junco. Lunes a domingo: 16.30.

• Los conejitos juguetones, de C. Bel-si. Dir.: Oriando Junco. Lunes a do-

LARRETA, Mendoza 2250. Tel.: 040. "Teatro al aire libre" PERULIN PIRULERO

de Doria y Vázquez. Música: Chico Navarro. Dir.: Santiago Doria. Sába-

Libro y dir.; Santiago Doria. No se suspende por mal tiempo. Sábado y domingo: 18.30 hs. MUSEO FERNANDEZ BLANCO.

PIRULIN PIRULERO

MAR DEL PLATA

TEATROS AUDITORIUM. (Casino Central) Boulevard Marítimo 2400. Tel. 3-7786. Ballet Nacional "María Ruanova"

Battet (Vacciona) "Maria Rusinova Programa: El Lago de los Cisnes, Rap-odia Húngara N° 2, Mujer del Sur, El Corsario, El Sombrero de Tres Pi-ros, Dir.: Antonio Truyol. Lunes:

3-7786. JAINE TORRES
Microles y jueces: 23.15 hs.
TERESA PARODI
Lines: 23.15 hs.
TITTO NEBBIA
Maries: 23.15 hs.
AUDITORIUM (Castino Central),
Boulevard Martitimo 2400. Tel::
3-7786. Alejandro Doffina - Guillermo
Strougi

LA BARRA DE DOLINA

Vienes, sábado y domingo: 23 do hs.

AUDITORIUM (Casino Central).

Boulevard Marítimo 2400. Tel.:
37786. Malvim Pastonino, Lia.
37786. Malvim Pastonino, Lia.
ASI ES LA VIDA
de Malfatti y De Las Llanderas, con
Tino Pasculi, Adolfo Garcia Grau,
María Rosa Pisgunot, María Fiorentino,
Sandra y Carla Sandrini y gran
eleno. Die Earique Carrens. Martes
a domingo: 21 hs.

a domingo: 21 hs.

ALBERDI. J.B.Alberdi 2455 (esq. 2002) Fl éxito

HUGO VARELA De pe a pa
Estrella de Mar "Mejor especiáculo de
Humor". Con la actuación especial de
Hugo Veronese. Martes a domingo:
22 hs.

ATLAS. Luro y Corrientes. Tel.:

5001. Theima Biral - Susana Campos Nora Cárpena - Moria Casán Graciela Dufan

en BRUJAS de Santiago Moncada, Dir.: Luis

Agustoni. Martes a domingo: 21.30 y 23.15 hs.

Presenta su nuevo espectáculo: Múni-ca feliz. Lunes: 22.30 hs. BIBLIOTECA PUBLICA MUNICI-ODEON, Entre Ríos 1828. Tel.:

LUIS CARO

en Murga de los Crotos. Martes: 22 hs. BIBLIOTECA PUBLICA MUNICI-

Dir. José Maria Gaimet, Jueves a do-mingo: 2215 ks. Sala: "B"
Praudo pisado. Humor para obidadi-zos, de Marcelo Marán. Dir. Eurique Buigol, Jueves a domingo: 22.15 ks. CCLLL Av. Colón 2052. Venga a reins-basta la muerte con: Humor-Bazo (Diarrizas-Conzert) Con: S.R. Wood-lands, S. Paris y P. Killer. Miércoles y jueves: 22.30 ks.

CCLL Av. Colón 2052. Estreno na cional Merde!!! El último comediante Con Duniel Lambertini (mejor actor protagónico temporada 89/90). Entra-da ★ 60.000. Sábado: 22.30 hs.

CTTY HALL (Auditorium). More 2651. Tel.: 3-8288. ¡Directamente España! JUAN JOSE

CITY HALL (Auditorium). Moreno

Santiago Carmen Alberto Bal Barbieri Anchart

CADA DIA ESTAS MEJOR

CENTRO MEDICO. San Luis 1974.

Proceso de familia
de Diego Fabbri. Dir.: Francisco Rinaldi. Martes a domingo: 22.30 hs.: Pl.:

COLON, Himólito Vrietven 1665, Tel.

GAMBAS AL AJILLO

cn
La Debucle Show
Con: Alejandra Flechner, Maria José
Gabin, Verônica Llimas, Laura Market. Invitado crônico: Miguel Fernández Alonso. Martes a domingo: 22.30

CORRIENTES L. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918 Fernando Lapiz, César Pierry, Judith Gabbani, Pablo Code-

villa en:

MENTIRO... S.O.S.
de Dave Freeman, con Liliana Benard,
Adriana Basualdo y Lucrecia Capello.
Dir.: Claudio Garcia Satur. Martes a
domingo: 21.30 y 23.30 hs.

CORRIENTES II. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918 Betiana Blum - Arturo Bonin

CARTAS DE AMOR

(Love Letters)
De A.R. Gurney, versión de Fernando
Masllorens y Federico González del
Pino. Dir.: Oscar Barney Finn. Martes

DE LAS ESTRELLAS, Colón y la Costa. Tel.: 51-8026. Gustavo Rozas presenta: Roberto Antier, Cecilia Et-chegaray, José Maria Monje, Leonar-do Sbareaglia, Adrián Suar y Diego

de Korovsky y Hermida. Dir.: Ricard Darin. Martes a domingo: 22.30 hs.

ENCUENTROS (Asociación Banca-ria). San Luis 2069. Tel: 2-3730. La Cia. del Teatro Colonial de Bs. As. en: De cómo reirse en serio Con Ivana Molinari y Adrián Di Ste-fano. Dir. Crali. A. Di Stefano. Micr-coles a sábado: 22 hs. Desc. Jub. 50%. INDEPENDENCIA, Av. Independencia 1462. Tel.: 3-3471/4-4299. La Cia. del Teatro Colonial de Bs. As. en de la Paloma", "La Gran Via", etc. Gran elenco. Dir. Musical: F. Galvé. Dir. Gral: A. Di Stefano. Martes a do-mingo: 21.30 y 23.15 hs. Jub. 50%

LIDO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3302. Carlos y Lorenzo Spadone presentan: Soledad Ana Maria Silveyra Picchio

EXTRAÑA PAREJA de Neil Simon, Con: Perla Caron, Graciela Pal, Rita Cortese, Julián Ho-ward y Roberto Catarineu, Dir.; Car-los Moreno. Martes a domingo: 22 hs. NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.

MIDACHI Volumen III

Volumen III

Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21.30
y 23.30 hs., domingo: 22 hs.
NEPTUNO NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301.

LUIS AGUILE

LA CIGUENA DIJO SI de Carlos Llopis. Con Victoria Carre-rus, Gabriel Lenn y la actuación de Francisco Llamos. Dir: Eurique Carre-rus. Martes a viernes: 22 lts., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 22 hs. Desc. a

ODEON. Entre Rios 1828. Tel.: 4-2753. Jorge Vaidez, Juan Carlos Granelli, Oscar Ferrari, Gloria Diaz

TRASNOCHANDO TANCO

PAYRO. (Casino Central). Tel.:

en AEROPLANOS de Carlos Gorostiza. Dir.: Carlos Go-rostiza. Martes a domingo: 21,15 y 23

hs.

PAYRO. (Casino Central). Tel.:
3-7786, Eleno Costero de la Comedia
de la Provincia de Buenos Aires en: El
debut de la pilla, de Roberto Cayol.
Dir. Jorge Laurefi. Jueves a domingo:
0.45 hs. Entrada libre.

0.45 hs. Entrada nore.

PAYRO. Casino Central. Tel.: 3-7786.

Los Malagueños

Baile y canto español. Miércoles a domingo: 19 hs., lunes: 22 hs.

PLAZA. Rivadavia 2332. Tel.: 3-8383.

PAVLOVSKY

El mejor espectáculo de humor y el

PROVINCIAL Boulevard Maritim

2300. Tel.: 2-4081/9. Int. 628. Enriqu Estevanez presenta: Carlos Calvo, En 20 Viena, Cris Morena, Pablo Rago

mdo en: MI FAMILIA

de Neil Simon. Con Patricia Etchego-yen. Dir.: Carlos Olivieri. Martes a do-mingo: 21.30 y 23.30 hs.

RADIO CITY. San Luis 1742. Tel.:

en Idolos y forros de Gasalta Con Juana Molina, Atilho Veronelli, Juan Acosta, Carlos Parrilla y elenco. Participación especial: Norma Pous. Dir.: Antonio Gasalla. Loc. en vta. Martes a domingo: 21,45 y 23,45 hs.

RE-FA-SI I. Lum 2332. Tel.: 3-9422.

Grupo "Los fiambres" en: Fiambre en las góndolas. Musical con espinas

RE-FA-SI L Luro 2332, Tel.: 3-9422.

Grupo "La banana loca" presenta: Humor... con humor se paga. Show cómico musical. Martes a domingo:

RE-FA-SI II. Luro 2332. Tel.: 3-9422.

Yo naci cuando era chico Con Sabrina Villagra. Martes a do-mingo: 22 hs.

RE-FA-SI III. Luro 2332. Tel.: 3-9422.

Mario Campans y La Rumba Flamen-ca en: Salero de España. Un torbelli-no de alegría! Coreografía: Maria Oller, arreglos musicales: Armando Blumetti. Martes a domingo: 21 y 22.30 hs.

REGINA. Peatonal San Martin 2426. Tel.: 3-0699
Dario Vittori
Beatriz Salomón Mónica Guido

NOCHE DE GATOS de J.A. Milla:. Con Bettina Varde Paula Martínez y Sandra Callejón Dir.: Dario Vittori. Martes a domingo

REGINA. Peatonal San Martin 2426. Tel.: 3-0699. Todo el humor de JORGE CORONA Con Jorge Troiani, Rafael Cin

Con Jorge Troiani, Rafael Cini y Pa-co de Arriba. Lunes: 21.40, 23.10 y trasn: 1.30 br

DE MIL AMORES

Alfredo Zemma
Un espectáculo de humor sobre el amor. Dir.: Alfredo Zemma. Martes a domingo: 22 hs.

domingo: 22 hs.

TRONADOR. Santiago del Estero
1746. Tel: 3-6513. Héctor Cavallero
presenta a: Mirtha Busnelli, Juan Leyrado, María Valenzuela, Ricardo Darin, José Luis Mazza, Adriana Salguel-

SANTA FE. Santa Fe 1856.

Claudio García Satur

del año

3-7786. Carios Carella - Pepe Novoa

RÚMORES

de Neil Simon, con Roberto Fiore y
Alejandra Majluff. Puesta en escena:
Ricardo Darin - Carlos Evaristo. Neila Ricardo Darin - Carlos Evaristo.
22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo:
22 hs.

VERSAILLES Av Lum 2426 Tel.:

NITO ARTAZA Volver a reir III

Con: el mago-show Mister-ix, Guiller-mo Gil, y ballet. A las 22. (Martes descanso.)

VERSAILLES, Av. Luro 2426. Tel.: VENSABLEES, AV. CHIO 2426. Tel.: 3-2612. Trasnoche de humor. Charango Tirco Con Carlos Ricardo y Roberto Alva-rez. Dir.: Luis Herrera. A las 0.30 hs. (Martes descanso).

CINES

AUDITORIUM. (Casino Central).
Boulevard Marítimo 2400. Tel.:
3-7786. Concert Films presenta:
Laurie Auderson
"Home Hof the Brave". Martes y
miércoles trasa: 1 h.

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel.: P/18 Sáb. trasn.

ATLANTIC Luro 3426. Tel.: 73-0206. A las 17.05, 19.35 y 22.05 hs.: Henri y June. P/18.

June. P/18.

BRISAS. Rivadavia 3134. Tel.: 2-9241. A las 16, 18.30, 20.50 y 23 hs.: Se pre-sume inocente. Dir. Alan J. Pakula, con Harrison Ford. P/16. Sáb. trasn. CASINO. Puán 1744. (Pta. Mogotes) Tel.: 84-0670. A las 21 y 23.15 hs. (Ez caso de mal tiempo también: 17 y 19 hs.): Mujer bonita, con Julia Roberts y Richard Gere. P/13.

DIAGONAL. Diag. Pueyrredón 338. Tel.: 3-350l. A las 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs. (En caso de mal tiempo también: 14.30 hs.): El oso. S/R. En castellano.

GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8128. A las 15:30, 17:45, 20 y 22:30 hs.: Volver al futuro III. S/R. Sáb.

OCEAN REX. Independencia 1752. Tel.: 2-0303. A las 18, 20.15 y 22.35 hs.: Depredador 2. P/16. Sáb. trasn.

OLYMPIA. Santa Fe 1822. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45 hs. Desafia-

no.0, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. Desafra-ron al mundo y se amaron hasta la ver-dad. Son las cosas de la vida, son Las cosas del querer Una pelicula para disfrutar amar y cantar; con Angela Molina y Manuel Bandera. Dir.: Jaime Chavarri. P/16. Viernes y sáb. trasn.: 1 h.

REGINA. San Martin 2426. Tel 3-0699. Canciones inolvidables en una estupenda película de dibujos anima-dos. A las 17.15 y 19 hs.: La sirenita, de Walt Disney. En castellano. (En caso

INFANTILES AUDITORIUM. (Casino Central) Boulevard Maritimo 2400. Tel. 3-7786.

De Horacio Quiroga. Martes a domin-go: 19 hs.

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICI-PAL. Zó de Mayo y Catamarca. Tel: 3-3618. (Sala "B"). Compañia de Ea-tro "El pájaro azul" presenta: Una de aveaturas, comedia tutiritera para chi-cos mayores de âños. Tritirieros. Ma-tas Rodriguez y Adriana Derosa. Li-bro y dir: Adriana Derosa. Jueves a domingo: 20.30 hs. (En caso de mal tiempo también: 18.30 hs.). Entrada: *2-55000.

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICI-PAL. 25 de Mayo y Catamarca.

3-3618. (Patio). Teatrantes preser El fabuloso robo de la s Dir.: Leonardo Rizzi. Sábado y do-mingo: 20.30 hs. Entrada: ★ 25.000.

mungo: 20.30 ns. Emranaz: 44.25,000.
CITY HALL (Auditorium) Moreno
265. Tel.: 3-9288. Alberto Mazziai en:
Los globos mágicos de Pinocho
con Durio Martinez, Gustavo Bianchi
y Mario Frey, Diz.: Alberto Mazzini. A
las 20 hs. (En caso de mal tiempo tambien: 16.30 hs.) Precios populares.

COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. Tel.: 4-8571. ¡Llegaron! Ucquern LOS

MUVIS

a Mar del Plata Un espectáculo increible. Martes a do-mingo: 20.30 hs. (En caso de mal tiem-

po también: 17 y 19 hs.)

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.;
4301. Aftica Zanca en:

PULGARCITO

Deliciosa comedia infantil. Dir.: Mariana Sagaeti. Libro de Marisé Monteiro. Martes a domingo: 20 hs. (En caso de mal tiempo también: 17 hs.)

PLAZA, Rivadavia 2332 Tel - 1,8381

Liliana y Noemi Serantes en: FANTASIA ESPACIAL

Martes a domingo: 20.30 hs. (En caso de mal tiempo también: 17 y 19 hs.)

tación de la composition del la composition de la composition del compos

VARIEDADES

CIRCO RODAS (Puerto). El circo as

Siempre distinto. Siempre renovado. Siempre el mejor. 20 tigres de Benga-la. 100 artistas en escena, los mejores 15 trapecistas. A las 20 y 22.30 ls. (En caso de mal tiempo también: 16 la -EL RANCHO DE JOSE. Córdoba 3523. Tel.: 4-0691. Unico en Mar del Plata!

Plata!
Cena Show
Cante, baile y diviertase en familia.
Menú criollo con asado al asador. Artistas de primer nivel folklórico y metódico. Baile con dos orquestas. Los
Duvales y Omar, el Antillano y su sa-

SANDRO Viernes y sábado: 23 hs. IUIS LANDRISCINA

LA MINGA. Av. Colón y Guido. LOS MELLI Hoy: 23 hs. Unica funció RADIO CTTY. San Luis 1742. Tel.:

VALERIA LYNCH Lunes: 23 hs.

Lunes: 23 hs.
RESTAURANTE ARABE. (Qub
Arabe Mar del Plata). Moreno 3651.
Tel: 4-1734. El Oriente de la Costa.
Case: Show
Con árabe e internacional
Grupo Oriental Sheik.
"Del Nillo al Aldantico"
Shagir
O'dallista internacional.

RIGOLETTO, Boulevard Maritim 3155. Desde las 22 hs., frente al mar, un lugar distinguido para distinguidos y, a medianoche... ¡Acontecimiento en

Mar del Plata! NACHA GUEVARA NACHA GUEVARA

Loc en venta, después de las 17 hs. y
durante el día también en Bco. Buci
(Independencia 1832). Después del
show tragos y música hasta el

amanece:
SUPERDOMO, Av. Juan B. Justo y
Edison. Tel. 80-1651/9777.
CIRCO
ESTRELLAS DE MOSCU
Por primera vez en Mar del Plata, 45
ratisaa egresados del finstituto de Arte Circense de Moscii. Un espectáculo internacional premiado mundialmente. Destinto, diferente. Maries a
vicrnes: 22 he, sibadoc 20 y 22 he, comigo; 22 he, fic neaso de mal tiempo
tambiér. 16 hs, Viernes y domingo no
hay función.

Noches romanticas frente al mar. MARIA MARTHA SERRA LIMA

El Gran Sandi
Desfile de modas. Miércoles a domingo: 22 hs. NICOLA DI BARI Lunes: 22 hs. VILLA VICTORIA. Matheu 1851.

Tel.: 2-0504. Al aire libre.

JAIME TORRES

Viernes: 22 hs. Entrada: #30.000. VILLA MARIA Cufé Bur. La Costa y Chacabuco. Balneario Alicante (La Perla). Abierto todos los días hasta el

Martes: 24 hs.

VILLA VICTORIA. Matheu 1851.

El: 2-260N. Venga a builar a la luz de las estrellas en los jardines de Villa Victoria, mientras saborea su trago preficio. Sontria, recuerde, diviértase con:

La última noche que passe coutige. Las más bellas canciones de todos los tiempos. Con Eduardo Zanofi, Jorge Gilabert, Mayje Caparrós y gran ballet.

Dir.: Rómulo Diamacci. Sabado a lunes: 23 hs.

SAN BERNARDO.

SAN BERNARDO

GERONIMO. Av. Chiozza y

LOS MELLI Viernes: 23 hs. Unica función. VILLA GESELL
ATLAS. Av. 3 y Paseo 115. Tel.: 6-2969.

NICOLA DI BARI Sábado: 23 hs. FITO PAEZ Domingo: 23 hs.

De 14 a 18 *CROSSOVER* Conducción Luis Schenfeld Gabriela Guimarev 106.3 FM

Tiempo pronosticado: Todavía inestable con leve descenso de Vientos moderaemperatura. dos prevaleciendo del noreste. Mínima: 21°. Máxima: 29°.

ΛΛΛΛ

10.00: La Pista 4 (grupo de dan-- teatro) ofrece un Curso de Acrobacia, Técnica vocal y Equilibrismo, a dictarse duran-te todo el verano. Informes al teléfono 35-9148/ 862-6993, de lunes a viernes hasta las 12.

15.00: En el Centro Cultural Recoleta, Junin 1930, se pueden visitar todos los días, hasta las 20, exposiciones de fo-tografía, grabados, arte textil y vitrales, con entrada libre y gra-

· Se encuentra abierta la inscripción para el Taller de Clown de Teatro a cargo de Hernán Gené, informes en Montevideo 1012 1° B, de martes a viernes hasta las 22.30.

17.30: Proyección del largometraje Amor a segunda vista, con dirección de Joan Micklin Silver con actuación de Amy Irving, Peter Riegert, Reizi Bozyk y otros. En el Cine Te-atro Hebraica, Sarmiento 2255. Otras funciones a las 19.30 y 21.30.

19.00: Presentación de la obra infantil Flori, Ataúlfo y el Dra gón (un cuento de amor y aventura contado con humor), en la Sala Juan Bautista Alberdi del Centro Cultural General San Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, con entrada libre y gratuita. 19.30: Viva la Música, ciclo de grandes obras maestras en con-

ferencias, material de graba-ción y charlas con el público, en el Auditorio Bauen, Callao 360, bajo la coordinación de Abel López Iturbe.

21.30: Cabaré Nacional, por Dalila y Los Cometas Brass, en Babilonia, Guardia Vieja 3360.

 Pareja abierta, obra de Da-rio Fo y Franca Rame protagonizada por Adrián Ghio y Ceci-lia Rossetto con dirección gene-ral de Hugo Gregorini, en el Te-atro Empire, Hipólito Yrigoyen al 1600.

22.00: Yepeto, obra de Roberto Cossa con dirección de Omar Grasso y actuación de Ulises Dumont, Gustavo y Marcela Luppi, en el Auditorio Bauen, Callao 360.

· Personalmente, programa de interés general conducido por Enrique Mancini por La Muni (710), de lunes a viernes



De Dachau a El Vesubio

tado en Dachau, el campo de concentración nazi cercano a Munich. El Estado alemán lo conserva tal cual como en los años de la verguenza. Están las fotos de los verdu-gos: desde el comandante hasta el último torturador. En frente, las fotos de las víctimas. El monumento del espanto es visitado diariamente por maestros con sus alumnos, por ofi-ciales y soldados de la Bundeswehr, por gente de pueblo, por extranje-ros. A su entrada, un cartel en cuatro ros. Astentiada, incarteridadio diomas para que todos compren-dan: "Nie wieder", "Never again", "Jamais plus", "Nunca más". He estado en El Vesubio. Hace pocas horas. Uno de los centros clandestinos de detención —versión

argentina del horror nazi— que ma-nejaba el general Suárez Mason y cucomandante era el mayor Pedro

Atravesé el alambre de púa. Un silencio lúgubre rodea el lugar. Los ár-boles son ojos que han visto la ignominia. Pájaros no se oyen, como si quisieran respetar para siempre los aves de los torturados que se esparcieron sin ecos. Algunas pocas flores de cardo miran hacia el camino, como avergonzadas. Todo ha sido ta-pado, arrasado. Cuando el sucio general de la guerra sucia se enteró que organismos de derechos humanos europeos alertaban sobre la existencia de un centro de torturas en la autopista Ricchieri, inmediatamente ordenó no dejar piedra sobre piedra. Había que hacer desaparecer las pruebas de los crimenes. Fue en 1979. Estaba por llegar la comisión

almirantes y brigadieres comenza-ron a lavarse las manchas de sangre de sus chaquetas. Demolieron todo, y se fueron a comulgar. Pero quedaron huellas. Si hoy se

recorre el lugar y se mira detenida-mente se puede reconstruir la vermente se puede reconstruir la ver-dad: quedan los cimientos, trozos de mampostería, azulejos, mosaicos, piedras de senderos. Las lluvias han llevado parte de la tierra que cupria la piscina que ahora aparece, renace, acusa. Allí estaban las "cuchas" donde a los detenidos se los arrojaba como animales, envueltos en su sangre y excrementos; y la "enfer-meria", que en la jerga de los militares videlistas significaba la sala de torturas, de violaciones, de patadas, de golpes de furca, de picaneos y "submarinos" contra prisioneros desnudos, atados, encapuchados. Allí oficiales y suboficiales libraban los "combates" que el sucio general de la guerra sucia quiere reivindicar (¡Reivindíquelos, señor Menem! Pero en el decreto respectivo describa cómo fueron esos combates, ponga todos los detalles, así, por fin, los pueblos del mundo se enterarán de cómo fue la heroica guerra sucia de Videla y sus generales. Ponga, en el decreto de reivindicación los testi-monios de las prisioneras sobrevivientes que fueron violadas en las formas más perversas. Aunque no... eso serla repetir lo que se probó en los juicios. Mejor describa, señor Menem, algo más suave: las escenas cuando las prisioneras eran llevadas desnudas a las duchas, ¡Allí sí que era el jolgorio! Se oían primero las

maban entre ellos a decir obscenidades y por último venían los manosemaniobras en las que nuestros uniformados hacían gala de toda su preparación para enfrentar la guerra sucia. Pero, para que todo no sea tan negativo, señor Menem, ponga en el decreto que el mayor Durán Sáenz, si bien comandaba El Vesubio de lunes a viernes, los fines de semana cumplía con sus deberes de buen padre de familia y se dirigía a Azul, donde con su esposa y sus cinco hijos concurría a misa y comulgaba para reafirmar su profunda convicción occidental y católica.)

Dachau. El Vesubio. La memoria. La desmemoria.

Nuestro deber de argéntinos, si nos queda un resto de dignidad, es hacer de El Vesubio el templo de nuestra contrición como pueblo: recordar lo que fueron capaces los asesinos que dejamos libres y recordar-nos a nosotros mismos lo que no fuimos capaces de impedir.

(Señor Menem: no pase con la Ferrari Testa Rossa a 150 km/h por la memoria argentina. No convierta a esa memoria en una superficialidad farandulera. Cuando vaya a Ezeiza por la autopista, al llegar al camino de cintura, baje, tome por la de-recha. Sl, ahí donde empiezan los eucaliptus está El Vesubio. Y estará perennemente. Allí están las vícti-mas, esas que no tienen el lobby de Martínez de Hoz que poseen los ge-nerales que acaba de indultar. Baje y medite: allí está nuestra auténtica historia, nuestra memoria.)

De 20 a 24

TIEMPO

PERDIDO

Conducción Mario Pergolini

106.3 FM

Conciencia

Ante las versiones sobre la sanción inminente de una ley de reción inimiente de una ley de re-paración económica para los ex presos políticos de la dictadura parece oportuno que aquellos que pertenecimos a esa categoría hagamos oír nuestra propia y po-siblemente solitaria voz.

Personalmente estuve ocho años preso, durante los cuales no me libré de ninguno de los veiámenes que constituían la moneda corriente en las cárceles políticas del fascismo. No obstante, no reclamaré indemnización alguna por aquellos años.

La razón es de una simpleza ligeramente brutal: quienes en-tonces elegimos la militancia política detrás de un proyecto universalmente igualitario hicimos como una decisión de servicio, en forma absoluta. No solo no pedimos nada, sino que entregamos todo lo que enton-ces teníamos, también económicamente.

Hoy, pasado el tiempo, ru-miadores empedernidos de nuestros fracasos y decep-ciones, al menos guardamos una cierta serenidad de conciencia que sería oscurecida si acep-táramos medrar retroactivamente con lo que entonces fue una elección fraterna de vida.

(Escribo en un plural al que no sé si tengo derecho, pero me anima la esperanza de que comprenda a tantos ex compañeros de cárcel que he perdido de vista.)

Este es el fundamento de mi decisión. Pero se agrega la circunstancia de que dicha ley sería sancionada con sospechosa simultaneidad al indulto a los genocidas. La interpretación es lineal: una de cal y otra de are-na. Y no quiero ser parte, aun involuntariamente, de una ma-niobra política destinada a atenuar las resonancias de ese hecho tremendo.

Desde luego, no involucro en esta suerte de apuesta ética a tantos presos políticos casuales, honrados ciudadanos que fueron detenidos porque si, priva-dos de su trabajo, y que legitimamente pueden aspirar a una reparación, aunque sea tardía.

Agradezco sinceramente al señor director que me permita hacer pública mi posición.

Axel Mario Carli DNI: 6.248,272

Borderlandia









